

2023-2024



in samenwerking met o.a.

PRDLOOG

**METROPOLE
ORKEST**

muzeekentrum
van de omroep


de Vorstin


Gooi eN VechtSTreek

Filmhub
Noord-
Holland

Globe

De Coöperatieve Vereniging Globe kkc is een vereniging van gediplomeerde, professionele docenten, die als zelfstandige ondernemers met veel enthousiasme lessen verzorgen voor jong en oud in bijna alle culturele disciplines: muziek, dans, theater, musical, beeldende vorming, film, fotografie en literatuur. Deze activiteiten worden in verschillende vormen aangeboden:

1. Globe heeft een zeer breed les – en cursusaanbod dat zich richt op vrijetijdsbesteding voor iedereen. Zo kun je bijvoorbeeld een proefles aanvragen voor een instrument naar keuze. Op onze website www.globeckc.nl vind je alle informatie over lessen.

2. Voor het onderwijs is er de afdeling educatieve projecten. De brochure, evenals het gehele cursusaanbod, is te zien op onze website www.globeckc.nl.

Globe organiseert daarnaast voorstellingen, exposities, workshops en is samen met de andere culturele organisaties in Hilversum en omgeving actief om een bruisend en aantrekkelijk creatief klimaat te scheppen voor iedereen.

Doelgroep

Deze gids is bestemd voor alle scholen in het basisonderwijs en speciaal onderwijs in de regio Gooi - en Vechtstreek en is een uitgave van de Coöperatieve Vereniging Globe Centrum voor Kunst en Cultuur (zie ook onze website www.globeckc.nl/scholen).

Redactie: Caroline Grasmeijer
Ontwerp: Jolien Plat Communicatieadvies

Team Globe Wij zijn u graag van dienst:

Kees van Oorschot, directeur
Caroline Grasmeijer, manager muziek – en kunsteducatie
Judith Feekes, medewerker educatie
Adriana Kukupessy, medewerker cursusadministratie en educatie
Sander de Clippelaar, financiën

Globe Centrum voor Kunst en Cultuur
In het Muziekcentrum van de Omroep
Heuvellaan 33, 1217 JL Hilversum

Tel.: 035 - 688 68 17 (Caroline), 035 - 688 68 00 (Judith)
E-mail: caroline.grasmeijer@globeckc.nl
Website: www.globeckc.nl

Voorwoord

Kunst en cultuur is er voor iedereen. Dat betekent bijvoorbeeld dat je met je rolstoel naar een theatervoorstelling kunt komen, dat wij Arabische percussie in de school brengen en alle kinderen vanaf groep 5 naar een orkestrepitie kunnen komen. En in het kader van de rijke schooldag kunnen wij naschools in jouw wijk een keer een fotografie cursus geven of musicallessen.

Globe realiseert en faciliteert kunstonderwijs op maat voor kinderen en jongeren in Hilversum en omstreken. Dit doen wij vanuit de overtuiging dat kunst essentieel is voor de ontwikkeling van kinderen en hun leven verrijkt. Wij bieden kunstonderwijs aan in allerlei disciplines; muziek, theater, dans, beeldende kunst, film, fotografie en literatuur. Leerlingen horen, zien en ervaren professionele kunstbeoefening.

Als klant- en vraaggerichte organisatie ontwikkelt, organiseert, faciliteert en ondersteunt Globe culturele activiteiten voor het speciaal onderwijs, basisonderwijs, voorgezet onderwijs, beroepsonderwijs en de kinderopvang in Hilversum en Gooi en Vechtstreek.

Wij werken met diverse partners, en in het bijzonder met het Muziekcentrum van de Omroep, het Radio Filharmonisch Orkest, het Metropole Orkest, het Groot Omroepkoor, Stichting Pierre Palla Concertorgel, Poppodium De Vorstin, Wonderfeel, Filmtheater Hilversum, Filmhuis Bussum en de FilmHub Noord-Holland. Door ons aanbod en de samenwerking zorgen wij voor nog meer diversiteit in kunst en cultuur in Hilversum en omgeving.

Door het aanbieden van diverse leerlijnen creëren wij mogelijkheden voor scholen om op een laagdrempelige manier disciplines duurzaam te integreren in het onderwijsprogramma, zonder veel inspanningen van groepsleerkrachten, maar met mogelijkheden tot deskundigheidsbevordering.

Kunst en cultuur moet je ‘doen’ en goed onderwijs maak je samen. Wij zijn trots op onze kunstvakdocenten die iedere activiteit tot een succes maken. Graag hoor ik wat wij voor jullie organisatie kunnen betekenen. Wij leveren graag maatwerk.

Met vriendelijke groet,

Caroline Grasmeijer
Manager Muziek – en Kunsteducatie



Inhoudsopgave

Inschrijven	4
Subsidie & Rijksbijdrage	4
Maatwerk	5
Taal- en rekenachterstand	5
Voor de leerkracht	6
Concerten en voorstellingen	8
In het Muziekcentrum van de Omroep	20
Meer Muziek in de Klas	21
Leerlijn Muziek	22
Leerlijnen Beeldende Vorming	30
Leerlijn Dans	36
Leerlijn Theater	38
Leerlijn Film	40
Klassefilm	44
Groep 1, 2	46
Groep 3, 4	48
Groep 5, 6	52
Groep 7, 8	56
Kunst Menu	60
Overzicht IPC-units	62
Overzicht DaVinci thema’s	63



Inschrijven

Er geldt géén sluitingstermijn, maar aangeraden wordt de aanvraag tijdig te doen. Om aan te melden voor activiteiten kunt u mailen naar educatie@globeckc.nl.

Hoe eerder wensen doorgegeven worden, hoe groter de kans dat activiteiten ook in de gewenste periode kunnen plaatsvinden. Geef bij een aanvraag altijd door hoeveel deelnemende kinderen er zijn. In het algemeen geldt dat er twee begeleiders beschikbaar zijn vanuit de school.

Om teleurstelling te voorkomen wordt gevraagd goed rekening te houden met de beschreven mogelijkheden, voorwaarden en beperkingen die bij de activiteiten genoemd staan.

Wanneer het activiteiten betreft waarbij meerdere scholen betrokken zijn (zoals voorstellingen) geldt dat de uitvoering doorgaat bij voldoende belangstelling.

Offerte
Bij iedere aanvraag krijgt u een offerte die u getekend retour zendt.

Factuur
Het aantal leerlingen dat bij de aanvraag is aangemeld geldt als basis voor de factuur, dit aantal kan alleen schriftelijk worden gewijzigd, uiterlijk drie maanden voorafgaand aan de activiteit. Van alle activiteiten uit dit aanbod wordt na afloop een factuur gestuurd. Genoemde prijzen zijn per workshop, tenzij anders vermeldt. Reiskosten zijn niet bij de prijs inbegrepen, deze vindt u terug op de offerte en worden gefactureerd volgens de geldende kilometervergoeding van de Rijksoverheid.

Annuleren
Annuleringen die korter dan drie maanden van tevoren worden gedaan kunnen niet meer worden gehonoreerd, er volgt dan toch een factuur voor de aangevraagde activiteit omdat Globe CKC al verplichtingen met derden is aangegaan. Wel gaan we ons best doen om zo mogelijk een andere datum te zoeken. In het geval van annuleringen binnen 48 uur voorafgaand aan de activiteit wordt er geen vervangende datum gezocht.

In geval van annulering door de school op basis van een landelijke of lokale lockdown vanuit overheidsbepalingen, geldt er voor alle partijen een inspanningsverplichting tot naleving van getekende afspraken in de offerte, door middel van het verplaatsen van de uitvoering naar een later moment in het lopende seizoen of kalenderjaar. Indien dit niet mogelijk of gewenst is kan er gebruik gemaakt worden van het alternatieve aanbod van Globe.

Legenda

 Geschiktheid groepen

 Data

 Tijdsduur

 Plaats

 Prijsindicatie

Subsidie & Rijksbijdrage

Gemeente Hilversum stelt aan het (speciaal) basisonderwijs in Hilversum een bijdrage van € 7,- per leerling beschikbaar per kalenderjaar voor cultuureducatie in 2023 en 2024.

Deze bijdrage per leerling kan achteraf worden aangevraagd in hetzelfde kalenderjaar (indienen per formulier bij Bibliotheek Hilversum) en is beschikbaar voor cultuuraanbod uit de Gemeente Hilversum. Voor de declaratie gelden een aantal voorwaarden, die terug te vinden zijn op het aanvraagformulier, online te verkrijgen bij Bibliotheek Hilversum.

In het kort gaat het om de volgende voorwaarden:

1.

Indienen van de aanvraag
De aanvraag dient te worden gedaan door een ICC-er of directeur en er dient minimaal één ICC-er per 150 leerlingen aanwezig te zijn op school. De ICC-ers worden gevraagd deel te nemen aan het (regionale) ICC-overleg;
2.

Cultuurplan aanwezig
Er wordt een cultuurplan opgesteld, waarin de keuze voor de gekozen thema's of profielen gemotiveerd wordt (met aandacht voor de ontwikkeling van leerlijnen).
3.

Scholen matchen het bedrag per leerling
Van schoolbesturen PO wordt geacht het bedrag van de gemeente te matchen vanuit de Velo gelden voor cultuur in de lumpsum (jaarlijkse rijkstoelage van € 16,86 per leerling), óf vanuit eigen budget voor andere projecten op het gebied van cultuureducatie. Tegenover de € 7,- per leerling vanuit de Gemeente komt dan € 7,- eigen geld vanuit scholen te staan.

Het declaratieformulier en de betreffende factuur kan worden ingediend bij:

Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum
t.a.v. Penvoerder Cultuureducatie: Ingrid de Groot
’s Gravelandseweg 55
1217 EH Hilversum
educatie@bibliotheekhilversum.nl

Rijksbijdrage
Vanuit de overheid is er geld voor cultuureducatie. Voor meer informatie over de gelden van de Rijksoverheid voor cultuur kun je ook kijken op de website van het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst. Deze link gaat o.a. over de gelden: www.lkca.nl/geldzaken/lumpsum.

Maatwerk

De kracht van Globe is het leveren van aanbod op maat. Veel scholen en kinderdagverblijven komen bij ons met een vraag. Wij weten dit om te zetten in passend en verrassend aanbod.

Neem zelf ook contact op om te kijken wat wij kunnen betekenen voor jouw organisatie!

Vul het contactformulier in op www.globeckc.nl/scholen of mail naar educatie@globeckc.nl.

📌 Voorbeelden van maatwerk:

Cultureel afscheidscadeau
Alle leerlingen maken een kunstwerk voor in een 'wisselijst-museum' van de hele school. De werkstukken komen in een mooie (houten) bewaarkist zodat er naar behoefte gewisseld kan worden.

Kunstdag
Na een voorstelling of klein concert in de theaterzaal volgen alle kinderen twee workshops, waarvoor ze zich op school konden inschrijven.

Workshop carrousel
Drie groepen 8 komen in het MCO om drie workshops te volgen. Ze krijgen bijvoorbeeld theaterles, spelen ukelele of saxofoon en kijken in een flietsbezoek bij een orkestrepitie.

Werelddans
Alle groepen krijgen op één dag of in één week les in een bepaalde dansstijl, bijvoorbeeld salsadans voor groep 8 en streetdance voor groep 5.

Afrikadag
Afrikaanse maskers maken, djembé spelen, Afrikaans dansen, een Afrikaans lied zingen; de hele school leert de Afrikaanse cultuur kennen.

Musicalproject
Alle groepen leren een lied uit dezelfde of diverse musicals en presenteren dit op een einduitvoering aan elkaar.

Taal- en rekenachterstand

Globe biedt cultuureducatie als hulp bij taal - en rekenachterstand. Dit alles in het kader van het Nationaal Programma Onderwijs. Een programma wordt op maat samengesteld afhankelijk van de wensen van de school.

Neem contact op om te kijken hoe cultuur kan ondersteunen in het aanpakken van achterstanden. Je kunt hierbij denken aan lessen als ‘Muziek is een Taal’ ‘Op muziek kun je rekenen’, ‘songwriting’, ‘rap’, ‘spoken word’, ‘dichter in de klas’, ‘toneellessen’ of ‘taal- en rekendans’.

Stuur een e-mail naar educatie@globeckc.nl.

Voor de leerkracht

Ondersteuning Kunst- en Cultuureducatie

De educatiemanager van Globe, Caroline Grasmeyer, is specialist op het gebied van kunst- en cultuureducatie. Zij ontwikkelt graag met de ICC'er, directeur of betrokken leerkracht(en) een plan met excursies en workshops voor het komende seizoen. Ook voor een projectdag, voorbeeldlessen, ontwikkelen van een leerlijn of ander maatwerk kan zij input leveren. Neem contact op, maak een afspraak, laat je inspireren en krijg advies op maat.

Stuur een e-mail naar: educatie@globeckc.nl

Werkdrukvermindering / lerarentekort

Om de werkdruk bij leerkrachten te verminderen of om een lerarentekort tijdelijk op te vangen is het mogelijk een vakdocent van Globe in te schakelen voor bijvoorbeeld muzieklessen of workshops film etc. Neem contact op om over de diverse mogelijkheden te praten.



Cursus Ukelele voor leerkrachten

- Oktober 2023 & voorjaar 2024, uitgezonderd schoolvakanties
- 6 weken, 60 min. op donderdagavond
- Globe CKC
- € 80,- per persoon, minimaal 7 deelnemers.

Voor iedereen die altijd al wil samenspelen en zingen.....EN voor leerkrachten die snel en eenvoudig liedjes willen begeleiden in de klas!

Dit populaire snaarinstrument heb je na zes lessen onder de knie, ook zonder enige instrumentale kennis. In deze cursus gaan we lekker jammen met elkaar en bekende popnummers spelen en zingen.

Wat leer je: Je leert er elke week een paar akkoorden bij zodat de liedjes telkens een stapje moeilijker worden. Je leert twee songs per les en je leert hoe je de opgedane kennis en vaardigheid kunt omzetten naar de liedjes die je zelf graag wil zingen. Het thuis oefenen gaat heel makkelijk met een speciale Facebookpagina die bij de cursus hoort. Kijk op <https://youtu.be/gM7ljaLAejY> of bij www.globeckc.nl bij LINKS voor een filmpje.

Wat heb je nodig: Je eigen ukelele (kost ongeveer de € 40,-) en de zin om lekker te zingen! Aanbevolen wordt de concertukelele met een metalen stemmechaniek.



Cursus Kunstfabriek voor leerkrachten

- In overleg
- In overleg
- In overleg
- In overleg

In 3 atelierlessen ontwikkel je beeldende vaardigheden en krijg je inzicht in hoe je iets kunt verbeelden. Daarbij maken we gebruik van verschillende technieken en materialen zoals papier (div), karton, potlood, krijt, verf, inkt, hout, klei, metaal, textiel, draad, recycle materiaal, media etc. We werken zowel in het platte vlak als ruimtelijk (3D). Het is een interactieve cursus waarbij we elkaar inspireren. Het maakt niet uit of je wel of geen ervaring hebt met beeldend werken. Hier is ruimte om je eigen creativiteit te ontdekken, vorm te geven en te ontwikkelen.

Cursus De kracht van poppenspel

- In overleg
- driemaal 2 uur
- Op school of in het MCO
- In overleg

Als leerkracht heb je met een pop een krachtig instrument in handen. De aandacht en betrokkenheid van leerlingen neemt zichtbaar toe, als de pop tot leven komt. Bewegelijke leerlingen zitten vol aandacht te kijken en de wat stillere leerlingen hoor je plots meer praten in de groep. Poppenspel is een middel om contact te maken met de hele groep, plezier te hebben, spel uit te lokken, taalgebruik te stimuleren of activiteiten te introduceren.

Je krijgt veel te zien aan voorbeeld spel en gaat oefenen met elkaar. Je krijgt opdrachten mee om in je eigen groep te doen.



Teamtraining De Filmfabriek

- In overleg
- 2 uur
- Op school of in het MCO
- gesubsidieerd door de FilmHub

Film kan je laten lachen, huilen, rillen of ontroeren. Film neemt je mee naar andere werelden, zonder ver te hoeven reizen. Al deze indrukken beïnvloeden kinderen. Genoeg reden om van jongs af aan aandacht te besteden aan de ontwikkeling van vaardigheden op het gebied van beeldtaal. Het leren 'lezen', begrijpen, en zelfstandig en creatief gebruiken van media is belangrijk. Filmeducatie is noodzakelijk in een samenleving vol media. Kinderen hebben dagelijks met bewegend beeld te maken, maar hebben vaak geen idee hoe het wordt gemaakt én hoe bewegend beeld hen kan manipuleren.

- Doel van de teamtraining:
- Leerkrachten informeren over de vorm van het project en de inhoud van de lessen;
 - Leerkrachten aanmoedigen en inspireren in het zelfstandig gaan geven van de lessen en zich het project eigen te maken door tips en tricks te geven n.a.v. de lessen;
 - Leerkrachten de technische basis leren van film maken (gebruik iPads en monitoren).

Teambuildingsactiviteit

- In overleg
- In overleg
- Op school of in het MCO
- In overleg

Met het hele team een muziekstuk of lied componeren over waar de school voor staat? Naar elkaar luisteren en op elkaar inspelen tijdens een djembé workshop? Of gelijkwaardig in een koor met elkaar tot een resultaat komen? Neem contact op en organiseer een muzikale teambuildingsactiviteit die buitenmuzikale doelen bereikt.

Concerten en voorstellingen

2023

5 OKTOBER
6 OKTOBER
9 OKTOBER
10 OKTOBER
12 OKTOBER
14 OKTOBER
2 NOVEMBER
11 DECEMBER

Onder de grond
Ja Nee Olee
Boutje van de rommelberg
Hadassa – Ster van Perzie
Thuis
Anne, 12 jaar, wordt een groot succes
Deadline!
Een kist vol winterliedjes

2024

15 JANUARI
6 FEBRUARI
14 FEBRUARI
11 MAART
19 MAART
21 MAART
22 MAART
8 APRIL
11 APRIL
23 MEI
28 MEI
13 JUNI

Nieuwjaarsconcert
De Drakentemmer
Gustav en de vliegfiets
Orkester Efterskolen
Die Hard Fairy
Ridder Ridder
De Grote Piano Show
Be Opera
De operapiraat
Het nieuws van gisteren
Spring
Thuis voor de buis



De concerten en voorstellingen op de volgende pagina's vinden plaats in het Muziekcentrum van de Omroep, Heuvellaan 33 in Hilversum.

	Groep 1-2	Groep 3-4	Groep 5-6	Groep 7-8
Oktober	Ja Nee Olee Thuis		Onder de grond Boutje van de rommelberg	Hadassa – Ster van Perzie Anne, 12 jaar, wordt een groot succes
November				Deadline!
December	Een kist vol winterliedjes			
Januari	Nieuwjaarsconcert			
Februari		De Drakentemmer		
Maart			Gustav en de vliegfiets Ridder Ridder Orkester Efterskolen Die Hard Fairy De Grote Piano Show	
April	De operapiraat		Be Opera	
Mei	Spring		Het nieuws van gisteren	
Juni	Thuis voor de buis			



Onder de grond

Groep 3, 5

donderdag 5 okt.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 9,50 per leerling

Onder de Grond is een ontroerende voorstelling over de kracht van vriendschap waarin troost uit de meest onverwachtse hoek kan komen.

Lev woont op het noordelijk halfrond in een klein huisje op een ijskoude kale vlakte. Zijn ouders verzamelen flessen. De hele woonkamer staat er vol mee. Mare woont op het zuidelijk halfrond. Haar vader verdween in de golven die tegen het warme eiland slaan. Ze stuurt hem flessenpost maar hij heeft nog nooit iets teruggestuurd. Mare en Lev dromen over een leven ergens anders waar het leven beter is, maar ‘ergens anders’ lijkt zo ver weg. Precies op hetzelfde moment besluiten zowel Mare als Lev een gat te graven naar de andere kant van de wereld. Diep onder de grond botsen ze op elkaar. Ze besluiten samen verder te graven en komen op een wel heel bijzondere plek terecht. Een plek vol avontuur en vreemde verhalen.

Thematiek: *Kinderboekenweek, vriendschap, avontuur*



Ja! Nee! Olee!

Groep 1, 2, 3

vrijdag 6 okt.

40 min.

Studio 8, MCO

€ 8,- per leerling

Een poppen en objecttheater voorstelling, een voorstelling met een vleugje tango en een tikkeltje tapdans.

Ergens... in een klein grijs huisje, klinkt een JA! en dan een NEE! Mevrouw zou graag eens dansen, samen met z'n twee, olé! Maar meneer wil rustig lezen, dus hij doet niet mee... JA! NEE! OLÉ! is een beeldende kleutervoorstelling over de zoektocht van twee mensen die heel verschillend zijn, maar ook veel van elkaar houden. Wordt het ja of nee? Of toch een beetje van allebei?

Thematiek: *Kinderboekenweek, oriëntatie op jezelf en de wereld: mens en samenleving, kunstzinnige oriëntatie*



Boutje van de Rommelberg

Groep 3, 4, 5, 6

maandag 9 okt.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 11,- per leerling

Een muzikale vertelvoorstelling naar het boek van Mirjam Oldenhave en Rick de Haas, met fluit, hobo, fagot, hoorn en klarinet. Wie wil er nou bij een grote berg rommel wonen? Boutje en zijn vader maar al te graag! Boutje is een echte knutselkoning: alle afgedankte spullen van anderen weet hij tot de meest fantastische nieuwe uitvindingen om te toveren. Alle sjieke mensen uit de buurt staan voor zijn maaksels in de rij. Maar ondertussen heeft Boutje grote zorgen en moet hij ook zijn creativiteit inzetten om andere plannen te maken: hoe kan hij samen met zijn nieuwe vrienden zijn vader helpen, die diep in de penarie (of eigenlijk: hoog in de gevangenis) zit?

Er is voortdurend veel te zien en te horen in deze voorstelling: wat heeft Boutje nu weer voor iets bijzonders gemaakt? Komt er ook geluid uit? Muziek zelfs?

Met regisseur Lotte van Dijck en verteller Benjamin Murck maakte het Epos Ensemble een vinding-rijke, muzikale voorstelling van dit geweldige verhaal van Mirjam Oldenhave en Rick de Haas!

Thematiek: *Kinderboekenweek, afval, vertelvoorstelling, Epos Ensemble*



Hadassa – Ster van Perzie

Groep 5, 6, 7, 8

dinsdag 10 okt.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 7,50 per leerling

Spannend verteltheater over mogen zijn wie je bent. John de Winter vertelt een eigen bewerking van het boek Esther. Een verhaal dat nog steeds van alle tijden is en gaat over de moed om te zeggen wat je denkt en te zijn wie je bent. Met slechts enkele rekwisieten maar met een arsenaal aan stemmen, brengt John alle karakters in deze vertelling tot leven.

De koning van Meden en Perzen zoekt een nieuwe bruid. Soldaten plunderen de straten in de stad om de mooiste meisjes te vinden. Ook Hadassa, het nichtje van de poortwachter wordt meegenomen. In het paleis wordt ze opgeleid door Hegai, de hofkleermaker en stylist. Hadassa wordt nog mooier dan ze al is en de koning kroont haar tot nieuwe koningin. Maar dan is er nog Haman, de eerste minister. Een ijdele kwast, die een nieuwe wet heeft laten maken, waarin staat dat alle poortwachters moeten buigen voor hem, de grote Haman. De oom van Hadassa weigert dit en Haman wordt zo woest dat hij hem wil doden. Met gevaar voor eigen leven probeert Hadassa haar oom te redden van een wisse dood.

Thematiek: *Kinderboekenweek, identiteit, boek Esther*



Thuis

Groep 1, 2

donderdag 12 okt.

50 min.

Studio 8, MCO

€ 6,50 per leerling

In een sprookjesachtig tafereel met geanimeerde schilderijen en passende muziek worden de kinderen meegezogen in de wereld van Anastasiia en haar hondje Djonnik.

Als door een storm hun huis verdwijnt moeten ze op zoek gaan naar een nieuw huis. Een huis waar ze zich weer thuis kunnen voelen. Tijdens hun zoektocht door de meest verschillende landschappen, ontmoeten ze allerlei dieren. Zouden ze in één van de huizen van hun dierenvrienden kunnen wonen? Het huis van de giraf is veel te groot, het huis van de pinguïn te koud, maar ze geven niet op! Uiteindelijk lukt het ze een huis te vinden waar ze zich thuis voelen. Wil je weten hoe? Maak dan de reis met Anastasiia en Djonnik mee en ontdek samen hun nieuwe thuis!

Een spannende, grappige en ontroerende voorstelling vol beweging, muziek en animatie. Na de voorstelling mogen de kinderen op het podium hun eigen wenshuis tekenen.

De voorstelling ‘Thuis’ is geïnspireerd op het persoonlijke verhaal van maker Anastasiia Liubchenko. Zij verliet haar huis in Oekraïne om op zoek te gaan naar een nieuw thuis in Nederland.

Thematiek: Kinderboekenweek, verhuizen, animatie



Anne, 12 jaar wordt een groot succes

Groep 7, 8

vrijdag 13 okt.

55 min.

Studio 8, MCO

€ 12,- per leerling

Als kind probeer je je best te doen om te zijn zoals iedereen om je heen wil dat je bent. En dan, op een dag, klopt je buitenkant niet meer met je binnenkant. Anne wil een doorslaand succes worden. Maar hoe kan je knapper, ouder, stoerder en slimmer overkomen dan je bent? Hoe kan je erbij horen? Indruk maken? Welke houding moet je aannemen? En is dat dan liegen? Of moet je juist jezelf zijn? En wat is jezelf zijn eigenlijk?

Anne neemt je mee in deze vermakelijke voorstelling vol spelplezier, leugens en fantasie in een experiment naar alle diversiteit die ze in zich heeft. Ze zet alle mogelijke Annes op een rij, in de hoop dat ze de Anne vindt die het publiek fantastisch vindt.

Als kind probeer je je best te doen om te zijn zoals de volwassenen om je heen willen dat je bent. Je draagt de kleren die je moeder voor je koopt omdat ze die je leuk vindt staan. Als je vader zegt dat je een retegoeie voetballer bent, dan probeer je dat te zijn. En wanneer je innerlijke stem zegt dat je te kinderachtig, te saai, te slim, te kattig, te jongens- of te meisjesachtig bent, dan ga je jezelf veranderen. Je gaat je een houding geven. Pleasen. En dan, op een dag, zou het zomaar kunnen zijn dat je buitenkant niet meer klopt met je binnenkant.

Thematiek: Kinderboekenweek, identiteit, verwachtingen



Deadline!

Groep 7, 8

donderdag 2 nov.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 12,- per leerling

Deadline is een verhalende dansvoorstelling over een beladen onderwerp: de dood. Want waarom vallen gesprekken stil aan de keukentafel, op de sportclub of in het leslokaal als het over de doodgewoonste zaak gaat?

Stichting Tranz wil dit onbesproken onderwerp openbreken met een spetterende dansvoorstelling die ontroert, pleziert en doet nadenken. De voorstelling zelf is volledig gebaseerd op gesprekken die zij met jonge mensen voerden. Het zijn openhartige, ontroerende en vaak verrassende ontboezemingen van jonge mensen die de voorstelling dragen. Dankzij deze verhalen is de voorstelling een unieke verkenning over een onderwerp waar we allemaal mee bezig zijn maar zo weinig over praten: de dood.

Thematiek: Leven en dood, Allerzielen



Een kist vol winterliedjes

Groep 1, 2

maandag 11 dec.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 10,50 per leerling

In deze nieuwe theatershow van Apennoten staat een grote kist op het podium. Telkens mag een van de kleuters iets uit de kist pakken. Bij alles wat er tevoorschijn komt hoort een speciaal liedje. In de show komen allerlei liedjes voorbij uit het programma Apennoten dat op NPO Zapp te zien is. Deze nummers worden in een kleine bezetting gezongen door Nienke, en begeleid op gitaar en ukelele. De kinderen uit het publiek kunnen met elk liedje meedoen. Hoe? Bijvoorbeeld door mee te zingen, een instrument te bespelen of te dansen. De liedjes kunnen van tevoren al op de site van KRO-NCRV of Schooltv beluisterd worden.

De nummers worden afgewisseld met verhaaltjes, verteld door Nienke én de kinderen in het publiek. Zo ontstaat er een muzikale, theatrale show die van begin tot eind vermaakt en ontroert. Net als op televisie leren de kinderen spelenderwijs over muziek.

Thematiek: Interactief concert, tv-programma Apennoten



Nieuwjaarsconcert De Toveraarsleerling

Groep 1, 2, 3, 4

maandag 15 jan.

30 min.

Studio 1, MCO

€ 3,- per leerling

De Toveraarsleerling wordt onder andere gespeeld met de muziek van het gelijknamige stuk van Paul Dukas. De Toveraar verteld het verhaal. Hij is op zoek naar een opvolger en speelt zo met een aantal kinderen uit het publiek. Ondertussen doet hij een paar goocheltrucs. In de voorstelling zit een liedje in dat de kinderen (deels) kunnen meezingen en er zijn mooie platen om het verhaal beeldend te ondersteunen.

Het AYSO o.l.v. Peter Veenhuizen is het jeugdsymfonieorkest van de Muziekschool Amsterdam en bestaat uit ruim 70 jongeren tussen de 12 en 20 jaar. Naast het geven van concerten is het AYSO in het verleden ook een aantal keren op TV te zien geweest. Sinds 2018 is Femke Halsema, burgemeester van Amsterdam, beschermvrouw van het AYSO.

Thematiek: Nieuwjaarsconcert, orkest



De Drakentemmer

Groep 3, 4, 5, 6

dinsdag 6 feb.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 9,50 per leerling

Op het eiland Krijt kennen de mensen alleen de kleuren zwart en wit. Alle andere kleuren zoals rood, groen en blauw zijn ooit uit hun leven verdwenen. Dat had de vuurdraak gedaan zeggen ze, maar niemand weet nog waarom. Een klein, dapper en nieuwsgierig jongetje gaat op zoek naar het antwoord op deze geheimzinnige vraag. Slaagt hij erin het geheim van de draak op te lossen? Twee acteurs vertellen het verhaal met woorden, liedjes en tekeningen. Met bordkrijt wordt deze voorstelling verbeeld... en soms ook weer uitgeveegd.

Thematiek: Teken, draken

PNT



Gustav en de Vliegfiets

Groep 5, 6, 7, 8

donderdag 15 feb.

45 min.

Studio 8, MCO

€ 8,50 per leerling

Jan is op fietsvakantie met zijn ouders. Steeds heuvel op en heuvel af tot ze stranden op een camping in Zuid-Duitsland vanwege de regen. In een verkenningstocht in de omgeving leert hij Gustav kennen. Een uitvinder die vreemde instrumenten bouwt en verwarrende vragen stelt. “Is het Orkest af? Kan je ook over het dal fietsen, in plaats van er doorheen?” Jan wordt nieuwsgierig en ontdekt dat Gustav een grote droom heeft: een vliegfiets bouwen. Hij wil als een vogel van heuvel naar heuvel vliegen. Maar Gustav is oud. Lukt het met Jan’s hulp de droom in vervulling te laten gaan?

Gustav en de Vliegfiets is geïnspireerd op het werk en leven van Gustav Mesmer. Een voorstelling vol zelfgebouwde instrumenten over het najagen van dromen, het bevragen van de wereld, uitvinden en Vliegfietsen.

Thematiek: Uitvindingen, nieuwsgierigheid



Deens jeugdorkest

Groep 5, 6, 7, 8

maandag 11 mrt.

45 min.

Studio 1, MCO

€ 3,- per leerling

Orkester Efterskolen onder leiding van Christian Hørbov-Meier geeft een concert in MCO Studio 1. Dit jeugdorkest komt uit Holstebro en speelt klassieke muziek en volksmuziek.

Thematiek: Muziek, jeugdorkest



Die Hard Fairy

- **Groep 7, 8**
-  dinsdag 19 mrt.
-  50 min.
-  Studio 8, MCO
-  € 10,50 per leerling

Verteltheater met verhalen uit alle hoeken van de wereld. Over mensen die zichzelf durven te zijn. Een bonte verzameling van huilende jongens, vrouwelijke worstelaars en voetballers op hakken

MATROSE vertelt in Diehard Fairy verhalen uit alle hoeken van de wereld. Verhalen over mensen die zichzelf durven te zijn. Je stapt in een bonte verzameling van huilende jongens, vrouwelijke worstelaars tot voetballers op hakken. Van mensen die zich verkleden voor de liefde. Tot mensen die strijden voor de troon.

DIEHARD FAIRY is een levenslustige voorstelling over het belang van rolmodellen en genderdiversiteit. In alle hoeken van de theaterzaal gespeeld. Vol klassiekers, tophits en verhalen die je nog nooit hebt gehoord, maar die er altijd al waren.

Thematiek: *Lentekriebels, gender, sprookjes*



Ridder Ridder

- **Groep 1, 2, 3, 4**
-  donderdag 21 mrt.
-  45 min.
-  Studio 8, MCO
-  € 10,- per leerling

Filip en Fiona willen het beste sprookje ooit bouwen. Gelukkig hebben ze een boek waarin precies staat omschreven hoe je dat doet: de Ontzettend Helder Geformuleerde Handleiding voor het Algemeen Stappenplan der Sprookjes - de O.H.G.H.A.S.S. Daarin staat dat ze een heldhaftige ridder, een enge draak en een hulpeloze prinses nodig hebben. Dat klinkt vrij eenvoudig, toch?

Maar, in de loop van het verhaal raken ze in de knoop met het stappenplan. Filip en Fiona willen allemaal dingen die volgens de O.H.G.H.A.S.S. niet tot het beste sprookje ooit leiden. Of misschien toch wel? Kan de Ridder ook de jurk aan? Kan een meisje een draak spelen?

Met humor en behendigheid zetten twee acteurs deze voorstelling als een bouwpakket in elkaar. Al gauw wordt duidelijk dat de standaard genderrollen losgelaten moeten worden om het sprookje tot leven te brengen. En wie weet ontdekken Fiona en Filip kanten van zichzelf die ze nog niet kenden.

Thematiek: *Lentekriebels, gender, sprookjes*



De Grote Piano Show

- **Groep 3, 4, 5, 6**
-  vrijdag 22 mrt.
-  45 min.
-  Studio 1, MCO
-  € 7,50 per leerling

De Pianisten spelen de sterren van de hemel, het publiek geeft een groot applaus. Maar hoe speel je eigenlijk piano, hoe ziet de piano er van binnen uit? En wat voor muziek kun je allemaal spelen op een piano? In De Grote Piano Show wordt je meegenomen in een interactieve voorstelling waarin je ook jonge talenten live kunt horen spelen.

Deze voorstelling is onderdeel van het Globe International Piano Concours, een concours waarin getalenteerde kinderen en jongeren uit de hele wereld aan deelnemen.

Thematiek: *Globe International Piano Concours*



Be Opera

- **Groep 5, 6, 7, 8**
-  maandag 8 apr.
-  60 min.
-  Studio 1, MCO
-  € 11,- per leerling

Ton is 12 jaar oud en woont op zolder boven de bakkerij van zijn ouders. Hier bouwt hij hutten, schrijft hij de mooiste gedichten en... bewaart hij zijn grootste geheim. Ton is namelijk gek op opera. Maar wat als zijn klasgenoten daarachter komen?

Wat maakt opera zo bijzonder en wat gebeurt er als er gezongen en gespeeld wordt? Be Opera is een muzikale belevenis voor het hele gezin. Ongemerkt kruipt de muziek van verschillende componisten in je oren, om daar nooit meer weg te gaan.

Na het (inter)nationale succes van ‘Be Bach’ en ‘Be Mozart’ kon een vervolg niet uitblijven. Be Opera is een samenwerking tussen Ton Meijer, sopraan Marijke van Stralen en De Nationale Opera. De unieke combinatie van gerenommeerde musici en Ton Meijer is ontstaan uit de gezamenlijke wens het genre en repertoire op een laagdrempelige manier over te brengen. Vol humor en drama vertelt Ton over zijn liefde voor en de geschiedenis van de opera, terwijl een instrumentaal trio (piano, viool en cello) en drie zangers (sopraan, mezzosopraan en tenor) de muziek vertolken. Het publiek helpt Ton zingend en spelend met zijn coming-out als opera gek!

Thematiek: *Kindermuziekweek, opera*



De Operapiraat

**Groep 1, 2, 3, 4**

 donderdag 11 apr.

 45 min.

 Studio 8, MCO

 € 10,- per leerling

‘De Operapiraat’ is het theaterconcert van liedjesmaker Jeroen Schipper. Uitgevoerd door Jeroen en zijn Boegiemanband op bijzondere muziekinstrumenten. In een kleurrijke mix van stijlen staan de liedjes garant voor een vrolijke voorstelling!

Alle piraten, jonkvrouwen en bouwvakkers verzamelen! We gaan op avontuur! Een wervelstorm van spetterende liedjes, bedacht vanuit de belevingswereld van kinderen, vormt de kern van dit interactieve en verrassende concert. In een kleurrijke mix van stijlen staan de liedjes garant voor een vrolijke voorstelling!

Een voorstelling vol verhalen over gekke figuren, een gitaar vol swingende liedjes en een zaal vol enthousiaste kinderen. Dat is het succesvolle recept voor alweer het vijfde theaterconcert van Jeroen Schipper. En ook nu is stilzitten er wederom niet bij! Dansen, zingen, swingen en lachen zijn vaste ingrediënten van Jeroens concerten. We kunnen worden wat we willen! Zing en dans je mee?

Thematiek: Kindermuziekweek, theaterconcert



Het nieuws van gisteren

**Groep 5, 6, 7, 8**

 donderdag 23 mei

 50 min.

 Studio 8, MCO

 € 9,- per leerling

Een kijkje voor de schermen van het nieuws! Hoe wordt het nieuws gemaakt? En waar wordt het oude nieuws, bewaard?

Door een ongelukje wordt het nieuws van gisteren opeens het nieuws van vandaag. Nieuwslezeres Irene is de wanhoop nabij als zij geconfronteerd wordt met ridders op de snelweg, Napoleon Bonaparte die haar het hof wil maken en een reusachtige dinosaurus die de studio probeert binnen te dringen. Zij doet haar best om het nieuws weer op orde te krijgen. Maar willen de historische figuren de moderne tijd nog wel verlaten?

Pop up, projectie en figurentheater worden op ludieke wijze samen gebracht. In een decor van een grote tv-studio wordt de geschiedenis tot leven gewekt, waarbij gespeeld wordt met de perceptie van schaal en tijd.

Thematiek: Geschiedenis (vroeger en nu), nieuws



Spring

**Groep 1, 2, 3, 4**

 dinsdag 28 mei

 45 min.

 Studio 8, MCO

 € 9,- per leerling

Springen of niet springen, dat is de vraag

Didi is een eekhoorn. Eekhoorns springen van tak naar tak. Dat zegt hun instinct. Maar... wat als je niet durft? Gelukkig komt Didi Storm tegen, die helpt haar.

Storm is een hond. Honden zoeken en speuren. Dat zegt hun instinct. Maar... wat als je niks te zoeken hebt? Samen openen ze een detectivebureau: Spring en Speur. Voor dieren die iets kwijt zijn of willen weten.

Renate en Bo vertellen met hun poppen, in een speels decor, de avonturen van Didi en Storm die vaak in de clinch liggen met hun instinct. Zij komen erachter dat het soms goed is om niet te springen, maar dat je soms ook gewoon de sprong moet wagen...

Thematiek: Dieren, instinct, ontdekken, opgroeien



Thuis voor de buis

**Groep 1 t/m 8**

 donderdag 13 juni

 45 min.

 Studio 8, MCO

 € 9,- per leerling

Meneer B. heeft een weekje vakantie en zit heerlijk thuis voor de tv. Hij heeft zijn oude spelcomputer van zolder gehaald en is vastbesloten om de hele week met gamen door te brengen. Maar dat valt niet mee, gamen met je moeder op je nek! Zij vindt dat er al meer dan genoeg te doen is in de echte wereld – het gras moet gemaaid, het huis moet worden opgeruimd en de wc schoongemaakt.

Als Meneer B. door een stroomstoring toch gedwongen wordt om zelf in actie te komen en de tv te repareren, komt hij onverwacht in zijn favoriete game terecht. Dan blijkt al snel dat de digitale wereld niet alleen maar leuke kanten kent. Niemand zet je eten klaar, niemand geeft je een knuffel. Maar hoe moet hij nou terug naar huis?

Een analoge theatervoorstelling in en over de digitale wereld, met veel humor vertolkt door Martijn Donders.

Thematiek: Gamen, digitaal en analoog, ouders, huisregels

In het Muziekcentrum van de Omroep

Eerlijk is eerlijk: de fantastische locatie in het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) draagt bij aan de grote tevredenheid van cursisten, scholen en docenten en daardoor aan het succes van Globe. De prachtige studio's en de ruime leskamers zijn uniek. Extra leuk natuurlijk wanneer je in ons gebouw opeens André Hazes jr of Jaap van Zweden tegenkomt, want met o.a. het Metropole Orkest, het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor is de nationale en internationale top hier regelmatig te gast, voor repetities of radio- of Tv-opnamen.

Globe organiseert in het MCO voor haar partners educatieve activiteiten.

**muziekcentrum
van de omroep**

Ga naar www.globeck.nl/scholen/algemeen en boek een van de activiteiten of bespreek de mogelijkheden met Caroline Grasmeijer door een e-mail te sturen naar educatie@globeck.nl.



Flitsbezoek aan het orkest

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1 uur

In het MCO

€ 100,-

De kinderen krijgen de kans om een deel van een orkestrepetitie bij te wonen. De professionals van het Radio Filharmonisch Orkest en het Metropole Orkest geven hier gelegenheid voor. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de kinderen een introductie op het programma door een docent muziek. Daarna volgt het repetitiebezoek van ongeveer 20 minuten. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1,5 uur

In het MCO

€ 200,-

De kinderen krijgen de kans om een deel van een koorrepetitie bij te wonen. De professionals van het Groot Omroepkoor geven hiervoor gelegenheid. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de kinderen een introductie op het programma door een docent muziek. In de daarop volgende workshop krijgen ze van een docent muziek of zanger van het koor een opwarming van de stem en een lied aangeleerd. Daarna volgt een bezoek van ongeveer 20 minuten aan de repetitie. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

Componeerworkshop & orkestbezoek

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

3 uur

In het MCO

€ 525,-

De kinderen wonen een deel van een repetitie van het Radio Filharmonisch Orkest of Metropole Orkest bij in een zogenaamd flitsbezoek en krijgen aansluitend of voorgaand les van twee kunstvakdocenten. In de workshop maken en bedenken de kinderen zelf muziek en vormen ze als het ware een orkest.

Slapstick (Muziek & Film)

**Groep 3 t/m 8**

In overleg*

2x 2 uur + 1 uur

Workshops op school en excursie naar MCO

€ 460,-

In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel en de Filmhub Nederland organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 van het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de zelfgemaakte slapstick films, ook worden kinderen uitgedaagd om er zelf muziek bij te maken.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* workshops in overleg

Filmconcertdata:

Maandag 20 november 2023

Maandag 25 maart 2024

Maandag 17 juni 2024

Meer Muziek in de Klas

Muziek in de klas vinden wij van levensbelang.

Daarom is Globe onderdeel van de stuurgroep /

MuziekTafel van Meer Muziek in de Klas in de

Gooi – en Vechtstreek. Door middel van het

aanbod van Globe kan je Meer Muziek in de

Klas organiseren. Neem contact op met:

Caroline Grasmeijer: educatie@globeck.nl

Gerhard van den Top, burgemeester Gemeente Hilversum

"Muziek leert mensen andere snaren in zichzelf en in anderen te ontdekken - en hopelijk bespelen. Door muziek te maken en te beluisteren openen we de weg naar nieuwe kwaliteiten en ervaringen. De verhalen over Meer Muziek in de Klas, die ik hoor en zie van leerlingen en leraren, bevestigen mij in deze overtuiging. Door op meer scholen tijd, ruimte en mogelijkheden te bieden om met muziek bezig te zijn, in welke vorm dan ook, maken we muziek onderdeel van de ontwikkeling van meer leerlingen en leraren, zowel individueel als samen. Die ontdekkingsreis gun ik ieder kind, en voor die mooie missie wil ik mij graag inzetten. Daarom verbind ik mij van harte als ambassadeur aan Méér muziek in de klas."



RADIO
FILHARMONISCH
ORKEST

GROOT
OMROEPKOOR

METROPOLE
ORKEST

PIERRE PALLA
CONCERTORTEL

WoNDeRFeel

Leerlijn Muziek

In het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) werken onder andere het Metropole Orkest (MO), het Radio Filharmonisch Orkest (RFO), het Groot Omroepkoor (GOK), Stichting Pierre Palla Concertorgel en Globe CKC (Globe) samen met muziek als gemeenschappelijke factor. Samen met poppodium De Vorstin vormen zij het **Cluster Muziek** in Hilversum. Alle partners zien het grote belang van kwalitatief goede muziekeducatie, wat heeft geleid tot de uitbouw en opzet van een intensieve samenwerking. Globe is hierbij het centrale punt die partijen verbindt.

In het Cluster Muziek is er een creatieve leerlijn Muziek. Hierbij wordt uitgegaan van artistiek divers en uitdagend aanbod, ontworpen in co-creatie met het onderwijs. Globe coördineert de leerlijn.

Drie pijlers van de leerlijn Muziek zijn:

- 1. Een doorlopende leerlijn Muziek voor alle groepen van de basisschool
- 2. Een directe en inhoudelijke koppeling tussen binnenschoolse en naschoolse activiteiten op een aantal kerndoelen binnen het basisonderwijs, maar ook aansluitend op thema's (bijvoorbeeld Kindermuziekweek, kerst etc.). Projecten kunnen op maat aangeboden worden.
- 3. Een doeltreffende en op maat te maken ondersteuning van de eigen leerkrachten

Basisscholen kunnen met behulp van deze leerlijn muziekonderwijs op school organiseren. In opeenvolgende leerjaren maken kinderen kennis met de verschillende onderdelen van de leerlijn welke onderbouwd zijn met het SLO Leerplankader Kunstzinnige Oriëntatie, Nederlands, Oriëntatie op jezelf en de wereld en Bewegingsonderwijs. Ook in deze leerlijn zijn er dwarsverbanden met meerdere kunstdisciplines en cultuur en maatschappij gelegd om zo muziek in een bredere context te zien. Muziek is ook een auditieve kunstdiscipline die vaak wordt ondersteund door andere kunstdisciplines. Sommige workshops zijn geschikt voor meerdere leeftijdsgroepen, neem gerust contact op voor een leerlijn op maat.



Mogelijkheden voor deskundigheidsbevordering van leerkracht:

- 1. Voorbeeldlessen
- 2. Co-teaching
- 3. Workshops, studiemiddagen
- 4. Thema gerichte ondersteuning, zoals bijvoorbeeld spelen met instrumenten, zingen in de klas of begeleiding in de keuze voor een muziekmethode.
- 5. Cursussen, zoals bijvoorbeeld ukelele

Leerkracht vervangende muziekeducatie:

- 1. Kunstvakdocent in de klas
- 2. Korte lessenserie door een kunstvakdocent

Naast de doorlopende leerlijn zijn er ook **naschoolse projecten** mogelijk zodat de inhoudelijke koppeling gemaakt wordt tussen binnenschoolse en naschoolse activiteiten. Bijvoorbeeld een oriëntatiecursus muziek, kinderkoor, kerstkoor, schoolorkest, brassband, blazers – en of snarenklas. Neem contact op met Globe om de mogelijkheden te bespreken.



Vakleerkracht Muziek

- Alle groepen**
- In overleg
- 30/45 min*
- Op school
- In overleg (min. afname 2 lessen)

Een docent muziek kan eigen lessen verzorgen, voorbeeldlessen geven of in co-creatie werken. De lessen kunnen worden gegeven vanuit muziekmethodes zoals 123Zing, Eigenwijs, Aslan.

* 30 minuten voor groep 1 en 2, 45 minuten voor groep 3 t/m 8

Vakleerkracht Muziek: Muziek is een Taal

- Groep 1 t/m 4**
- In overleg
- 30/45 min*
- Op school
- In overleg (min. afname 2 lessen, max. 4)

Muziek is ritme, muziek is toonhoogte en melodie, muziek is geluid. Actief bezig zijn met muziek betekent: luisteren en doen. Je lichaam, je stem of een instrument gebruiken. Waarom zou je als muziekdocent aandacht besteden aan taal in de muziekles? Je zou bijna denken dat taal de muzikale beleving alleen maar verstoort. Het bijzondere van muziek is juist dat je het niet hoeft te vertalen of uit te leggen, omdat het een niet-talig deel van jezelf aanspreekt. Aan de andere kant hebben taal en muziek ook veel gemeen. Ze bestaan allebei uit betekenisvolle klanken. Muziek kun je in het onderwijs ook beschouwen als een zaakvak waarover je - gebruikmakend van taal - kunt lezen en lesgeven. In de muziekles wordt, net als in elke les, ook gepraat. De docent praat met de leerlingen en de leerlingen praten met elkaar. Er zijn dus allerlei verbindingen.

De vakleerkracht werkt volgens de methodiek van Aslan Muziekcentrum.

* 30 minuten voor groep 1 en 2, 45 minuten voor groep 3 t/m 8

Vakleerkracht Muziek: Op muziek kun je rekenen

- Groep 3 en 4**
- In overleg
- 45 min
- Op school
- In overleg (min. afname 2 lessen, max. 4)

De meest voorkomende manier om rekenen en muziek te verbinden, is door te tellen op muziek. Muziek helpt om zaken te bekijken in je hersenen. In Sesamstraat of andere kinderprogramma's wordt hier veel gebruik van gemaakt. Hoewel het bijzonder effectief en plezierig kan zijn om op deze wijze te oefenen, is het memoriseren van zaken door te zingen niet alles wat je met muziek kunt doen. Er zijn meer manieren waarop muziek en rekenen met elkaar verbonden zijn dan alleen telliedjes.

Door tonen grafisch weer te geven aan de hand van hun muzikale eigenschappen, bijvoorbeeld de toonhoogte, groeit bij leerlingen het besef van ruimtelijke relaties. Cijfers kunnen op vele manieren in verband worden gebracht met muziek en kunnen verschillende betekenissen hebben. Ze kunnen staan voor duur, delen van een lied, toonhoogte of volgorde. Het begrijpen van tijd kan voor leerlingen soms moeilijk zijn gezien het abstracte karakter ervan. Muziek geeft de mogelijkheid om tijd te voelen en biedt daarmee een andere, ervaringsgerichte invalshoek.

De vakleerkracht werkt volgens de methodiek van Aslan Muziekcentrum.



Groep 1 & 2



Het lied van de blauwe pinguïn (Muziek & Beeldende Vorming)

Groep 1, 2

In overleg

40 min.

Op school

€ 165,-*

Ver weg in het zuiden werd een blauwe pinguïn geboren.
Een blauwe pinguïn zie je niet elke dag.
'Ben jij wel een echte pinguïn?' vroegen de andere pinguïns.
Ik voel me een pinguïn,' zei Blauwe Pinguïn.

In het prentenboek Het lied van de blauwe pinguïn wordt een pinguïn blauw geboren en is hij dus anders dan de andere pinguïns. Hij doet alles wat de anderen ook doen, maar wordt niet geaccepteerd door de rest. De blauwe pinguïn droomt over een witte walvis die hem komt redden en maakt een lied voor deze walvis. Hij kan prachtig zingen en op een dag hoort een andere pinguïn hem en vraagt de blauwe pinguïn of die hem het lied wil leren. Ze worden dikke vrienden en samen zingen ze een nieuw lied, wat nog mooier is dan het eerste lied. Maar dan willen alle pinguïns leren zingen als ze dit horen. En wanneer eindelijk de walvis komt willen de pinguïns niet meer dat de blauwe pinguïn weggaat en hebben ze er spijt dat ze de blauwe pinguïn alleen hebben gelaten. En dan zingen ze samen een nieuw lied: Het lied van de vriendschap.

Een beeldend docent en een muzikant komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de blauwe pinguïn. Er wordt live met krijt op een groot papier getekend, de kinderen zingen en bewegen op muziek van het Metropole Orkest. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek, beeldende vorming en beweging. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er in beeld en geluid gebeurt.

Na afloop kan er een prentenboek geleend worden bij de Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum.

* minimale afname twee interactieve voorstellingen

de Bibliotheek
en Volksuniversiteit Hilversum

METROPOLE
ORKEST

Groep 1 & 2



De stem van de nachtegaal (Muziek & Dans)

Groep 1, 2

In overleg

40 min.

Op school

€ 130,-*

Zittend op een tak wordt Piep wakker van het geluid van een prachtig lied.
"Wie zingt daar?" vraagt hij zacht af.
Piep strekt zijn vleugels, schudt zijn veren op...
En besluit het melodietje te volgen.

In het prentenboek Het Ochtend Koor hoort de nachtegaal Piep in de vroege ochtenduren een verrassend lied. Nieuwsgierig gaat hij op zoek naar de makers van deze melodie. Tijdens zijn zoektocht ontmoet Piep allerlei lieve dieren. Uiteindelijk ontmoet hij het ochtendkoor, een groep vogels die elke ochtend bij elkaar komen om er samen voor te zorgen dat iedereen dankzij hun muziek weet dat het ochtend is. Piep is zo enthousiast dat hij graag bij dit koor wil. Dan komt hij er achter dat hij in de ochtend helemaal niet zo goed kan zingen. Verdrietig neemt hij afscheid van het koor. Dan ontmoet Piep een andere nachtegaal...

Een dansdocent en een muzikant komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de stem van de nachtegaal. Er wordt live muziek gemaakt waarop de kinderen dansen. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek en dans. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er muzikaal gebeurt. Een interactieve voorstelling om niet te vergeten.

* minimale afname twee interactieve voorstellingen

muzeikcentrum
van de omroep

METROPOLE
ORKEST



Er was eens (Muziek & Film)

Groep 3, 4

In overleg*

2x 2 uur + 1 uur

Workshops op school en excursie naar MCO

€ 460,-

Sprookjes, wie is daar niet mee groot geworden? In de groep wordt een sprookje door de filmmaker voorgelezen. En over dit sprookje gaat de filmmaker in gesprek met de leerlingen. Wat is het begin, het midden en eind van het sprookje? En welke 'les' wordt er in het sprookje geleerd. Dan gaan de kinderen zelf aan de slag met het verzinnen van een eigen sprookje. In de tweede les wordt het sprookje van de leerlingen gefilmd. Dan zijn de leerlingen geen leerling meer, maar acteurs of figuranten. Het klaslokaal is een film-set en op de set ontstaat spelenderwijs de magie van het maken van een echte sprookjesfilm.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de sprookjesfilm. Ook worden de zelfgemaakte films van de diverse groepen vertoond waarbij de organist live speelt en kinderen worden uitgedaagd om zelf muziek te maken. Natuurlijk mogen de kinderen verkleed naar de voorstelling komen.

Benodigdheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* workshops in overleg

Filmconcertdata:
Maandag 20 november 2023
Maandag 25 maart 2024
Maandag 17 juni 2024



Slapstick (Muziek & Film)

Groep 3, 4

In overleg*

2x 2 uur + 1 uur

Workshops op school en excursie naar MCO

€ 460,-

In dit project is het een geweldige uitdaging om kinderen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de zelfgemaakte slapstick films. Ook worden kinderen uitgedaagd om zelf muziek te maken.

Benodigdheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* workshops in overleg

Filmconcertdata:
Maandag 20 november 2023
Maandag 25 maart 2024
Maandag 17 juni 2024



Singing Together (Muziek & Theater)

Groep 5

In overleg

Zie onderaan*

Lessen op school en excursie naar MCO

€ 490,-

Samen zingen verbindt en is goed voor het brein. In vier lessen van een uur vormen de kinderen een koor. Er wordt door de groepsleerkracht gekozen tussen 'musical' of 'gospel'. De groep zingt een aantal songs in het gekozen genre en leert meer over stemvorming en op het podium staan. Aan het einde van de vierde les is er een presentatie voor ouders/verzorgers op school of in de theaterzaal van het MCO.

Excursie koor

Zingen in een koor is het werk van de zangers en zangeressen in het Groot Omroepkoor. De kinderen mogen op excursie naar het MCO om een deel van een repetitie van het koor bij te wonen. Ook krijgen zij een korte workshop om meer te leren over professioneel zingen en leren zij een kort fragment uit een muziekstuk wat zij samen met het Groot Omroepkoor zingen tijdens het repetitiebezoek.

Uitvoering door: diverse kunstvakdocenten
 Benodigdheden: indien mogelijk een piano op school

* 4 lessen van 1 uur op school, aan het einde van de laatste les vindt de presentatie plaats op school of in het MCO, excursie Groot Omroepkoor van 1,5 uur.

N.B. Het is natuurlijk ook mogelijk om Singing Together voor een langere periode dan 4 lessen op school te organiseren.



Instrumentenproject (Muziek)

Groep 6

In overleg

3x 1 uur + 1 uur*

Lessen op school en excursie naar MCO

€ 890,-

Spelen op een echte viool of saxofoon; dat gebeurt in dit onderdeel van de leerlijn! De kunstvakdocenten komen in de klas en de kinderen krijgen drie lessen op een (klassiek) instrument naar keuze. De instrumenten mogen mee naar huis om te oefenen. Aan het einde van de derde les geven de kinderen een eindpresentatie waar ook ouders welkom zijn. Deze vindt plaats op school of in het MCO. Dit project is een kennismaking met het instrument en is een onvergetelijke ervaring voor kinderen.

Excursie orkest

Een instrument bespelen doen ook de orkestleden van het Radio Filharmonisch Orkest of het Metropole Orkest. De kinderen wonen een deel van een repetitie van een orkest bij in een zogenaamd flitsbezoek. Dit bezoek duurt in totaal een uur. Op deze manier zien en horen zij professionele muzikanten aan het werk.

Uitvoering door: diverse kunstvakdocenten

* 3 lessen van 1 uur op school, waarvan het laatste half uur tijdens de derde les een presentatie is op school of in het MCO, excursie orkest van 1 uur.





Songwriting (Muziek & Maatschappij)

 **Groep 7**
 In overleg
  Zie onderaan*

 Op school
  € 270,-

Het schrijven van een nieuwe song heet componeren. Er komt een kunstvakdocent in de klas die met de kinderen songs gaat schrijven aan de hand van een thema dat te maken heeft met burgerschap.

De kinderen kiezen zelf met de docent een maatschappelijk onderwerp, zoals bijvoorbeeld klimaatverandering of armoede en krijgen drie lessen waarin zij in groepjes gaan schrijven en het zingen oefenen. Tussen de lessen door schrijven de leerlingen samen met hun eigen docent aan de songs. De songs worden tijdens de laatste les gepresenteerd op school of in de theaterzaal van het MCO.

* 2 x 1,5 uur en 1 x 1 uur, aan het einde van de laatste les vindt een presentatie plaats op school of in het MCO.


muzykcentrum
van de omroep



Popstars (Muziek & Cultuur)

 **Groep 8**
 6x per jaar*
  3 uur

 De Vorstin
  € 800,-

Zelf spelen in een band is een droom voor veel kinderen. In dit onderdeel van de leerlijn doen zij, wellicht voor het eerst, band-ervaring op. Alles speelt zich af in De Vorstin, het poppodium van Hilversum. De leerlingen krijgen een lesje popgeschiedenis door de kunstvakdocenten die op het podium een band vormen en de leerlingen al spelend meenemen door de popgeschiedenis. Ook volgen de kinderen een backstage tour in het poppodium en leren zij tijdens bandcoaching in de vier studio's een eenvoudige popsong te spelen op het popinstrumentarium. Met circa zeven kinderen vormen ze een eigen band en leren ze de basis op een instrument te spelen.

Uitvoering door: 4 kunstvakdocenten

* periode:

Maandag 27/11 & Dinsdag 28/11 2023
 Maandag 29/01 & Dinsdag 30/01 2024
 Maandag 18/03 & Dinsdag 19/03 2024
 Maandag 24/06 & Dinsdag 25/06 2024



Schoolbrede projecten

Musicalproject

 **Groep 1 t/m 8**
 In overleg
  In overleg

 Op school
  In overleg

Iedere groep studeert in twee workshops een musicalsong in. Deze songs kunnen uit dezelfde musical komen of uit verschillende musicals. De kinderen gaan zingen en bewegen op het podium en leren over expressie in musicalsongs. De songs worden aan elkaar gepresenteerd.

Macunaima

 **Groep 1 t/m 8**
 In overleg
  40 min. per groep

 Op school
  € 680,- voor 8 workshops op 1 dag, in overleg

De workshop speelt zich af rond het Braziliaanse verhaal van Macunaima die in het regenwoud woont en zijn gestolen amulet met hulp van zijn papegaai in São Paulo terugvindt. Deze verhaallijn wordt omlijst door Braziliaanse Chorumuziek. De kinderen zingen het lied van Macunaima en leren spelenderwijs ritmes op ganz, tamborim, agogo, surdo en caixa om tenslotte samen te spelen in een spetterende samba percussieband. Alle groepen komen aan de beurt in workshops van 40 min. en kunnen op hun eigen niveau instappen.



Naschoolse projecten

In het kader van de rijke schooldag zijn ook buitenschools veel mogelijkheden voor kunsteducatie. Neem contact op om de mogelijkheden, ook voor welzijnsorganisaties, te bespreken.

Mail naar educatie@globeck.nl.

Hieronder een paar voorbeelden:

Straat Band

In 6-8 weken ontstaat er op een laagdrempelige manier een orkest waarin kinderen spelen op blaas- en slagwerkinstrumenten. Kinderen krijgen hier de gelegenheid om zonder enige muzikale achtergrond een muziekinstrument te leren bespelen. Zo krijgen ook deze kinderen en de kans om zich te ontwikkelen op diverse vlakken. Na afloop van het project is er een presentatie. Er wordt hier samengewerkt met Buurt Fanfare Hilversum.

Musical

In de buitenschoolse opvang is de musicalles al een succesformule. Kinderen gaan dansen en zingen en zijn met elkaar en met kunst bezig.

Kinderkoor

Een project waarin kinderen samen gaan zingen, bijvoorbeeld repertoire van Kinderen voor Kinderen, een kerstproject, een project met liedjes van over de hele wereld. Samen zingen verbindt!

Gitaarklas

Een instrument leren bespelen kan in de gitaarklas. Met maximaal 15 kinderen krijg je in een projectvorm les op dit prachtige instrument.



Leerlijnen Beeldende Vorming

Globe heeft twee leerlijnen Beeldende Vorming ontwikkeld voor het basisonderwijs. Een leerlijn richt zich op handvaardigheid en daarmee op de ontwikkeling in het werken met diverse materialen en technieken. De andere leerlijn gaat over vaardigheden zoals tekenen en schilderen.



Een bijzondere stad

**Groep 1, 2**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,-

Techniek/materiaal: bouwen met diverse soorten karton
Kerdoelen: ruimtelijk bouwen, experimenteren, ontwikkelen nieuwe vaardigheden

Het kleurrijke, uitnodigende werk van de architect en kunstenaar Hundertwasser vormt een inspirerend uitgangspunt voor deze workshop. De leerlingen ontdekken wie Hundertwasser was en hoe hij speelde met vorm en kleur in zijn werk. Met karton bouwen we huizen die samen een stad vormen; een gezamenlijk kunstwerk.

Materiaal: golfkarton, lijm, pastekrijt



Droomstenen

**Groep 3, 4**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,-

Techniek/materiaal: wolvilten
Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren, gevoelswaarde van kleuren ervaren, werken met textiel

Wolvilten is een oude techniek die je aan verschillende schoolthema's kan verbinden zoals bijvoorbeeld aan reizen, gevoelens en kleding.

Een voorbeeld van een thema is dat de kiezelstenen 'Droomstenen' zijn. Terwijl de leerlingen aan het wolvilten zijn, praten we over een droombestemming/droomreis die ze zouden willen maken. Als de steen klaar is verbeeldt de mooie, zachte, gekleurde steen hun droomreis.

Materiaal: wol, kiezelsteen, water en zeep

Tiny Houses

**Groep 5, 6**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Techniek/materiaal: construeren met recycle materiaal
Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren, vormgegeven omgeving, rekening houden met maat, constructies, patronen, bouwen maquettes

In deze workshop worden leerlingen uitgedaagd om op een andere manier te bouwen. Na een presentatie en een gesprek gaan de leerlingen ruimtelijk werken met recycle materiaal zoals plastic, stokjes, papier, karton, stof, wol etc. Ze worden gestimuleerd om nieuwe manieren te ontdekken om iets te verbinden, te laten staan of te hangen. Er ontstaan bijzondere bouwwerken met vaak kleurrijke verhalen van trotse makers.

Materiaal: piepschuim, recycle materialen, diverse verbindingsmaterialen

Leerlijn handvaardigheid

Technobeesten, WallE meets Art

**Groep 7, 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Techniek/materiaal: recycle materiaal en kleine technische onderdelen uit apparaten

Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren en verbeelden, vormgegeven omgeving, rekening houden met maat, verbindingen en constructies, de stijl van een kunstenaar, textuur, bewust kiezen van materialen, goed gebruik van gereedschap

Aan het begin van de workshop wordt de situatie van WallE en diverse kunstenaars en kunstwerken besproken die gemaakt zijn van afvalmateriaal ofwel recyclekunst. De kunstvakdocenten hebben zich voor deze workshop positief laten inspireren door de 'plastic soap' in de oceanen.

'WallE meets Art' is onderdeel van een schoolbreed ruimtelijk project, gemaakt voor het basisonderwijs.

Materiaal: kartonnen doos, verzamelde recycle materialen, diverse verbindingsmaterialen, lijm



Leerlijn tekenen/schilderen

Rembrandt (ogen-, neus-, mond- en orenboekje)

**Groep 1,2**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,-

Techniek: tekenen
Kerdoelen: de kinderen leren kijken d.m.v waarneming, experimenteren met grijstinten en lijnvoering

Het eigen gezicht en het kijken in de spiegel is in deze workshop het uitgangspunt. De verschillende tekeningen vormen tezamen een prachtig boekje met een zelfgemaakt kaftje.

Materiaal: 2B en/of 4B potloden, spiegels, 4 velletjes kaskapapier per leerling en zwart papier voor het kaftje

Jeroen Bosch

**Groep 3, 4**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Techniek: tekenen
Kerdoelen: de kinderen leren hun fantasie te gebruiken, experimenteren met vormen, leerlingen leren over kleur en ruimtelijk werken

De kinderen maken hun eigen minitheater in een schoenendoos. Dit naar aanleiding van het fantasievolle werk van de kunstenaar Jeroen Bosch.

Materiaal: pastelkrijt in verschillende kleuren, kraftlinerpapier, 1 schoenendoos of een andere doos per leerling, lijm, schaar, zwarte marker

Kandinsky

**Groep 5, 6**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Techniek: schilderen
Kerdoelen: de kinderen leren over de relatie tussen muziek en beeldend, leerlingen leren over kleur, vorm en ruimtelijk werken

De kinderen maken hun eigen beeldende drie dimensionale muziekstuk in karton. Dit naar aanleiding van het werk van de kunstenaar Kandinsky. Er wordt gecomponeerd met vormen, gemengd met kleur, geknipt, gesneden en geplakt.

Materiaal: acrylverf in de primaire kleuren rood, geel, blauw, zwart en wit, karton/mesje, lijm, schaar

Keith Haring

**Groep 7, 8**

In overleg

2,5 uur

Op school

€ 235,-

Techniek: tekenen
Kerdoelen: de kinderen leren over kleur, vereenvoudigen van vorm, ritme en herhaling, lijnvoering in het striptekenen

De kinderen leren basistechnieken over striptekenen. Ze maken zelf een klein stripverhaal aan de hand van het werk van de kunstenaar Keith Haring.

Materiaal: potlood, fineliners, markers, viltstiften, gelly roll pennen en één groot rechthoekig karton per leerling



Schoolbrede projecten

Textiel KunstLab

**Alle groepen**

In overleg

1 uur / 1,5 uur*

Op school

€ 180,- (1-4) / € 200,- per groep (5-8)**

De workshops zijn geïnspireerd op het werk van verschillende kunstenaars die werken met textiel. Voor een aantal workshops van dit project verzamelen de leerlingen en school de materialen.

Groep 1,2 Deze workshop is geïnspireerd op de smyrna knooptechniek. Knippen, scheuren en knopen en zo ontstaat een bijzonder kleurrijk kleed.

Groep 3,4 Stof bedrukken met sjablonen geïnspireerd door kunst van de Aborigines.

Groep 5,6 Textielcollages met als uitgangspunt landschappen

Groep 7,8 Ruimtelijk borduren met restmaterialen in het thema ‘fantasie eilanden’

** 1 uur onderbouw, 1,5 uur bovenbouw*
*** Minimale afname 2 workshops, exclusief materialen*



Mijn Rembrandt

**Alle groepen**

In overleg

1,5 / 2 uur*

Op school

€ 235,- per groep

Rembrandt was de belangrijkste Hollandse meester van de 17e eeuw, de Gouden Eeuw. De workshops van ‘mijn Rembrandt’ zijn geïnspireerd op diverse beeldende aspecten en technieken in zijn werk.

Groep 1 Groepsportret en verhalenverteller: we maken met verf en markers onze eigen Nachtwacht.

Groep 2,3 De Mens: samen kijken we naar tekeningen en etsen van Rembrandt en op zoek naar bijzondere ogen, oren, monden en neuzen.

Groep 4 (Zelf-)portret: in deze workshop gaan we schilderen met rauwe omber en wit. Van tevoren zoeken de leerlingen zelf zoveel mogelijk portretfoto's uit kranten of tijdschriften met sterk licht-donker contrast.

Groep 5,6 Meester van het licht: Rembrandt was goed in contrasten. We tekenen de nacht en het licht met houtskool en kneedgum.

Groep 7 Dieren: we experimenteren met druktechniek en monotype en bekijken etsen van Rembrandt.

Groep 8 Naar de meester: net als Rembrandt gaan we objecten natekenen uit een verzameling met drie verschillende tekenmaterialen.

** 1,5 uur onderbouw, 2 uur bovenbouw*



DE KLEURrijke SCHOOL

**Alle groepen**

In overleg

1,5 uur / 2 uur*

Op school

€ 235,-

“Als je goed om je heen kijkt zie je dat alles gekleurd is”. Dit project sluit aan bij de kerndoelen van Kunstzinnige Oriëntatie, met name op het domein van kleur. Voor iedere groep is er een uitdagende workshop waarin de rijke wereld van kleur centraal staat. De leerlingen leren op een speelse manier heel veel over kleur en kunst zowel in theorie als in de praktijk.

- Groep 1,2

Piet Mondriaan, collages met primaire kleuren en zwart/ wit, plus een Mondriaans bewegingsproject.
- Groep 3,4

De kleurrijke en fantasievolle kunstwerken van o.a. **Karel Appel** en **Corneille** zijn het uitgangspunt voor deze workshop. Er ontstaan bijzondere watermonsters.
- Groep 5

Kunstenaar **Johannes Itten** en de kleurencirkel in deze workshop is het een en al kleuren mengen geblazen.
- Groep 5,6

Kunstschilder **Jeroen Bosch**, het kijkdoos-minitheater met een verhaal.
- Groep 6

Kunstschilder **Wassily Kandinsky**. Vorm en kleur verwijzen bij hem naar muziek. Door knippen, schuiven, plakken en vormen te beschilderen met diverse gemengde kleuren en tinten ontstaan 3D schilderijen.
- Groep 7,8

Kunstschilder en streetartist **Bortusk Leer**. Bortusk’s intentie met zijn werk is humor, je aan het lachen maken. Zijn werk inspireert ons om te werken op krantenpapier en daar een opdracht aan te verbinden met aandacht voor kleur.

* 1,5 uur (groep 1-4), 2 uur (groep 5-8)



Recycle – kunst

**Alle groepen**

In overleg

1,5 uur / 2 uur*

Op school

€ 235,- per groep

Bij dit kunstproject staat recycling en hergebruik centraal. Ons milieu, ons afval en de afvalindustrie maken ons duidelijk dat we meer met afval moeten doen. We kunnen er ook KUNST van maken.

Je kunt zelf van alles maken van oud papier, plastic afval, gedragen kleding en kapotte elektrische apparaten. Onder begeleiding van kunstvakdocenten van Globe doen leerlingen materiaalexperimenten en start al doende de verbeelding. Iedere groep verzamelt de ‘grondstoffen’ en maakt een kunstwerk van z’n eigen afval.

- Groep 1,2

Kleurrijk afvalmateriaal gebruiken als bouw materiaal om mee te verbeelden (thema aanpasbaar in overleg) foto’s / filmmateriaal als eindproduct.
- Groep 3,4

Zooibeesten & afvalknuffels van divers plastic-afval.
- Groep 5,6

Klerebeesten met slierten gemaakt met kleerhangers en oud textiel.
- Groep 7,8

Walle meets Art met klein plastic afval en oude electronica onderdelen.

* 1,5 uur onderbouw, 2 uur bovenbouw

Maurits Cornelis Escher

**Alle groepen**

In overleg

1,5 / 2 uur*

Op school

€ 235,- per groep

De vakdocenten beeldend van Globe hebben geïnspireerd door het werk van Escher voor elke groep een workshop bedacht in zwart en wit waarin vorm en restvorm een rol spelen.

Al het werk samen kan gepresenteerd als een expositie met gezamenlijke kunstwerken. Vanaf groep 5 is het ook mogelijk om in een workshop een link te leggen tussen Arabische tegelpatronen en het werk van Escher.

* 1,5 uur onderbouw, 2 uur bovenbouw

Block Print

**Alle groepen***

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,- per groep

Wat is kunst? In deze les gaat de kunstenaar een dialoog aan met de kinderen over wat kunst nu eigenlijk is. Moet kunst mooi zijn? Waarom is kunst belangrijk? Gaandeweg de discussie komen we erachter dat een kunstenaar in plaats van woorden een beeld kan gebruiken om iets te vertellen. Vaak kan dat over een gevoel gaan. Wat vertel jij? Aan de hand van een print techniek met een handzame drukpers maken de kinderen block prints met hun eigen verhaal.

Deze les is geschikt voor alle leeftijden, maar bij de groepen 1-2 groter dan 12 kinderen is er een hulpouder / docent fijn.

Dessinontwerp

**Alle groepen**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,- per groep

Dessinontwerp: is het kunst of design? Een dessinontwerper ontwerpt dessins en patronen voor stoffen voor de mode- en interieurbranche. De ontwerper heeft een goed gevoel voor vorm, kleur en compositie.

Door te tekenen, herhalen en spiegelen komen we tot verschillende ontwerpen. Geïnspireerd op het kleurrijke werk van Christie van der Haak.



Wonen op een nieuwe planeet

**Alle groepen**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,- per groep

Een WERELD op een nieuwe planeet
Hoe ziet JOUW wereld eruit?

Hoe ziet de toekomst er uit? Stel dat we als mens met een raket door de ruimte reizen en we op een nieuwe planeet gaan wonen. Hoe ziet deze planeet er dan uit? Zijn er planten? Hoe wonen de mensen? Zijn er nog meer wezens / dieren? Is het er koud, warm, licht of donker? Leven we boven of onder de grond? Is er water?

Haal al jouw fantasie naar boven!
In deze tekenles leer je te durven, niks is fout! Hoe haal je het beste in jezelf naar boven?

Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

**Alle groepen**

In overleg

1,5 uur / 2 uur*

Op school

€ 235,- per groep

In plaats van woorden te gebruiken kan een kunstenaar een visueel beeld gebruiken om zijn verhaal te vertellen. Aan de kinderen wordt de vraag gesteld; 'Wie ben jij? Wat wil jij vertellen?'

Aan de hand van een lijn tekening gaan we abstract - figuratief werk maken waar de kinderen hun eigen verhaal in kwijt kunnen. Aan het end van de les presenteren we de tekeningen aan elkaar. Op deze manier leren de kinderen elkaar beter kennen en komen verschillende culturen van de kinderen ter sprake.

* 1,5 uur onderbouw, 2 uur bovenbouw

Leerlijn Dans

Dans ontwikkelt vaardigheden op diverse vlakken: sociaal, emotioneel, motorisch en sensorisch.

Onze dansdocenten kunnen bijvoorbeeld op school voorbeeldlessen geven en werken volgens het concept co-teaching. Op deze manier kan een groepsleerkracht leren door te doen en gecoacht worden door kunstvakdocenten.



De stem van de nachtegaal

Groep 1, 2

In overleg

40 min.

Op school

€ 130,- (minimale afname 2 workshops)

In het prentenboek Het Ochtend Koor hoort de nachtegaal Piep in de vroege ochtenduren een verrassend lied. Nieuwsgierig gaat hij op zoek naar de makers van deze melodie. Tijdens zijn zoektocht ontmoet Piep allerlei lieve dieren. Uiteindelijk ontmoet hij het Ochtendkoor, een groep vogels die elke ochtend bij elkaar komen om er samen voor te zorgen dat iedereen dankzij hun muziek weet dat het ochtend is. Piep is zo enthousiast dat hij graag bij dit koor wil. Dan komt hij er achter dat hij in de ochtend helemaal niet zo goed kan zingen. Verdrietig neemt hij afscheid van het koor. Dan ontmoet Piep een andere nachtegaal.....

Een dansdocent en een muzikant komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de stem van de nachtegaal. Er wordt live muziek gemaakt waarop de kinderen dansen. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek en dans. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er muzikaal gebeurt. Een beleving om niet te vergeten.

Leren vanuit je lijf

Groep 3, 4

In overleg

45 min.

Op school

€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

Wetenschappelijk is bewezen dat dans en muziek positieve invloed hebben op het brein en daarmee op de leerprestaties. In deze workshop gaan de kinderen aan de slag met dans, spel, beweging en muzikale opdrachten.

Leren met je lijf geeft kinderen de mogelijkheid om leren door middel van beweging te ervaren. Lijfbewustheid, eigen kennis, ruimtelijk inzicht en samenwerken staan centraal.

Streetdance & choreografie

Groep 5, 6

In overleg

1 uur

Op school

€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

In deze workshop krijgen kinderen een streetdance aangeleerd waarbij ze klassikaal met elkaar in beweging zijn. Eigen creativiteit en samenwerken komen aan bod want ze zullen de dans in groepjes afmaken en presenteren aan elkaar. Ook hierbij komen verschillende vaardigheden naar voren zoals het hebben van respect en zelfvertrouwen.

Afrikaanse dans

Groep 7, 8

In overleg

1 uur

Op school

€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

In deze workshop maken kinderen kennis met Afrikaanse dans. Deze stijl kent aardse en opzwepende bewegingen, gedanst op (live) percussie. De kinderen leren verschillende lichaamsdelen te bewegen en zichzelf te laten zien. In dit uur ervaren ze hoe het is om de Afrikaanse muziek te voelen, te luisteren naar de ritmes en te dansen met elkaar.



Schoolbreed project

Werelddans

Groep 1 t/m 8

In overleg

1 uur

Op school

In overleg

Iedere klas leert in workshops een choreografie aan in een bepaalde dansstijl en presenteert deze eventueel aan andere klassen in een grote presentatie. In het werelddans project komen verschillende culturen aan bod. Het kan bijvoorbeeld een dans zijn uit China, Peru, Brazilië, Amerika, India, Spanje of Afrika. Een aanvraag voor een ander land is ook mogelijk. Bij eventuele presentaties van de aangeleerde choreografieën is het extra leuk om een kenmerkende accessoire uit het betreffende land te gebruiken.

- Bijvoorbeeld:
- Groep 1,2** Chinese dans
 - Groep 3,4** Balinese dans en Amerikaans
 - Groep 5,6** Indiaans en Arabisch
 - Groep 7,8** Braziliaans en Zuid-Afrikaans



Leerlijn Theater

Globe heeft, voor de groepen 1 tot en met 8, een educatief programma ontwikkeld rondom ‘theater’. Binnen dit programma is een mooie afwisseling gecreëerd tussen het zien, spelen en ontdekken van theater, in de breedste zin van het woord..

Ook zijn er mogelijkheden voor deskundigheidsbevordering van de eigen leerkrachten. Neem hiervoor contact op met Globe.



Speel mee in het verhaal

Groep 1, 2

In overleg

45 min.

Op school

€ 70,- (min. afname 2 workshops)

Niets is mooier dan te worden meegenomen in een verhaal en dat je het gevoel hebt dat je er echt onderdeel van bent. Er wordt een verhaal voorgelezen, waarin de kleuters worden betrokken. Niet alleen horen de leerlingen het verhaal, maar ze gaan ook meespelen in het verhaal. Bijvoorbeeld: Max en de Maximonsters.

Een voorstelling die hier op aansluit: **Thuis**

Improvisatietheater

Groep 3, 4*

In overleg

1 uur

Op school

€ 70,- (min. afname 2 workshops)

Wat als een bal niet een bal is, maar een wolk in de lucht? Of wat nu als die paraplu nu eigenlijk een ventilator is? De kinderen mogen in groepjes een voorwerp uit de kist kiezen en hier een totaal ander voorwerp van maken. Onder begeleiding maken de leerlingen een scene met dit onderwerp. Weten zij de rest van de klas te overtuigen?

Een voorstelling die hier op aansluit: **De Drakentemmer**

** ook groep 1 t/m 8*



Het geheim van kostuums

Groep 5,6 (7, 8)

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 100,- per groep (min. afname 2 workshops)

Kostuums, iedereen heeft ze gehad of gebruikt, maar wat zijn de geheimen van kostuums? Wat gebeurt er als je een willekeurig kostuum mag uitkiezen en er met de hele klas een stuk omheen gaat maken? Hoe komen alle karakters bij elkaar en wat doen kostuums met jouw spel?

Een voorstelling die hier op aansluit: **Het nieuws van gisteren**

In dialoog over social media

Groep 7, 8

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 100,- (min. afname 2 workshops)

Sociale media, we kunnen er niet omheen. Maar hoe kan je je verweren en het gesprek erover aangaan? Samen met de leerlingen spelen we scenes uit op het gebied van sociale media. Hoe gebruiken leerlingen in hun eigen leven sociale media en wat doen zij als ze een vervelend berichtje binnen krijgen?

Een voorstelling die hier op aansluit: **Anne, 12 jaar, wordt een groot succes**



Schoolbreed project

Mini-musical Pippi Langkous / Annie M.G.Schmidt / Jungle Book

Groep 1 t/m 8

In overleg

N.t.b.

Op school

In overleg

Met de hele school gaat er een voorstelling gemaakt worden rondom het verhaal van een musical. Op meerdere momenten zullen de kinderen per klas gaan werken aan één of meerdere scènes voor de kleine voorstelling. Deze scènes zullen niet van tevoren exact zijn uitgeschreven maar zullen de eerste dag met de leerlingen worden gemaakt. Wel zal van tevoren vaststaan welke groep welke scène (pakweg 5 minuten) in grote lijnen zal spelen. Er kan ook een zangdocent komen om met iedere groep musicalsongs in te studeren.



Leerlijn Film

Kinderen groeien op in een samenleving waarin beelden steeds belangrijker worden. De impact van deze beelden is groot. Beeld is belangrijk voor de manier waarop kinderen met elkaar communiceren en een beeld creëren over zichzelf en de wereld om hen heen. De taal van beeld (zoals insta-stories) en film (videoclips, series, films) kun je leren. Filmeducatie leert kinderen betekenis te geven aan beeld en beelden te ontleden. Filmeducatie geeft kinderen handvatten om zich uit te drukken via beeld en geluid. Er wordt samengewerkt met Filmtheater Hilversum en Filmhuis Bussum door het aanbieden van de Klassefilm.

Workshop ‘film in de klas’ voor docenten
Hoe kun je op eenvoudige wijze het kijken naar films leerzamer voor kinderen maken en lastige onderwerpen ter sprake brengen. Waar en hoe kun je leuke, korte kinderfilms bekijken. Om zelf film te maken met kinderen volgt een uitleg over welke animatieprogramma’s er zijn voor kinderen, die makkelijk (en gratis) op school met iPads of laptops in te zetten zijn. In twee uur krijgen docenten diverse tools om op eenvoudige wijze met film en animatie te werken in de klas.



Filmhub
Noord-
Holland

Als ik later groot ben

**Groep 1, 2**

In overleg

2 uur

Op school

€ 230,-

De cameraman/-vrouw van Globe komt met camera, statief en klapper in de klas. De kinderen krijgen uitleg over verhalen, verhalen in film, verhalen in boeken. Samen worden er films op het digibord bekeken en besproken. Daarna komen ze zelf voor de camera en beantwoordt elk kind de vraag ‘wat ga je later als je groot bent doen’. De shots van alle kinderen worden achter elkaar gemonteerd en getoond op het digibord in de klas.

Benodigheden: digibord



Er was eens (Muziek & Film)

**Groep 3, 4**

In overleg*

2x 2 uur + 1 uur

Workshops op school en excursie naar MCO

€ 460,-

Sprookjes, wie is daar niet mee groot geworden? In de groep wordt een sprookje door de filmmaker voorgelezen. En over dit sprookje gaat de filmmaker in gesprek met de leerlingen. Wat is het begin, het midden en eind van het sprookje? En welke ‘les’ wordt er in het sprookje geleerd. Dan gaan de kinderen zelf aan de slag met het verzinnen van een eigen sprookje. In de tweede les wordt het sprookje van de leerlingen gefilmd. Dan zijn de leerlingen geen leerling meer, maar acteurs of figuranten. Het klaslokaal is een filmset en op de set ontstaat spelenderwijs de magie van het maken van een echte sprookjesfilm.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij slapstick films. Ook worden de zelfgemaakte films van de diverse groepen vertoond waarbij de organist live speelt en kinderen worden uitgedaagd om zelf muziek te maken.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

Filmconcertdata:
Maandag 20 november 2023
Maandag 25 maart 2024
Maandag 17 juni 2024



Slapstick (Muziek & Film)

**Groep 3, 4**

In overleg*

2x 2 uur + 1 uur

Workshops op school en excursie naar MCO

€ 460,-

“Acteren en niet spreken is best moeilijk!” Hoe maak je iets zonder woorden duidelijk. In dit project is het een geweldige uitdaging om kinderen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij slapstick films. Ook worden de zelfgemaakte films van de diverse groepen vertoond waarbij de organist live speelt en kinderen worden uitgedaagd om zelf muziek te maken.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

Filmconcertdata:
Maandag 20 november 2023
Maandag 25 maart 2024
Maandag 17 juni 2024



Animatiefilm

Groep 5,6 (7, 8)

In overleg

2 uur

Op school

€ 275,-

Animatie. Het is en het blijft een magisch gebeuren. Een hond die kan praten, een mens die kan vliegen, in animatie kan echt alles. De enige beperking is eigenlijk je eigen fantasie. Een animator van Globe komt met iPads, standaards, licht in het klaslokaal. De leerlingen krijgen een introductie, en een korte opdracht en gaan aan de slag met de iPads. Globe biedt drie mogelijkheden om te animeren met de klas:

- 1. Cut-out animatie (met papier)
- 2. Stopmotion (met klei of voorwerpen)
- 3. Pixelation (met leerlingen zelf animeren)



Greenscreen

Groep 7 (8)

In overleg

2 uur

Op school

€ 275,-

Met een raket naar de maan, wandelen in de woestijn of poolcirkel of vliegen in je eigen tekening. Niets is te gek met een green screen. De filmmaker komt in de klas met een groen scherm en Ipads met een speciale green screen programma. Voor het groene scherm maken leerlingen de filmopname. Het groen wordt in de montage verwijderd en transparant gemaakt. Hier kunnen dan allerlei achtergronden gezet worden die je je zelf maar kunt wensen! Verbeeldingskracht en creativiteit worden ingezet om voor het groene scherm een korte film te maken.

Benodigheden: digibord



Eindfilm

Groep 8

In overleg

In overleg

Op school

In overleg

Naast de musical kun je er ook voor kiezen om je groep een eigen film te laten maken. Er zijn meerdere scripts waar uit gekozen kan worden. Een film waarin een mysterie op gelost moet worden, een film over een school die gesloopt moet worden of een film waar een juf ontslagen wordt. Natuurlijk kun je ook een eigen verhaal bedenken met de groep of kun je de musical verfraaien met een scene van een film.



Schoolbreed project

Lessenserie De Filmfabriek

Alle groepen

In overleg

8 lessen

Op school

In overleg

Film kan je laten lachen, huilen, rillen of ontroeren. Film neemt je mee naar andere werelden, zonder ver te hoeven reizen. Al deze indrukken beïnvloeden kinderen. Genoeg reden om van jongs af aan aandacht te besteden aan de ontwikkeling van vaardigheden op het gebied van beeldtaal. Het leren ‘lezen’, begrijpen, en zelfstandig en creatief gebruiken van media is belangrijk. Filmeducatie is noodzakelijk in een samenleving vol media. Kinderen hebben dagelijks met bewegend beeld te maken, maar hebben vaak geen idee hoe het wordt gemaakt én hoe bewegend beeld hen kan manipuleren.

Scholen kunnen kiezen:

- 1. Hele project laten uitvoeren door een filmdocent
- 2. Hele project zelf uitvoeren met een teamtraining
- 3. Project zelf uitvoeren en bij het onderdeel filmen & montage een externe filmdocent inhuren.

De leerlingen leren in 8 lessen een eigen korte speelfilm te maken. Daarbij gaat het voornamelijk om het proces, waarbij leerlingen leren dat een filmmaker veel keuzes moet maken en dat het voorbereidingsproces op het maken van een film van groot belang is.



Schoolfilm

Groep 1 t/m 8

In overleg

3 uur per groep

Op school

In overleg

Groep 8 maakt de film, groep 7 het script, groep 6 ontwerpt de posters, groep 5 maakt de props voor de film, groep 4 de aftiteling, groep 3 de titel en ook de kleuters krijgen een rol. Alle klassen krijgen een les over film maken en film kijken.

Klassefilm

Klassefilm is een initiatief en samenwerkingsverband van het Filmtheater Hilversum, Filmhuis Bussum en Globe en wordt met toestemming van EYE Amsterdam uitgevoerd in de filmtheaters. In Klassefilm gaat het om het beleven van een bijzondere film en daarop actief reflecteren. Behalve het filmbezoek bestaat Klassefilm uit lesmateriaal om voor en na de film te gebruiken. Klassefilm speelt zich af in de ochtend op onderstaande data.



De Fabeltjeskrant & de grote-dierenbossen

 **Groep 1, 2**  76 minuten
 € 3,25 per leerling, incl. lesbrief

In het Grote Dierenbos is nog steeds van alles te beleven. De picknick van Juffrouw Ooievaar dreigt in het water te vallen als Bor de Wolf geen uitnodiging heeft ontvangen en de andere dieren verdwalen. Daarnaast viert Stoffel de Schildpad zijn verjaardag en hij heeft wel een heel bijzondere wens: hij wil leren vliegen. Daar weten Ed & Willem Bever wel wat op. En dan is het ook alweer tijd voor de jaarlijkse Grote Dierenbos-spelen. In de spannende competitie nemen Team Zwart en Team Wit het tegen elkaar op. Meneer de Raaf van Team Zwart zet letterlijk alles op alles om nu eens te winnen, maar zal dat hem lukken?

Thema's: *Natuur, dieren, verbeelding, fantasie*

Filmtheater Hilversum:
Dinsdag 14 november 2023
Woensdag 15 november 2023

Filmhuis Bussum:
Maandag 15 januari 2024
Dinsdag 16 januari 2024
Woensdag 17 januari 2024



Yuku en de Himalayabloem

 **Groep 3, 4**  65 minuten
 € 3,25 per leerling, incl. lesbrief

Yuku, het oudste kind uit een grote muizenfamilie, moet de voedselvoorraad bewaken. Maar ze luistert liever naar haar oma, een meesterlijke verteller met een wonderlijke ukelele. Wanneer het einde van oma's leven nadert, vertrekt Yuku op een muzikale zoektocht naar de eeuwig lichtgevende Himalayabloem, zodat oma die kan meenemen op haar 'laatste reis'.

Thema's: *Gezin en familie, Natuur en milieu, Sport, muziek en zelfexpressie, Sprookjes en fantasie, Vriendschap en liefde, Ziekte en verlies*

Filmtheater Hilversum:
Donderdag 16 november 2023
Dinsdag 21 november 2023

Filmhuis Bussum:
Maandag 22 januari 2024
Dinsdag 23 januari 2024
Woensdag 24 januari 2024

Meld je klas tijdig aan via educatie@globeck.nl
Filmtheater Hilversum: uiterlijk 1 oktober 2023
Filmhuis Bussum: uiterlijk 1 december 2023



Totem

 **Groep 5, 6**  93 minuten
 € 3,25 per leerling, incl. lesbrief

Ama voelt zich helemaal Nederlands. Ze is een fanatieke zwemster en droomt ervan ooit net zo goed te worden als Ranomi Kromowidjojo, de beste Nederlandse zwemster aller tijden. Op een avond worden haar moeder en broertje gearresteerd. Ama weet uit handen van de politie te blijven en gaat op zoek naar haar vader die nachtdienst heeft. Ze wil absoluut niet naar Senegal worden uitgezet. Zo begint haar zwerftocht door Rotterdam. Tijdens haar zoektocht krijg ze onverwacht gezelschap van een gigantisch stekelvarken. Met behulp van de mysterieuze Kouyaté leert Ama meer over haar totemdier, dat ze Totem heeft genoemd en dat haar al die tijd iets duidelijk probeert te maken.

Thema's: *Migratie / vluchten, Verbeelding / fantasie, Familie*

Filmtheater Hilversum:
Woensdag 22 november 2023
Donderdag 23 november 2023

Filmhuis Bussum:
Maandag 29 januari 2024
Dinsdag 30 januari 2024
Woensdag 31 januari 2024



Kung Fu Leeuw

 **Groep 7, 8**  85 minuten
 € 3,25 per leerling, incl. lesbrief

De 14-jarige Jimmy is fanatiek, sterk en een van de beste Kung Fu leerlingen van zijn school in Rotterdam. Als de selectie van het nieuwe leeuwendans team wordt samengesteld, ziet Jimmy zijn droom om in de leeuwenkop te dansen uiteenvallen. Zijn Sifu (leermeester) kiest nieuwkomer Li Jié - met zijn indrukwekkende Martial Arts sprongen - voor de leeuwenkop en zet Jimmy in de achterkant. Jimmy durft niet tegen de wens van zijn Sifu in te gaan, maar is vastberaden om zijn plek te heroveren. Alleen, om dat te kunnen, moet hij eerst zijn jaloezie overwinnen...

Thema's: *Azië, Coming of age, Identiteit, Sport, beweging*

Filmtheater Hilversum:
Dinsdag 28 november 2023
Woensdag 29 november 2023
Donderdag 30 november 2023

Filmhuis Bussum:
Maandag 5 februari 2024
Woensdag 7 februari 2024

Groep 1, 2

Muziek

Het lied van de blauwe pinguin

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

De stem van de nachtegaal

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Zingend op reis

**Groep 1, 2, 3**

In overleg

45 min.

Op school

€ 130,- per workshop*

In deze workshop ga je zingend op reis. Je maakt kennis met muziek en taal uit andere landen. We zingen liedjes uit alle werelddelen en bewegen op muziek. De docenten nemen bekende en onbekende instrumenten mee. Wanneer je zingend de wereld over gaat, dan kom je overal! *Er zijn twee muziekdocenten per les aanwezig.*

* minimale afname 2 workshops

Arabische percussie

**Groep 1 t/m 8**

In overleg

45 min.

Op school, in MCO

€ 80,- per workshop*

In de workshop Arabische percussie, spelen we op een mengeling van darabuka's en andere percussie-instrumenten. We leren eerst de beginselen en daarna maken we een muziekstuk met Arabische ritmes. Voor de onderbouwgroepen worden de oefeningen aan de hand van verhaaltjes uitgewerkt zodat een en ander lekker speels blijft.

* minimale afname 2 workshops

Beeldende vorming

Een bijzondere stad

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 30

Rembrandt (ogen-, neus-, mond- en orenboekje)

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 32

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel KunstLab
Mijn Rembrandt
De Kleurrijke school
Recycle kunst
Escher
Blockprint
Wonen op een nieuwe planeet
Dessinontwerp
Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 33-35



Dans

Leren vanuit je lijf

Zie leerlijn dans, bladzijde 36

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Taaldans® en Rekendans®

**Groep 1-3** (evt 4)

In overleg

4x 45 min.

Op school

In overleg*

Door middel van beweging, muziek en specifieke leermaterialen wordt bij Taaldans® en Rekendans® vaardigheden van kinderen vergroot. Maar ook hun luisterhouding, lichaamshouding, beweging, passieve en actieve woordenschat zal ontwikkeld worden.

Taaldans® en Rekendans® geeft kinderen de mogelijkheid om op een speelse en voor hen interessante manier taal- en rekenvaardigheden te leren en daarin te groeien.

Dansdocent en psychomotorisch coach Joëlle werkt met concrete leermiddelen aan de SLO leerdoelen. De docent werkt met waar de groep op het moment mee bezig is.

* minimale afname is 4 workshops voor 1 groep, maximaal 6 in verband met het behalen van leerdoelen.

Sprookjesdans

**Groep 1-4**

In overleg

45 min.

Op school

€ 70,-

Stap in de betoverende wereld van de sprookjesdans. Ontdek hoe je kunt dansen als Assepoester, Doornroosje of de Gelaarsde Kat terwijl je emoties van hun verhalen uitbeeldt. Deze workshop is voor iedereen die van sprookjes houdt en graag beweegt in een magische wereld.

Theater

Speel mee in het verhaal

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Film

Als ik later groot ben

Zie leerlijn film, bladzijde 40

Er was eens

Zie leerlijn film, bladzijde 41



Muziek

Slapstick

Zie leerlijn muziek, bladzijde 21

Zingend op reis

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Muzikant in de klas

**Groep 3,4**

In overleg

45 min.

Op school

€ 130,-*

Twee professionele musici uit het orkest brengen een bezoek aan de klas. Zij spelen een miniconcert in de klas en vertellen over musiceren en hun instrumenten.

** minimale afname 2 workshops*

Djembé

**Groep 3, 4**

In overleg

45 min.

Op school of in het MCO*

€ 80,-**

Ons dagelijks leven zit vol met ritme en daarom is het spelen van ritme vaak eenvoudiger dan je denkt. Door het stapelen van eenvoudige patronen ontstaat een verrassend ritmisch resultaat. Met deze insteek leren de kinderen in de workshop djembé ritmes spelen op authentieke Afrikaanse trommels.

** excl. transportkosten*

*** minimale afname 2 workshops*

Zingen met vlinders in je buik

**Groep 3, 4**

In overleg

1 uur

In het MCO

€ 70,- per workshop*

Als je verliefd bent heb je vlinders in je buik. En als je dan gaat zingen, zing je liefdesliedjes! Veel liedjes gaan over liefde. Eerst ga je je stem opwarmen en dan zing je in verschillende talen en muziekstijlen over de liefde. Deze workshop past bijvoorbeeld goed in de ‘Week van de Lentekriebels’.

** minimale afname 2 workshops*

Classic Express

**Groep 4, 5, 6 ***

In overleg

50 min.

Op school of in de buurt

n.t.b.

Deze bijzondere rijdende concertzaal geeft kans om met meerdere klassen, van diverse scholen, concerten bij te wonen. Deze concerten worden gegeven door prijswinnaars van het Prinses Christina Concours voor basisschoolkinderen in heel Nederland. Een prachtig moment van jonge maar (bijna) professionele muzikanten in een intieme omgeving voor telkens een klein publiek.

Deze concerten worden ruimhartig gesponsord door verscheidene bedrijven, zie daarvoor de website van het Prinses Christina Fonds.

De Classic Express is toegankelijk voor speciaal onderwijs.

** maximaal 30 leerlingen per voorstelling*



Beeldende vorming

Droomstenen

Zie leerlijn beeldende vorming, pagina 31

Jeroen Bosch

Zie leerlijn beeldende vorming, pagina 32

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel Kunstlab
Mijn Rembrandt
De Kleurrijke School
Recycle kunst
Escher
Blockprint
Wonen op een nieuwe planeet
Dessinontwerp
Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 33-35



Schilder jouw vrijheid

**Groep 3 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Vrijheid kan voor iedereen een andere betekenis hebben. In deze workshop gaan we aan de slag met acryl of waterverf op papier. Muziek en jouw ideeën over vrijheid vormen samen de inspiratie voor je kunstwerk. Maak je gebruik van kleuren, patronen, vormen of heb je heel andere ideeën om dit thema te verbeelden?

Klei Atelier: Zorgen voor elkaar

**Groep 3 t/m 6**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

Samen met de beeldend docent gaan de leerlingen met klei aan de slag en leren en oefenen ze een aantal basistechnieken waarmee ze hun vaardigheden en succeservaringen met dit materiaal vergroten. De opdracht gaat over verschillende dieren en elkaar helpen.

Deze workshop kan ook worden ingezet bij o.a de Kinderboekenweek, voor speciaal onderwijs en thema’s van IPC of Da Vinci.
Materiaal: klei, slib en gereedschap



Dans

Leren vanuit je lijf

Zie leerlijn dans, bladzijde 36

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Taaldans® en Rekendans®

Zie dans groep 1-2 bladzijde 47

Sprookjesdans

Zie dans groep 1-2, bladzijde 47

Braziliaanse dans

**Groep 3 t/m 8**

In overleg

45 min.

Op school

€ 70,-*

In Brazilië zijn er heel veel verschillende soorten dansstijlen, zoals samba, funky, maculele, capoeira en frevo. In de workshop leren we de basisstappen van de verschillende dansstijlen. De focus ligt op Maculele, een dans dat wordt uitgevoerd met stokken!

* minimale afname 2 workshops



Theater

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Niets is wat het lijkt

**Groep 3 t/m 8**

In overleg

1 uur

Op school

€ 70,-*

In deze workshop worden de leerlingen uitgedaagd om met een ‘random’ voorwerp een scene te maken. Wat nu als de bal geen bal is, maar een vervoersmiddel om vooruit te komen? En een afstandsbediening opeens een voorwerp is geworden om mee te eten? De leerlingen krijgen in groepjes een voorwerp waarmee ze een scene gaan maken.

* minimale afname 2 workshops



Film

Er was eens

Zie leerlijn film, bladzijde 41

Slapstick

Zie leerlijn film, bladzijde 41

Animatiefilm

Zie leerlijn film, bladzijde 42



Fotografie

Als ik later groot ben... Het portret.

**Groep 3 t/m 8**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 190,-

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een droomportret van hun eigen toekomst. Ze bedenken wat ze zouden willen worden en leren hoe ze hun toekomstbeeld vorm kunnen gaan geven in een indrukwekkend zelfportret. De docent brengt camera's mee zodat de leerlingen in groepjes aan de slag kunnen gaan met het maken van hun ultieme portret van de toekomst.

Benodigheden: digibord



Muziek

Slapstick

Zie leerlijn muziek, bladzijde 21

Singing Together

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Instrumentenproject

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Flitsbezoek aan het orkest

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 20

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor inclusief workshop

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 20

Componeerworkshop & orkestbezoek

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 21

Classic Express

Zie groep 3 en 4, bladzijde 48

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Djembé

Zie groep 3 en 4, bladzijde 48

Cajon

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

45 min.

Op school, in MCO

€ 70,-*

In deze workshop maken de kinderen kennis met het Peruaanse slagwerkinstrument de cajon (spreek uit: kachòn).Op deze drumkist kun je diverse geluiden maken en een drumstel nabootsen. Artiesten gebruiken dit instrument ook in de begeleiding van akoestische versies van songs.

** minimale afname 2 workshops, excl. transportkosten*

Ukelele

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

45 min.

Op school, in MCO

€ 70,-* (max. 15 leerlingen)

De ukelele is een heel populair instrument. Door zijn formaat is het makkelijk vast te houden en met vier snaren is het makkelijker te bespelen dan een gitaar. In deze workshop leren de kinderen een paar akkoorden waardoor ze zichzelf kunnen begeleiden bij een aantal songs.

** minimale afname 2 workshops, excl. transportkosten*

Rap

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1 uur

Op school, in MCO

€ 65,- (minimaal 2 workshops)

Internationale artiesten zoals Kanye West en Jay-Z verkopen al jaren miljoenen cd’s. Ook rappers zoals Lil’ Kleine, Boef en de Jeugd Van Tegenwoordig die in de Nederlandse taal rappen zijn populair. In een workshop rappen leren de kinderen eigen *rhymes* schrijven en spitten. De workshopleider leert de kinderen binnen de muziek te denken en te tellen in maten. Om vervolgens de kunst van het rijmen te illustreren, wordt rond een willekeurig onderwerp een verhaal verzonnen. Aan de hand van rijmwoorden worden zinnen gemaakt. Daarna gaan de kinderen hun eigen rhyme (raptekst) schrijven.

Beeldende vorming

Tiny Houses

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 31

Kandinsky

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 32

Schilder jouw vrijheid

Zie groep 3 en 4, bladzijde 49

Klei Atelier: Zorgen voor elkaar

Zie groep 3 en 4, bladzijde 49

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel Kunstlab
Mijn Rembrandt
De Kleurrijke School
Recycle kunst
Escher
Blocksprint
Wonen op een nieuwe planeet
Dessinontwerp
Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 33-35

Gipsen beelden

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2,5 uur

Op school

€ 385,-

Hoe beweegt een danseres, voetballer of een ridder? Het beeld dat je gaat maken beweegt niet, maar het lijkt van wel. Rennen, springen, vechten, dansen en freeze...! Een stilstaand beeld van een beweging. De pose wordt met gipsverband verwerkt tot een dynamisch beeld.

Stel je eens voor: de klas omgetoverd tot een beeldentuin, een schitterende expositie!

Theater

Architect Dudok

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 235,-

De architect Willem Marinus Dudok heeft veel gebouwd in Hilversum: scholen, woonhuizen en zelfs hele woonwijken. Zijn meest bekende gebouw is het Raadhuis van Hilversum dat over de hele wereld beroemd is. Tijdens dit project maken de leerlingen kennis met de kleuren en vormtaal van Dudok.

De leerlingen gaan zelf ontwerpen maken a la Dudok. In één workshop ontwerpen ze al verschillende zaken, zoals een gevel of een plattegrond, die aansluiten bij de werkwijze en vormtaal van Dudok.

Frida Kahlo

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 235,-

Er wordt een (zelf)portret geschilderd geïnspireerd op Kahlo’s werk. Tijdens deze beeldende reis kunnen de kinderen laten zien waar hun dromen en interesses liggen. Wat weet je over gender, andere culturen, dappere mensen en burgerschap en wat wil je er in jou beeldverhaal over vertellen? De werkstukken vormen een uitgangspunt voor gesprek en uitwisseling.

Techniek: waterverf en potlood op schilderpapier



Dans

Streetdance & choreografie

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Braziliaanse dans

Zie dans groep 3 en 4, bladzijde 50



Theater

Het geheim van kostuums

Zie leerlijn theater, bladzijde 39

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Niets is wat het lijkt

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Sprookjes maar dan net anders

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1 uur

Op school

€ 70,-*

Iedereen kent het verhaal van roodkapje en de boze wolf, maar wat nou als de boze wolf goed is en roodkapje slecht? Of als de dwergen die sneeuwwitje hebben ontvoerd en slechte plannen smeden. Sprookjes, maar dan net iets anders, geeft de kinderen de uitdaging de vrij loop te geven met welbekende sprookjes.

* minimale afname 2 workshops

Film

Animatiefilm

Zie leerlijn film, bladzijde 42

Fotografie

Als ik later groot ben... het portret.

Zie fotografie groep 3-4, bladzijde 51

Het beeldverhaal

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 190,-

Fotografie is een sterk medium voor het vertellen van verhalen. Ze zeggen niet voor niets dat een beeld meer zegt dan duizend woorden. De leerlingen krijgen een korte introductie over het maken van een beeldverhaal en gaan daarna zelf in groepjes aan de slag met het maken van een storyboard en daarna het fotograferen van het beeldverhaal.

Benodigdheden: digibord

Ik stuur je een kaart

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 190,-

In deze workshop gaan de leerlingen een fotografische ansichtkaart maken. Ieder kind maakt een plan wat er op de kaart moet komen te staan en dat gaan we dan fotograferen. Als iedereen een mooie foto heeft gaan we deze printen als ansichtkaart en voorzien van een mooie boodschap zodat ze aan het einde van de workshop allemaal op de bus kunnen. De docent verzorgt alle benodigdheden inclusief voldoende camera's voor de kinderen.

Benodigdheden: digibord



Literatuur

Toneellezen

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 130,-

In deze workshop lezen de kinderen hardop dialogen voor. De dialoog is een situatieschets of onderdeel van een verhaal. De voorlezers krijgen een personage toebedeeld en dan wordt er geoefend in het duidelijk uitspreken van de tekst, het lezen op toon, het uiten van emoties en het omgaan met leestekens. Stemmetjes gebruiken hoort er ook bij.

Samen een dialoog lezen is al leuk, maar hoe zou het zijn om samen ook zo'n dialoog te schrijven? Die kans krijgen de kinderen in het tweede uur van de workshop. Vanzelfsprekend worden ook deze teksten geoefend en uitgevoerd.

Dichter in de klas

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

2 uur

Op school

€ 130,-

Moeten alle gedichten rijmen? Kun je met dichten rijk worden? Vragen die beantwoord zullen worden door Robert Grijsen, poëziedocent en voormalig stadsdichter van Hilversum. Op basis van een bepaald onderwerp zetten de kinderen hun gedachten en gevoelens op papier en aan het eind van de les heeft iedereen een eigen gedicht gemaakt. Daarna kunnen de kinderen hun gedicht voordragen. Als voorbereiding daarop wordt geleerd hoe je dat het beste kunt doen, zodat je gedicht duidelijk en goed overkomt.

Spoken word

**Groep 5 t/m 8**

In overleg

1,5 uur

Op school

€ 130,-

In deze workshop maken kinderen kennis met poëzie en de actuele kunstvorm spoken word. Binnen een korte tijd schrijven ze hun eigen unieke, persoonlijke tekst en op een bewuste manier worden de teksten voor de klas gedeeld. In de workshop komen ook handige schrijfoefeningen naar voren.

Muziek

Slapstick (Muziek & Film)

Zie leerlijn muziek, bladzijde 21

Songwriting

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Popstars

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Singing together

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Instrumentenproject

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Flitsbezoek aan het orkest

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 20

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor inclusief workshop

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 20

Componeerworkshop & orkestbezoek

Zie het hoofdstuk ‘In het Muziekcentrum van de Omroep’, bladzijde 21

Djembé

Zie groep 3 en 4, bladzijde 48

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Cajon

Zie groep 5 en 6, bladzijde 52

Ukelele

Zie groep 5 en 6, bladzijde 52

Rap

Zie groep 5 en 6, bladzijde 52

Saxofoon

**Groep 7, 8**

In overleg

45 min.

Op school, in MCO

€ 100,-* (max. 10 leerlingen)

In deze workshop leer je geluid te produceren uit een echte saxofoon. Je leert over het instrument en gaat met elkaar aan de slag om een mooie sound te creëren.

** prijs per workshop, minimale afname 2 workshops, exclusief transportkosten*

Gitaar

**Groep 7, 8**

In overleg

45 min.

Op school, in MCO

€ 70,-* (max. 15 leerlingen)

Tijdens deze workshop leer je een aantal akkoorden waardoor je jezelf kunt begeleiden tijdens een paar songs. Met een aantal workshoponderdelen gaan we de ontwikkeling van maat, ritme, melodie en harmonie ervaren. De workshop kan aangepast worden aan het niveau en ervaring van de kinderen.

Ook leer je hoe belangrijk de blues is geweest voor de popmuziek en waarom het meteen swingt en waarom gitaar zo makkelijk inzetbaar is bij verschillende muziekstijlen.

** prijs per workshop, minimale afname 2 workshops, exclusief transportkosten*

Beeldende vorming

Technobeesten, Walle meets Art

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 31

Keith Haring

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 32

Schilder jouw vrijheid

Zie groep 3 en 4, bladzijde 49

Gipsen beelden

Zie groep 5 en 6, bladzijde 53

Architect Dudok

Zie groep 5 en 6, bladzijde 53

Frida Kahlo

Zie groep 5 en 6, bladzijde 53

Uit de schoolbrede projecten:

- Textiel Kunstlab
- Mijn Rembrandt
- De Kleurrijke School
- Recycle kunst
- Escher
- Blockprint
- Wonen op een nieuwe planeet
- Dessinontwerp
- Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 33-35

Graffiti

**Groep 7,8**

In overleg

2,5 uur

Op school (buiten)

€ 460,-

Graffiti is een beeldende vorm waarbij men unieke kunstwerken/ muurschilderingen maakt met spuitbussen.

In de graffiti workshop leert een beeldend docent enkele spuit- technieken aan een klas waarmee ze al snel zelf of in teams aan de slag kunnen. Het eindresultaat is verschillend per workshop en afhankelijk van de aanvraag.



Groep 7, 8

Dans

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Streetdance & choreografie

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Braziliaanse dans

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Theater

In dialoog over social media

Zie leerlijn theater, bladzijde 39

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Het geheim van kostuums

Zie leerlijn theater, bladzijde 39

Niets is wat het lijkt

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Sprookjes maar dan net anders

Zie groep 5 en 6, bladzijde 54

Film

Animatiefilm

Zie leerlijn film, bladzijde 42

Greenscreen

Zie leerlijn film, bladzijde 42

Eindfilm

Zie leerlijn film, bladzijde 43



Fotografie

Als ik later groot ben... Het portret.

Zie groep 3 en 4, bladzijde 51

Het beeldverhaal

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55

Ik stuur je een kaart

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55



Literatuur

Toneellezen

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55

Dichter in de klas

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55

Spoken Word

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55



Kunst Menu

Kinderen beleven professionele kunst in de klas of op locatie. In iedere klas vindt een activiteit plaats die betrekking heeft op muziek en daarnaast activiteiten in andere kunstdisciplines. Deze activiteiten wisselen jaarlijks.

Het doel van het Kunst Menu is om verschillende kunstdisciplines aan bod te laten komen in de klas en de keuze te vereenvoudigen door het aanbieden van een Kunst Menu.

Groep 1

Op school:

De stem van de nachtegaal

Muziek & Dans

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Excursie:

Ja? Nee? Olee!

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 10

Op school:

Zingend op reis

Muziek

Zie muziek groep 1-2, bladzijde 46

Groep 2

Op school:

Het lied van de blauwe pinguin

Muziek & Beeldende Vorming

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Excursie:

Thuis

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 12

Op school:

Afrikaanse dans

Dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Groep 3

Op school & excursie:

Er was eens...

Muziek & Film

Zie leerlijn muziek, bladzijde 26

Op school:

Droomstenen

Beeldende Vorming

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 30

Op school:

Muzikant in de klas

Muziek

Zie muziek groep 3-4, bladzijde 48

Groep 4

Op school & excursie:

Slapstick

Muziek & Film

Zie leerlijn muziek, bladzijde 26

Excursie:

De Drakentemmer

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 14

Op school:

Blockprint

Beeldende Vorming

Zie beeldende vorming, schoolbrede projecten, bladzijde 35

Groep 5

Op school & excursie:

Singing Together (musical of gospel)

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Excursie:

Thuis voor de buis

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 19

Op school:

Tiny Houses

Beeldende Vorming

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 31

Groep 6

Op school & excursie:

Instrumentenproject

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Excursie:

Totem

Film

Zie Klassefilm, bladzijde 45

Op school:

Streetdance & choreografie

Dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Groep 7

Op school:

Songwriting

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Excursie:

Die Hard Fairy

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 16

Op school:

Het beeldverhaal

Fotografie

Zie fotografie groep 5-6, bladzijde 55

Groep 8

Excursie:

Popstars

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Op school:

Spoken Word

Literatuur

Zie literatuur groep 5-6, bladzijde 55

Op school:

Greenscreen

Film

Zie leerlijn film, bladzijde 58

Overzicht IPC-units gelinkt aan het aanbod van Globe

Onderstaande voorstellingen, workshops en projecten zijn opgenomen in deze brochure. Dit overzicht is bedoeld als handreiking naar scholen die werken met het IPC-curriculum. Meer informatie? Een divers jaarprogramma opstellen? Behoeftte aan meer ideeën? Activiteiten vastleggen? Neem contact op met: Caroline Grasmeijer, Manager Muziek - en Kunsteducatie CV Globe CKC: educatie@globeckc.nl

Groep	Unit	Bijpassend aanbod Globe
1-2	Wat trek je aan?	Voorstelling: Ridder Ridder Dans: Leren vanuit je lijf Film: Als ik later groot ben Beeldende vorming: De kleurrijke school - Piet Mondriaan
1-2	Welkom in het poppentheater	Voorstelling: Spring
1-2	Bloemen en planten	Dans: Taaldans en Rekendans
3-4	Bloemen en insecten	Voorstelling: Spring Muziek: Zingen met vlinders in je buik
3-4	Tijddetectives	Beeldende vorming: Gipsen beelden
3-4	Hoe gaat het ermee?	Voorstelling: Onder de grond Dans: Leren vanuit je lijf
3-4	Communicatie	Voorstelling: Ja! Nee! Olee! Muziek: Zingend op reis / Djembé Muziek/film: Slapstick Beeldende vorming: De kunstschilder Rembrandt van Rijn
3-4	Wie ben ik?	Theater: Improvisatietheater Beeldende vorming: Jeroen Bosch / Droomstenen
5-6	Jonge ondernemers	Literatuur: Spoken word Beeldende vorming: Tiny Houses
5-6	Actieve planeet	Voorstelling: Het nieuws van gisteren Dans: Afrikaanse dans Beeldende vorming: Tiny Houses / Recycle Fotografie: Animatie
5-6	Ontdekkingsreizigers en avonturiers	Voorstelling: Gustav en de vliegfiets
5-6	Red de wereld	Muziek: Songwriting Beeldende vorming: Recycle
5-6	Schatten – archeologische opgravingen	Beeldende vorming: Dudok
7-8	Een leven lang fit	Dans: Braziliaanse dans / Afrikaanse dans / Streetdance & choreografie
7-8	Oorlog en vrede	Voorstelling: Hadassa Muziek: Rap Beeldende vorming: Schilder je vrijheid
7-8	Opgroeien	Voorstelling: Die Hard Fairy / Anne 12 jaar, wordt een groot succes Muziek: Songwriting Beeldende kunst: Frida Kahlo
7-8	Klimaatbeheersing	Beeldende vorming: Technobeesten, Wall E meets Art / Afval en kunst

Overzicht DaVinci thema’s gelinkt aan het aanbod van Globe

Onderstaande voorstellingen, workshops en projecten zijn opgenomen in deze brochure. Dit overzicht is bedoeld als handreiking naar scholen die werken met de thematische lesmethodiek van wereldverkenning ‘DaVinci’. Meer informatie? Een divers jaarprogramma opstellen? Behoeftte aan meer ideeën? Activiteiten vastleggen? Neem contact op met: Caroline Grasmeijer, Manager Muziek - en Kunsteducatie CV Globe CKC: educatie@globeckc.nl

Groep	Thema	Bijpassend aanbod Globe
1-2	Zomer	Muziek: Zingend op reis / Djembé
1-2	Herfst	Muziek: Vakleerkracht: Muziek is een taal
1-2	Winter	Voorstelling: Een kist vol winterliedjes
1-2	Lente	Muziek: Zingen met vlinders in je buik Dans: Leren vanuit je lijf
3-4-5	Wie ben ik	Voorstelling: Ridder Ridder Dans: Leren vanuit je lijf
3-4-5	Samen op de wereld	Theater: Improvisatietheater Beeldende kunst: Klei Atelier: Zorgen voor elkaar
3-4-5	De wereld in de toekomst	Beeldende vorming: Schilder jouw vrijheid
3-4-5	Over polen en planeten	Film: Klei-animatie
3-4-5	Lang geleden	Muziek/Film: Slapstick Beeldende vorming: De kunstschilder Rembrandt van Rijn – workshop
3-4-5	Schatten van de aarde	Voorstelling: Onder de grond Dans: Afrikaanse dans Beeldende vorming: Tiny Houses / Recycle
3-4-5	Weer en water	Voorstelling: Onder de grond
3-4-5	Het leven in het water	Voorstelling: Spring Beeldende vorming: Technobeesten, waterbeesten
3-4-5	Het leven op het land	Beeldende vorming: Bouwen, bouwen, bouwen
6-7-8	Egyptenaren	Beeldende vorming: Graffiti
6-7-8	Grieken en Romeinen	Beeldende vorming: Gipsen beelden
6-7-8	Middeleeuwen	Film: Greenscreen
6-7-8	Indianen	Dans: Braziliaanse dans / Afrikaanse dans
6-7-8	Vikingen	Beeldende vorming: Graffiti
6-7-8	Nieuwe tijd	Voorstelling: Be Opera Muziek: Rap Fotografie: Ik stuur jou een kaart Film: Greenscreen Beeldende kunst: Blockprint
6-7-8	Nieuwste tijd	Voorstelling: Anne, 12 jaar, wordt een groot succes Muziek: Popstars Fotografie: Beeldverhaal

SAMENWERKINGEN

Globe werkt samen met de volgende organisaties

Amsterdams Youth Symfonie Orchestra (AYSO)
Aslan Muziekcentrum
Buro Bannink
Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)
De Vorstin
FilmHub Noord Holland
Filmhuis Bussum
Filmtheater Hilversum
Gemeente Hilversum
Gemeente Wijdmeren
Groot Omroepkoor
Het Verteltheater
Meer Muziek in de Klas
Metropole Orkest
Muziekcentrum van de Omroep
Oorkaan
Openbare Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum
Popcontact
Prinses Christina Fonds
PROLOOG. Coördinatiepunt Cultuureducatie Hilversum
Radio Filharmonisch Orkest
Stichting Pierre Palla Concertorgel
STT Producties
Theaterbureau Frijns
Theater in School
Theaterbureau Vanaf2
Uit de Kunst
Wonderfeel

