



Kunst- en cultuureducatie
Basis- en speciaal onderwijs
Gooi en Vechtstreek

2024-2025



in samenwerking met o.a.



**METROPOLE
ORKEST**

**muzykcentrum
van de omroep**



Globe



De Coöperatieve Vereniging Globe ckc is een vereniging van gediplomeerde, professionele docenten, die als zelfstandige ondernemers met veel enthousiasme lessen verzorgen voor jong en oud in bijna alle culturele disciplines: muziek, dans, theater, musical, beeldende vorming, film, fotografie en literatuur. Deze activiteiten worden in verschillende vormen aangeboden:

1. Globe heeft een zeer breed les – en cursusaanbod dat zich richt op vrijetijdsbesteding voor iedereen. Zo kun je bijvoorbeeld een proefles aanvragen voor een instrument naar keuze. Op onze website www.globeckc.nl vind je alle informatie over lessen.

2. Voor het onderwijs is er de afdeling educatieve projecten. De brochure, evenals het gehele cursusaanbod, is te zien op onze website www.globeckc.nl.

Globe organiseert daarnaast voorstellingen, exposities, workshops en is samen met de andere culturele organisaties in Hilversum en omgeving actief om een bruisend en aantrekkelijk creatief klimaat te scheppen voor iedereen.

Doelgroep

Deze gids is bestemd voor alle scholen in het basisonderwijs en speciaal onderwijs in de regio Gooi - en Vechtstreek en is een uitgave van de Coöperatieve Vereniging Globe Centrum voor Kunst en Cultuur (zie ook onze website www.globeckc.nl/scholen).

Redactie: Caroline Grasmeijer

Ontwerp: Jolien Plat Communicatieadvies

Kees van Oorschot



Juliëtte Berkhout



Adriana Kukupessy



Sander de Clippelaar



Charlotte de Clippelaar



Team Globe

Wij zijn u graag van dienst:

Kees van Oorschot, directeur
Caroline Grasmeijer, manager muziek – en kunsteducatie
Juliëtte Berkhout, medewerker educatie
Adriana Kukupessy, medewerker cursusadministratie en educatie
Sander de Clippelaar, financiën
Charlotte de Clippelaar, boekhouding

Globe Centrum voor Kunst en Cultuur
In het Muziekcentrum van de Omroep
Heuvellaan 33, 1217 JL Hilversum

Tel.: 035 - 688 68 17 (Caroline), 035 - 688 68 05 (Juliëtte)
E-mail: educatie@globeckc.nl
Website: www.globeckc.nl

Voorwoord

Kunst en cultuur voor iedereen! Daar staan we bij Globe voor. Zoveel mogelijk kinderen en jongeren raken met het brede aanbod van Globe. Of het nu op school, in het MCO, thuis of in het wijkcentrum is, wij laten zien en voelen wat kunst met je doet. Jouw omgeving met andere ogen zien, een orkest live horen, iets maken met je handen, dansen of een gedicht maken. Het verrijkt je leven en wie weet wordt er een zaadje geplant dat later tot bloei komt...

Globe realiseert en faciliteert kunstonderwijs op maat voor kinderen en jongeren in Hilversum en omstreken. Dit doen wij vanuit de overtuiging dat kunst essentieel is voor de ontwikkeling van kinderen. Wij bieden kunstonderwijs aan in allerlei disciplines; muziek, theater, dans, beeldende kunst, film, fotografie en literatuur. Leerlingen horen, zien en ervaren professionele kunstbeoefening.

Als klant- en vraaggerichte organisatie ontwikkelt, organiseert, faciliteert en ondersteunt Globe culturele activiteiten voor het speciaal onderwijs, basisonderwijs, voorgezet onderwijs, beroepsonderwijs en de kinderopvang in Hilversum en Gooi en Vechtstreek. Ook leveren wij graag een bijdrage aan de Rijke Schooldag, om zo gelijke kansen te creëren voor alle kinderen.

Wij werken met diverse partners, en in het bijzonder met het Muziekcentrum van de Omroep, het Radio Filharmonisch Orkest, het Metropole Orkest, het Groot Omroepkoor, Stichting Pierre Palla Concertorgel, Poppodium De Vorstin, Wonderfeet, Filmtheater Hilversum, Filmhuis Bussum en de FilmHub Noord-Holland. Door ons aanbod en de samenwerking zorgen wij voor nog meer diversiteit in kunst en cultuur in Hilversum en omgeving.

Door het aanbieden van diverse leerlijnen creëren wij mogelijkheden voor scholen om op een laagdrempelige manier disciplines duurzaam te integreren in het onderwijsprogramma, zonder veel inspanningen van groepsleerkrachten, maar met mogelijkheden tot deskundigheidsbevordering.

Kunst en cultuur moet je 'doen' en goed onderwijs maak je samen. Wij zijn trots op onze kunstvakdocenten die iedere activiteit tot een succes maken. Graag hoor ik wat wij voor jullie organisatie kunnen betekenen. Wij leveren graag maatwerk.

Veel inspiratie gewenst met de nieuwe brochure!

Met vriendelijke groet,

Caroline Grasmeyer
Manager Muziek – en Kunsteducatie



Inhoudsopgave

Inschrijven	4
Subsidie & Rijksbijdrage	4
Maatwerk	5
Leesbevordering en cultuureducatie	5
Voor de leerkracht	6
Concerten en voorstellingen	8
In het Muziekcentrum van de Omroep	18
Meer Muziek in de Klas	19
Leerlijn Muziek	20
Leerlijnen Beeldende Vorming	28
Leerlijn Dans	36
Leerlijn Theater	38
Leerlijn Film	40
Klassefilm	44
Groep 1, 2	46
Groep 3, 4	48
Groep 5, 6	52
Groep 7, 8	56
Kunst Menu	60
Overzicht IPC-units	62
Overzicht DaVinci thema's	63

Inschrijven

Er geldt géén sluitingstermijn, maar aangeraden wordt de aanvraag tijdig te doen. Om aan te melden voor activiteiten kunt u mailen naar educatie@globeckc.nl.

Hoe eerder wensen doorgegeven worden, hoe groter de kans dat activiteiten ook in de gewenste periode kunnen plaatsvinden. Geef bij een aanvraag altijd door hoeveel deelnemende kinderen er zijn. In het algemeen geldt dat er twee begeleiders beschikbaar zijn vanuit de school. Om teleurstelling te voorkomen wordt gevraagd goed rekening te houden met de beschreven mogelijkheden, voorwaarden en beperkingen die bij de activiteiten genoemd staan.

Wanneer het activiteiten betreft waarbij meerdere scholen betrokken zijn (zoals voorstellingen) geldt dat de uitvoering doorgaat bij voldoende belangstelling.

Offerte

Bij iedere aanvraag krijgt u een offerte die u getekend retour zendt.

Factuur

Het aantal leerlingen dat bij de aanvraag is aangemeld geldt als basis voor de factuur, dit aantal kan alleen schriftelijk worden gewijzigd, uiterlijk drie maanden voorafgaand aan de activiteit. Van alle activiteiten uit dit aanbod wordt na afloop een factuur gestuurd. Genoemde prijzen zijn per workshop, tenzij anders vermeldt. Reiskosten zijn niet bij de prijs inbegrepen, deze vindt u terug op de offerte en worden gefactureerd volgens de geldende kilometervergoeding van de Rijksoverheid.

Annuleren

Annuleringen die korter dan drie maanden van tevoren worden gedaan kunnen niet meer worden gehonoreerd, er volgt dan toch een factuur voor de aangevraagde activiteit omdat Globe CKC al verplichtingen met derden is aangegaan. Wel gaan we ons best doen om zo mogelijk een andere datum te zoeken. In het geval van annuleringen binnen 48 uur voorafgaand aan de activiteit wordt er geen vervangende datum gezocht.

In geval van annulering door de school op basis van een landelijke of lokale lockdown vanuit overheidsbepalingen, geldt er voor alle partijen een inspanningsverplichting tot naleving van getekende afspraken in de offerte, door middel van het verplaatsen van de uitvoering naar een later moment in het lopende seizoen of kalenderjaar. Indien dit niet mogelijk of gewenst is kan er gebruik gemaakt worden van het alternatieve aanbod van Globe.

Legenda



Geschiktheid groepen



Data



Tijdsduur



Plaats



Prijsindicatie

Subsidie & Rijksbijdrage

Gemeente Hilversum stelt aan het (speciaal) basisonderwijs in Hilversum een bijdrage van € 7,- per leerling beschikbaar per kalenderjaar voor cultuureducatie in 2024 en 2025.

Deze bijdrage per leerling kan achteraf worden aangevraagd in hetzelfde kalenderjaar en is beschikbaar voor cultuuraanbod uit de Gemeente Hilversum. Voor de declaratie gelden een aantal voorwaarden, die terug te vinden zijn op het aanvraagformulier, online te verkrijgen bij Proloog.

Van schoolbesturen PO wordt geacht het bedrag van de gemeente te matchen vanuit de Velo gelden voor cultuur in de lumpsum (jaarlijkse rijkstoelage van € 25,- per leerling), óf vanuit eigen budget voor andere projecten op het gebied van cultuureducatie. Tegenover de € 7,- per leerling vanuit de Gemeente komt dan € 7,- eigen geld vanuit scholen te staan.

Het declaratieformulier en de betreffende factuur kan worden ingediend bij Proloog.

Meer informatie volgt op de website van Proloog:

www.prolooghilversum.nl

Rijksbijdrage

Vanuit de overheid is er geld voor cultuureducatie. Dit is een richtbedrag van €25 euro per leerling, te vinden in de gelden van de lumpsum. Voor meer informatie over de gelden van de Rijksoverheid voor cultuur kun je ook kijken op de website van het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst. Deze link gaat o.a. over de gelden: www.lkca.nl/geldzaken/lumpsum.

Maatwerk

De kracht van Globe is het leveren van aanbod op maat. Veel scholen en kinderdagverblijven komen bij ons met een vraag. Wij weten dit om te zetten in passend en verrassend aanbod.

Neem zelf ook contact op om te kijken wat wij kunnen betekenen voor jouw organisatie!

Vul het contactformulier in op www.globeckc.nl/scholen of mail naar educatie@globeckc.nl.

📌 Voorbeelden van maatwerk:

Cultureel afscheidscadeau

Alle leerlingen maken een kunstwerk voor in een 'wissellijst-museum' van de hele school. De werkstukken komen in een mooie (houten) bewaarkist zodat er naar behoefte gewisseld kan worden.

Kunstdag

Na een voorstelling of klein concert in de theaterzaal volgen alle kinderen twee workshops, waarvoor ze zich op school konden inschrijven.

Workshop carrousel

Drie groepen 8 komen in het MCO om drie workshops te volgen. Ze krijgen bijvoorbeeld theaterles, spelen ukelele of saxofoon en kijken in een flitsbezoek bij een orkestrepetitie.

Werelddans

Alle groepen krijgen op één dag of in één week les in een bepaalde dansstijl, bijvoorbeeld salsadans voor groep 8 en streetdance voor groep 5.

Afrikadag

Afrikaanse maskers maken, djembé spelen, Afrikaans dansen, een Afrikaans lied zingen; de hele school leert de Afrikaanse cultuur kennen.

Musicalproject

Alle groepen leren een lied uit dezelfde of diverse musicals en presenteren dit op een einduitvoering aan elkaar.

Leesbevordering en cultuureducatie

Globe biedt cultuureducatie als hulp bij taalontwikkeling en leesbevordering. Een programma wordt op maat samengesteld afhankelijk van de wensen van de school.

Neem contact op om te kijken hoe cultuur kan ondersteunen. Je kunt hierbij denken aan lessen als 'Muziek is een Taal', 'songwriting', 'rap', 'spoken word', 'dichter in de klas' of 'toneellezen'.

Stuur een e-mail naar educatie@globeckc.nl.

Voor de leerkracht

Ondersteuning Kunst- en Cultuureducatie

Globe is specialist op het gebied van kunst- en cultuureducatie. Wij ontwikkelen graag met de ICC'er, directeur of betrokken leerkracht(en) een plan met excursies en workshops voor het komende seizoen. Ook voor een projectdag, voorbeeldlessen, ontwikkelen van een leerlijn of ander maatwerk kunnen wij input leveren. Neem contact op, maak een afspraak, laat je inspireren en krijg advies op maat.

Stuur een e-mail naar: educatie@globeckc.nl.

Werkdrukvermindering / lerarentekort

Om de werkdruk bij leerkrachten te verminderen of om een lerarentekort op te vangen is het mogelijk een vakdocent van Globe in te schakelen voor bijvoorbeeld muzieklessen, begeleiden van de musical of voor workshops film etc. Neem contact op om over de diverse mogelijkheden te praten.



Cursus Ukelele voor leerkrachten



Oktober 2024 & voorjaar 2025, uitgezonderd schoolvakanties



6 weken, 60 min. op donderdagavond



Globe CKC



€ 80,- per persoon, minimaal 7 deelnemers.

Voor iedereen die altijd al wil samenspielen en zingen... EN voor leerkrachten die snel en eenvoudig liedjes willen begeleiden in de klas!

Dit populaire snaarinstrument heb je na zes lessen onder de knie, ook zonder enige instrumentale kennis. In deze cursus gaan we lekker jammen met elkaar en bekende popnummers spelen en zingen.

Wat leer je: Je leert er elke week een paar akkoorden bij zodat de liedjes telkens een stapje moeilijker worden. Je leert twee songs per les en je leert hoe je de opgedane kennis en vaardigheid kunt omzetten naar de liedjes die je zelf graag wil zingen. Het thuis oefenen gaat heel makkelijk met een speciale Facebookpagina die bij de cursus hoort. Kijk op <https://youtu.be/gM7IjaLAeJY> of bij www.globeckc.nl bij LINKS voor een filmpje.

Wat heb je nodig: Je eigen ukelele (kost ongeveer de € 40,-) en de zin om lekker te zingen! Aanbevolen wordt de concertukelele met een metalen stemmechaniek.



Cursus Kunstfabriek voor leerkrachten



In overleg



In overleg



In overleg



In overleg

In 3 atelierlessen ontwikkel je beeldende vaardigheden en krijg je inzicht in hoe je iets kunt verbeelden. Daarbij maken we gebruik van verschillende technieken en materialen zoals papier (div), karton, potlood, krijt, verf, inkt, hout, klei, metaal, textiel, draad, recycle materiaal, media etc. We werken zowel in het platte vlak als ruimtelijk (3D). Het is een interactieve cursus waarbij we elkaar inspireren. Het maakt niet uit of je wel of geen ervaring hebt met beeldend werken. Hier is ruimte om je eigen creativiteit te ontdekken, vorm te geven en te ontwikkelen.

Cursus De kracht van poppenspel



In overleg



Driemaal 2 uur



Op school of in het MCO



In overleg

Als leerkracht heb je met een pop een krachtig instrument in handen. De aandacht en betrokkenheid van leerlingen neemt zichtbaar toe, als de pop tot leven komt. Bewegelijke leerlingen zitten vol aandacht te kijken en de wat stillere leerlingen hoor je plots meer praten in de groep. Poppenspel is een middel om contact te maken met de hele groep, plezier te hebben, spel uit te lokken, taalgebruik te stimuleren of activiteiten te introduceren.

Je krijgt veel te zien aan voorbeeld spel en gaat oefenen met elkaar. Je krijg opdrachten mee om in je eigen groep te doen.



Teamtraining De Filmfabriek



In overleg



2 uur



Op school of in het MCO



Gesubsidieerd door de FilmHub

Film kan je laten lachen, huilen, rillen of ontroeren. Film neemt je mee naar andere werelden, zonder ver te hoeven reizen. Al deze indrukken beïnvloeden kinderen. Genoeg reden om van jongs af aan aandacht te besteden aan de ontwikkeling van vaardigheden op het gebied van beeldtaal. Het leren 'lezen', begrijpen, en zelfstandig en creatief gebruiken van media is belangrijk. Filmeducatie is noodzakelijk in een samenleving vol media. Kinderen hebben dagelijks met bewegend beeld te maken, maar hebben vaak geen idee hoe het wordt gemaakt én hoe bewegend beeld hen kan manipuleren.

Doel van de teamtraining:

- Leerkrachten informeren over de vorm van het project en de inhoud van de lessen;
- Leerkrachten aanmoedigen en inspireren in het zelfstandig gaan geven van de lessen en zich het project eigen te maken door tips en tricks te geven n.a.v. de lessen;
- Leerkrachten de technische basis leren van film maken (gebruik iPads en monteren).

Teambuildingsactiviteit



In overleg



In overleg



Op school of in het MCO



In overleg

Met het hele team een muziekstuk of lied componeren over waar de school voor staat? Naar elkaar luisteren en op elkaar inspelen tijdens een djembé workshop? Of gelijkwaardig in een koor met elkaar tot een resultaat komen? Neem contact op en organiseer een muzikale teambuildingsactiviteit die buitenmuzikale doelen bereikt.

Concerten en voorstellingen 2024-2025



De concerten en voorstellingen op de volgende pagina's vinden plaats in het Muziekcentrum van de Omroep, Heuvellaan 33 in Hilversum.

	Groep 1-2	Groep 3-4	Groep 5-6	Groep 7-8
oktober		Ferm		
	Laboratorium Einstein		Be Mozart	
	Welles Nietes		Sofie, waarom?	
Januari	Nieuwjaarsconcert			
Februari		Kolo		
	Chico's avontuur		Het huis aan de overkant	
Maart				Verliefd
April		Het prinsensprookje	Mijn pop huilt 's nachts	
		Nachtreis		
Mei		De Vreselijk Vieze Voorstelling		
	KAORU's magipodium	De rode sneakers		
Juni		Dance Hypes		

wildpark



Ferm

- Groep 3 t/m 5**
- donderdag 3 okt.
- 55 min.
- Studio 8, MCO
- € 10,- per leerling

Ferm is een energieke en grappige ode aan het onaangepaste en fantasievolle kind, voor iedereen vanaf 6 jaar. Over alle Steve Jobsen en Pippi Langkousen op de wereld. Geïnspireerd op het temperamentvolle hoofdpersonage Ferm uit de gelijknamige boekenreeks van Tirza van Schie.

Ferm is een kind dat nooit iets half doet. Zo maakt hij graag héél veel plezier, neemt hij héél veel risico en heeft hij héél erg grote ideeën voor avonturen die hij wil beleven. Niets is luid, groot of spannend genoeg voor Ferm en dan gaat hij wel eens té ver. Dan huult hij ineens héél hard, wordt héél boos, of héél stil (want Ferm doet nooit iets half). Op een dag, als Ferm weer eens te boos is geweest, ontdekt hij dat in een grote kist in de garage een ongevaarlijke haai woont. Haai wordt een vriend die ziet dat Ferm niet boos is, maar boos heeft. En dat hij ook heel veel fantasie heeft. Grenzeloze fantasie die zorgt voor grote avonturen.

Thematiek: *Kinderboekenweek, beeldend, poëtisch, fantasie, emoties*

Ton Meijer



Be Mozart

- Groep 5 t/m 8**
- vrijdag 4 okt.
- 60 min.
- Studio 1, MCO
- € 10,- per leerling

Be Mozart is een interactieve voorstelling waarin elk kind zich even Mozart waant.

Acteur Ton Meijer vertelt en speelt met veel humor het leven van Wolfgang Amadeus Mozart, vier musici spelen zijn prachtige muziek. Ton Meijer voert de kinderen mee in de wereld van het wonderkind Mozart. Hoe is het om een wonderkind te zijn? Hoe was het om in de tijd van Mozart te leven, wat hadden we toen niet wat we nu wel hebben? Ongemerkt kruipt de muziek van Mozart in je oren, om daar nooit meer weg te gaan.

Thematiek: *Kinderboekenweek, concert, interactief, klassieke muziek, anders zijn*

Heer Otto



Laboratorium Einstein en de stinkstad



Groep 1 t/m 4



dinsdag 8 okt.



50 min.



Studio 8, MCO



€ 12,- per leerling

Welkom in de wereld van uitvindingen en ontdekkingen! Dokter Bruis en professor Stekker proberen met brouwsels en bouwsels een oplossing te zoeken voor de immense stank die de hele stad verlamt. En dat is knap moeilijk! Tussendoor lossen ze ook nog de kleine problemen van grote mensen op, zoals vieze sneakers en enge spetters bij het poepen. Ze bouwen supermachines met borrelend sop, snoepvergroters en knallende pretpotten. Maar hun experimenten draaien allemaal uit op één grote mislukking. Totdat...

Thematiek: Kinderboekenweek, humor, milieu, duurzaamheid, experimenten

Jeroen Schipper



Welles Nietes



Groep 1 t/m 4



woensdag 9 okt.



45 min.



Studio 8, MCO



€ 9,- per leerling

Voor liedjesmaker Jeroen Schipper past het Kinderboekenweek-thema 'Lekker eigenwijs' als een comfortabele handschoen. Zijn liedjes hebben sowieso vaak iets tegendraads, grappigs of verrassends. Maar voor dit speciale Kinderboekweek-concert selecteerde hij zijn aller eigenwijste wijsjes. Zing en dans je mee? Of juist lekker niet...?

Thematiek: Kinderboekenweek, concert, interactief



Sofie, waarom?

Groep 6 t/m 8
 donderdag 10 okt.
 45 min.

Studio 8, MCO
 € 9,- per leerling

Op een dag krijgt Sofie een brief. 'Hoe is de wereld ontstaan? Wat is echt?' Sofie raakt in de ban van deze vragen en ontdekt dat elke uitleg weer een vraag oproept. In deze muzikale voorstelling ontmoet je grote filosofische denkers, guru's en wetenschappers die Sofie leren over hun antwoorden op de 'grote vragen'. Maar wie schrijft toch die brieven? Ga samen met de acteurs op onderzoek en beleef een avontuur vol humor, nieuwsgierigheid en muziek.

Sofie, waarom? Is losjes gebaseerd op het bekende boek De Wereld Van Sofie van Jostein Gaarder. Het duo Van Zwie & Van Wie biedt een educatieve voorstelling voor de bovenbouw die aansluit op de doelen rondom wereldoriëntatie. Ze geven een inkijk in de mogelijke herkomst van het westers denken en prikkelen de nieuwsgierigheid. Een muzikale voorstelling vol humor, nieuwsgierigheid en filosofie.

Thematiek: Kinderboekenweek, muziek, humor, filosofie



Tinnen Soldaatje - Nieuwjaarsconcert

Groep 1 t/m 4
 maandag 20 jan.
 45 min.

Studio 1, MCO
 € 3,- per leerling

De Standvastige Tinnen Soldaat is een sprookje over een speelgoedsoldaatje met één been dat verliefd wordt op een papieren ballerina. Het werd geschreven door Hans Christian Andersen. Een jongetje krijgt voor zijn verjaardag een set van vijftientig tinnen soldaatjes. Eén van hen mist een been, omdat de tin op was tijdens het gieten. Het eenbenige soldaatje wordt verliefd op een papieren danseresje. Het jongetje gaat naar bed, en al het speelgoed komt tot leven, behalve het soldaatje en het danseresje. De volgende dag waait het soldaatje uit het raam en komt na avontuurlijke omzwervingen in het haardvuur terecht, samen met het danseresje. De goede fee, die elke kerst in de kerstboom woont, ziet het en fluistert toverwoorden uit medelijden. Het enige wat in het vuur overblijft is een tinnen hartje en een papieren bloempje.

Het AYSO o.l.v. Peter Veenhuizen is het jeugdsymfonieorkest van de Muziekschool Amsterdam en bestaat uit ruim 70 jongeren tussen de 12 en 20 jaar.

Thematiek: Nieuwjaarsconcert, orkest



Kolo



Groep 3 t/m 8



maandag 10 feb.



50 min.



Studio 8, MCO



€ 11,- per leerling

Kijk, luister, dans en maak zelf muziek in deze kleurrijke show van Drumdrumdrum! 'KOLÓ' is de nieuwste interactieve show van Drumdrumdrum waarin het jonge publiek meegenomen wordt in de kleurrijke wereld van o.a. boomwhackers, percussie, drums, samenzang en bodypercussie. Het is een mengvorm tussen workshop en voorstelling, dus het publiek kijkt, luistert en maakt muziek.

KOLÓ betekent kleur in Papiamentu, de taal die ze op Aruba, Bonaire en Curaçao spreken. Muziek brengt kleur in het leven en dat laat Drumdrumdrum ervaren. Het belooft een kleurrijke zaal vol drums en vrolijk kabaal te worden!

Thematiek: Concert, interactief, culturen, Cariben



Het huis aan de overkant



Groep 5 t/m 8



dinsdag 11 feb.



45 min.



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

Thomas baalt. Hij is verhuisd naar een nieuwe stad. Hij mist zijn vrienden. Alles is daar anders. Aan de overkant staat een vreemd huis. De mensen in de straat zeggen dat het er spookt. In het huis woont een man die op een oude tovenaars lijkt, met ontploft haar en een kromme neus. Buurvrouw Tinie zegt dat hij zijn vrouw heeft opgegeten. Thomas wil weten wat het echte verhaal is. Met zijn vriendin Loena gaat hij op onderzoek uit en samen ontdekken ze het verrassende geheim van Het Huis aan de Overkant. Dingen zijn niet altijd zoals ze lijken...

Thematiek: Verhuizen, angst, spanning, nepnieuws



Chico's avontuur



Groep 1 t/m 3



donderdag 12 feb.



45 min.*



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

Chico heeft honger en ziet zijn moeder niet... Er kruipt een grote zwarte spin langs het nest. Chico zoekend naar zijn moeder, valt uit het nest en komt op de bosgrond terecht. Hij is helemaal alleen. Maar dan ontmoet hij Rollo. Het verhaal wordt vergezeld door klassieke muziek.

* inclusief nagesprek

Thematiek: Poppentheater, niet thuis wonen, elkaar missen, loyaliteit, eigen kracht, vriendschap.



Verliefd



Groep 7, 8 (VO)



maandag 31 mrt.



45 min.



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

We stappen binnen in Hotel Boslust, waar de hoteleigenaar, vader Jan op een dag ineens een jurk draagt. Gasten rennen weg en het hotel dreigt failliet te gaan. Dochter Fiona van 15 deelt al haar meningen over lichamen en over wat je wel en niet doet als je verliefd bent. Zoon Jort van 12 is tot over zijn oren verliefd op Gemma, maar hij weet niet hoe hij haar moet benaderen. De vluchteling Ragwa van 17 die tijdelijk in het hotel woont, worstelt met haar droom om profvoetballer te worden.

Een verhaal over natte dromen, over zoenen of niet zoenen, over cultuurverschillen, over homo zijn op het voetbalveld, over liefde en respect, diversiteit en inclusie.

Thematiek: Lentekriebels, seksuele vorming, inclusiviteit

Dear T.



Het Prinsensprookje

 **Groep 3 t/m 5**  donderdag 3 apr.  55 min.

 Studio 8, MCO  € 12,- per leerling

Dit is het sprookje van Harrie. Harrie is een prins en moet, zoals een behoorlijke prins dat doet, trouwen.

Met Rosa welteverstaan. Maar Rosa ruikt niet lekker, bovendien houdt zij alleen van meisjesdingen. Dat kan anders, denkt Harrie. Hij start zijn zoektocht naar de Liefde.

Een muzikaal verhaal voor jong en oud.

*Inclusief zwaardgevecht en kus...

Thematiek: *Lentekriebels, sprookjes*

Eric Borrias



Mijn pop huilt 's nachts

 **Groep 6 t/m 8**  donderdag 10 apr.  40 min.

 Studio 8, MCO  € 7,- per leerling

In 2025 is het 80 jaar geleden dat er een einde kwam aan WOII. Maar helaas is oorlog van alle tijd, zijn vooral kinderen de dupe en dus is het nodig hun verhalen van toen te blijven vertellen.

In 1943 vonden vanuit kamp Vught de zogenaamde Kindertransporten plaats; nagenoeg alle Joodse kinderen werden gedeporteerd en vermoord. Maar enkele ontkwamen aan dat lot. Onder hen George en Usula Levy, twee joodse kinderen. Zij werden toen ze vijf en tien jaar oud waren, vlak voordat de Tweede Wereldoorlog begint, door hun ouders vanuit Duitsland naar Nederland gestuurd, in de hoop dat ze daar veilig zouden zijn. Met niet meer dan een koffertje. Ze hebben niemand meer, behalve elkaar en de pop van Ursula. De pop die troost als je huilt, de pop die ruikt naar thuis, naar veilig. De pop die altijd bij je blijft. Toch?

Thematiek: *Verteltheater, oorlog, afscheid, waargebeurd verhaal*



Orchestre des Jeunes de Haute Bretagne



Groep 5 t/m 8



maandag 14 apr.



45 min.



Studio 1, MCO



€ 3,- per leerling

Orchestre des Jeunes de Haute Bretagne is een symfonisch orkest bestaande uit 70 jonge muzikanten tussen de 12 en 25 jaar oud. Om mee te doen moeten de orkestleden minimaal 5 jaar muziekles/conservatorium hebben afgerond. Het orkest speelt een repertoire van klassieke en hedendaagse stukken en filmmuziek maar ook jazz concerten, opera's en muzikale comedy's.

De dirigent is Gaëtan Manchon sinds 2017. In 2022 is er een bijzonder samenwerkingsproject geweest met het Nationaal Orkest van Bretagne rondom het werk van Benjamin Britten.

Uitwisseling met orkesten en koren van buitenaf doet het orkest graag; van China, Brazilië, Engeland, Slovenië, Zwitserland en Duitsland en Italië. En nu eindelijk bij ons in Nederland! Het orkest is in Nederland vanwege een uitwisselingsproject met het Amsterdam Youth Symphony Orchestra.

Thematiek: Muziek, jeugdorkest



Nachtreis



Groep 3 t/m 8



dinsdag 15 apr.



50 min.



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

Nachtreis is het eigen vluchtverhaal van Sahand. Hij was nog maar vijf jaar oud toen hij, tijdens de Iran-Irak oorlog, door de bergen moest vluchten. Voor het eerst heeft hij deze avonturen bewerkt voor een jonger publiek.

Een persoonlijke voorstelling die vertelt hoe het is om op vijfjarige leeftijd te vertrekken uit het land waar je geboren bent. Het laat zien wat het met je herinneringen doet als je alles en iedereen hebt moeten achterlaten. In dit verhaal vertelt Sahand niet alleen over zijn vluchtverhaal maar ook over de volksverhalen die zijn vader aan hem vertelde. Deze verhalen zijn het enige wat Sahand uit Iran mee heeft kunnen nemen.

Thematiek: Verteltheater, oorlog, vluchteling kinderen, andere cultuur



De Vreselijk Vieze Voorstelling



Groep 3 t/m 5



dinsdag 13 mei



55 min.



Studio 8, MCO



€ 11,- per leerling

Een walgelijke komedie over alles wat je maar vies kunt vinden. Sabrina en Dennie wassen netjes hun handen, checken hun schoenen op hondenpoep en springen echt niet in de modder voordat ze in hun kostuum stappen. Zij spelen vandaag De Vreselijk Vieze Voorstelling. Of, nou ja, dat proberen ze. Met wasknijpers om hun neus en Mr. Muscle in de aanslag openen ze weifelend het script. Maar hoe proper zij ook beginnen, het is de vraag of zij zonder remsporen uit deze supersmerige show komen...

Thematiek: Humor, gedurfd, onderzoeken, experiment



De rode sneakers



Groep 3, 4



donderdag 15 mei



45 min.



Studio 8, MCO



€ 10,- per leerling

Als Anne na lange tijd weer eens bij haar oma op bezoek gaat, leest oma haar voor uit het grote sprookjesboek. Wat voor Anne lijkt op een kinderachtig sprookje geeft onverwachts een nieuwe kijk op alles om haar heen. Hebben haar nieuwe vriendinnen wel het beste met haar voor? Is Anne wel net zo belangrijk voor hen als zij voor haar zijn? Of staat vriendschap toch niet op de eerste plek? Een hartverwarmende voorstelling boordevol betoverende liedjes en een spannend verhaal voor jong en oud! 'De rode sneakers' is een eigentijdse bewerking van het Andersen sprookje *De rode schoentjes*.

Thematiek: Vriendschap, hebzucht, spijt, jezelf zijn

Kaoru



Kaoru's magipodium



Groep 1, 2



donderdag 22 mei



40 min.



Studio 8, MCO



€ 10,- per leerling

Er staat een koffer op het podium. Kaoru neemt ons mee op een reis door de tijd met vrolijke dansstukken en een magische brief van Mozart. Beleef de klanken van de historische piano in een intieme setting.

Het MagiPodium combineert een klassiek muziekconcert met inspirerende verhalen. Aan de hand van muziekstukken van Mozart en tijdgenoten Beethoven en Haydn neemt Kaoru het publiek mee in een reis door de tijd. Jong en oud worden geïntroduceerd in de magische wereld van de fortepiano.

Thematiek: Klassieke muziek, muziekgeschiedenis, reisverhalen, magie

Static



Dance Hypes



Groep 3 t/m 8



dinsdag 17 juni



50 min.



Studio 8, MCO



€ 12,- per leerling

LAAT DE HELE KLAS DANSEN!

Elke leeftijdsgeneratie heeft zijn eigen dansrages. Static neemt met Dance Hypes de leerlingen mee op een spectaculaire tijdreis van 1900's tot populaire dansnummers van vandaag. Bij elke stijl hoort ook een outfit van die tijd. Bij Dance Hypes komt de danstijd tot leven op het podium maar ook op de tribune!

De leerlingen krijgen zien verschillende dansrages en leren veel over cultuur, dans- en muziekgeschiedenis. Dance Hypes is een interactieve show waarbij niemand kan stil zitten.

Thematiek: Dans, interactief, dans – en muziekgeschiedenis

In het Muziekcentrum van de Omroep

Eerlijk is eerlijk: de fantastische locatie in het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) draagt bij aan de grote tevredenheid van cursisten, scholen en docenten en daardoor aan het succes van Globe. De prachtige studio's en de ruime leskamers zijn uniek. Extra leuk natuurlijk wanneer je in ons gebouw opeens André Hazes jr of Jaap van Zweden tegenkomt, want met o.a. het Metropole Orkest, het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor is de nationale en internationale top hier regelmatig te gast, voor repetities of radio- of tv-opnamen.

Globe organiseert in het MCO voor haar partners educatieve activiteiten.

**muziekcentrum
van de omroep**

Ga naar www.globecc.nl/scholen/algemeen en boek een van de activiteiten of bespreek de mogelijkheden met Caroline Grasmeyer door een e-mail te sturen naar educatie@globecc.nl.



Flitsbezoek aan het orkest



Groep 5 t/m 8



In overleg



1 uur



In het MCO



€ 100,-

De kinderen krijgen de kans om een deel van een orkestrepetitie bij te wonen. De professionals van het Radio Filharmonisch Orkest en het Metropole Orkest geven hier gelegenheid voor. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de kinderen een introductie op het programma door een docent muziek. Daarna volgt het repetitiebezoek van ongeveer 20 minuten. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor



Groep 5 t/m 8



In overleg



1,5 uur



In het MCO



€ 200,-

De kinderen krijgen de kans om een deel van een koorrepetitie bij te wonen. De professionals van het Groot Omroepkoor geven hiervoor gelegenheid. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de kinderen een introductie op het programma door een docent muziek. In de daarop volgende workshop krijgen ze van een docent muziek of zanger van het koor een opwarming van de stem en een lied aangeleerd. Daarna volgt een bezoek van ongeveer 20 minuten aan de repetitie. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

**RADIO
FILHARMONISCH
ORKEST**

**GROOT
OMROEPKOOR**

**METROPOLE
ORKEST**

PIERRE PALLA

CONCERTORGEL


WoNDeFeel

Componeerworkshop & orkestbezoek



Groep 5 t/m 8



In overleg



3 uur



In het MCO



€ 525,-

De kinderen wonen een deel van een repetitie van het Radio Filharmonisch Orkest of Metropole Orkest bij in een zogenaamd flitsbezoek en krijgen aansluitend of voorgaand les van twee kunstvakdocenten. In de workshop maken en bedenken de kinderen zelf muziek en vormen ze als het ware een orkest.

Slapstick (Muziek & Film)



Groep 3 t/m 8



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel en de Filmhub Nederland organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 van het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de zelfgemaakte slapstick films, ook worden kinderen uitgedaagd om er zelf muziek bij te maken.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* workshops in overleg

Filmconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 17 maart 2025

Maandag 16 juni 2025

Meer Muziek in de Klas

Muziek in de klas vinden wij van levensbelang. Daarom is Globe onderdeel van de stuurgroep / MuziekTafel van Meer Muziek in de Klas in de Gooi - en Vechtstreek. Door middel van het aanbod van Globe kan je Meer Muziek in de Klas organiseren. Neem contact op met:

Caroline Grasmeyer: educatie@globeck.nl.

Gerhard van den Top, burgemeester Gemeente Hilversum

"Muziek leert mensen andere snaren in zichzelf en in anderen te ontdekken - en hopelijk bespelen. Door muziek te maken en te beluisteren openen we de weg naar nieuwe kwaliteiten en ervaringen. De verhalen over Meer Muziek in de Klas, die ik hoor en zie van leerlingen en leraren, bevestigen mij in deze overtuiging. Door op meer scholen tijd, ruimte en mogelijkheden te bieden om met muziek bezig te zijn, in welke vorm dan ook, maken we muziek onderdeel van de ontwikkeling van meer leerlingen en leraren, zowel individueel als samen. Die ontdekkingsreis gun ik ieder kind, en voor die mooie missie wil ik mij graag inzetten. Daarom verbind ik mij van harte als ambassadeur aan Méér muziek in de klas."



Leerlijn Muziek

In het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) werken onder andere het Metropole Orkest (MO), het Radio Filharmonisch Orkest (RFO), het Groot Omroepkoor (GOK), Stichting Pierre Palla Concertorgel en Globe CKC (Globe) samen met muziek als gemeenschappelijke factor. Samen met poppodium De Vorstin vormen zij het **Cluster Muziek** in Hilversum. Alle partners zien het grote belang van kwalitatief goede muziekeducatie, wat heeft geleid tot de uitbouw en opzet van een intensieve samenwerking. Globe is hierbij het centrale punt die partijen verbindt.

In het Cluster Muziek is er een creatieve leerlijn Muziek. Hierbij wordt uitgegaan van artistiek divers en uitdagend aanbod, ontworpen in co-creatie met het onderwijs. Globe coördineert de leerlijn.

Drie pijlers van de leerlijn Muziek zijn:

1. Een doorlopende leerlijn Muziek voor alle groepen van de basisschool
2. Een directe en inhoudelijke koppeling tussen binnenschoolse en naschoolse activiteiten op een aantal kerndoelen binnen het basisonderwijs, maar ook aansluitend op thema's (bijvoorbeeld Kindermuziekweek, kerst etc.). Projecten kunnen op maat aangeboden worden.
3. Een doeltreffende en op maat te maken ondersteuning van de eigen leerkrachten

Basisscholen kunnen met behulp van deze leerlijn muziekonderwijs op school organiseren. In opeenvolgende leerjaren maken kinderen kennis met de verschillende onderdelen van de leerlijn welke onderbouwd zijn met het SLO Leerplankader Kunstzinnige Oriëntatie, Nederlands, Oriëntatie op jezelf en de wereld en Bewegingsonderwijs. Ook in deze leerlijn zijn er dwarsverbanden met meerdere kunst disciplines en cultuur en maatschappij gelegd om zo muziek in een bredere context te zien. Muziek is ook een auditieve kunst discipline die vaak wordt ondersteund door andere kunst disciplines. Sommige workshops zijn geschikt voor meerdere leeftijdsgroepen, neem gerust contact op voor een leerlijn op maat.

Mogelijkheden voor deskundigheidsbevordering van leerkracht:

1. Voorbeeldlessen
2. Co-teaching
3. Workshops, studiemiddagen
4. Thema gerichte ondersteuning, zoals bijvoorbeeld spelen met instrumenten, zingen in de klas of begeleiding in de keuze voor een muziek methode.
5. Cursussen, zoals bijvoorbeeld ukelele

Leerkracht vervangende muziekeducatie:

1. Kunstvakdocent in de klas
2. Korte lessenserie door een kunstvakdocent

Naast de doorlopende leerlijn zijn er ook **naschoolse projecten** mogelijk zodat de inhoudelijke koppeling gemaakt wordt tussen binnenschoolse en naschoolse activiteiten. Bijvoorbeeld een oriëntatiecursus muziek, kinderkoor, kerstkoor, schoolorkest, brassband, blazers- en of snarenklas. Neem contact op met Globe om de mogelijkheden te bespreken.



Vakleerkracht Muziek

 **Alle groepen**  In overleg  30/45 min*

 Op school  In overleg (min. afname 2 lessen)

Een docent muziek kan eigen lessen verzorgen, voorbeeldlessen geven of in co-creatie werken. De lessen kunnen worden gegeven vanuit muziekmethodes zoals 123Zing, Eigenwijs, Aslan.

** 30 minuten voor groep 1 en 2, 45 minuten voor groep 3 t/m 8*

Vakleerkracht Muziek: Muziek is een Taal

 **Groep 1 t/m 4**  In overleg  30/45 min*

 Op school  In overleg (min. afname 2 lessen, max. 4)

Muziek is ritme, muziek is toonhoogte en melodie, muziek is geluid. Actief bezig zijn met muziek betekent: luisteren en doen. Je lichaam, je stem of een instrument gebruiken. Waarom zou je als muziekdocent aandacht besteden aan taal in de muziekles? Je zou bijna denken dat taal de muzikale beleving alleen maar verstoort. Het bijzondere van muziek is juist dat je het niet hoeft te vertalen of uit te leggen, omdat het een niet-talig deel van jezelf aanspreekt. Aan de andere kant hebben taal en muziek ook veel gemeen. Ze bestaan allebei uit betekenisvolle klanken. Muziek kun je in het onderwijs ook beschouwen als een vak waarover je - gebruikmakend van taal - kunt lezen en lesgeven. In de muziekles wordt, net als in elke les, ook gepraat. De docent praat met de leerlingen en de leerlingen praten met elkaar. Er zijn dus allerlei verbindingen.

De vakleerkracht werkt volgens de methodiek van Aslan Muziekcentrum.

** 30 minuten voor groep 1 en 2, 45 minuten voor groep 3 t/m 8*

Vakleerkracht Muziek: Op muziek kun je rekenen

 **Groep 3, 4**  In overleg  45 min

 Op school  In overleg (min. afname 2 lessen, max. 4)

De meest voorkomende manier om rekenen en muziek te verbinden, is door te tellen op muziek. Muziek helpt om zaken te bekijken in je hersenen. In Sesamstraat of andere kinderprogramma's wordt hier veel gebruik van gemaakt. Hoewel het bijzonder effectief en plezierig kan zijn om op deze wijze te oefenen, is het memoriseren van zaken door te zingen niet alles wat je met muziek kunt doen. Er zijn meer manieren waarop muziek en rekenen met elkaar verbonden zijn dan alleen telliedjes.

Door tonen grafisch weer te geven aan de hand van hun muzikale eigenschappen, bijvoorbeeld de toonhoogte, groeit bij leerlingen het besef van ruimtelijke relaties. Cijfers kunnen op vele manieren in verband worden gebracht met muziek en kunnen verschillende betekenissen hebben. Ze kunnen staan voor duur, delen van een lied, toonhoogte of volgorde. Het begrijpen van tijd kan voor leerlingen soms moeilijk zijn gezien het abstracte karakter ervan. Muziek geeft de mogelijkheid om tijd te voelen en biedt daarmee een andere, ervaringsgerichte invalshoek.

De vakleerkracht werkt volgens de methodiek van Aslan Muziekcentrum.

Groep 1 & 2



Het lied van de blauwe pinguïn (Muziek & Beeldende Vorming & Theater)



Groep 1, 2



In overleg



40 min.



Op school



€ 165,-*

Ver weg in het zuiden werd een blauwe pinguïn geboren.
Een blauwe pinguïn zie je niet elke dag.
'Ben jij wel een echte pinguïn?' vroegen de andere pinguïns.
'Ik voel me een pinguïn', zei Blauwe Pinguïn.

In het prentenboek Het lied van de blauwe pinguïn wordt een pinguïn blauw geboren en is hij dus anders dan de andere pinguïns. Hij doet alles wat de anderen ook doen, maar wordt niet geaccepteerd door de rest. De blauwe pinguïn droomt over een witte walvis die hem komt redden en maakt een lied voor deze walvis. Hij kan prachtig zingen en op een dag hoort een andere pinguïn hem en vraagt de blauwe pinguïn of die hem het lied wil leren. Ze worden dikke vrienden en samen zingen ze een nieuw lied, wat nog mooier is dan het eerste lied. Maar dan willen alle pinguïns leren zingen als ze dit horen. En wanneer eindelijk de walvis komt willen de pinguïns niet meer dat de blauwe pinguïn weggaat en hebben ze er spijt dat ze de blauwe pinguïn alleen hebben gelaten. En dan zingen ze samen een nieuw lied: Het lied van de vriendschap.

Twee vakleerkrachten muziek komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de blauwe pinguïn. De kinderen zingen en bewegen op muziek van het Metropole Orkest. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek, beeldende vorming en beweging. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er in beeld en geluid gebeurt.

Na afloop kan er een prentenboek geleend worden bij de Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum.

* minimale afname twee interactieve voorstellingen

de Bibliotheek
en Volksuniversiteit Hilversum

METROPOLE
ORKEST

Groep 1 & 2



De stem van de nachtegaal (Muziek & Dans)



Groep 1, 2



In overleg



40 min.



Op school



€ 130,-*

Zittend op een tak wordt Piep wakker van het geluid van een prachtig lied.
"Wie zingt daar?" vraagt hij zich af.
Piep strekt zijn vleugels, schudt zijn veren op...
En besluit het melodietje te volgen.

In het prentenboek Het Ochtend Koor hoort de nachtegaal Piep in de vroege ochtenduren een verrassend lied. Nieuwsgierig gaat hij op zoek naar de makers van deze melodie. Tijdens zijn zoektocht ontmoet Piep allerlei lieve dieren. Uiteindelijk ontmoet hij het ochtendkoor, een groep vogels die elke ochtend bij elkaar komen om er samen voor te zorgen dat iedereen dankzij hun muziek weet dat het ochtend is. Piep is zo enthousiast dat hij graag bij dit koor wil. Dan komt hij er achter dat hij in de ochtend helemaal niet zo goed kan zingen. Verdrietig neemt hij afscheid van het koor. Dan ontmoet Piep een andere nachtegaal...

Een dansdocent en een muzikant komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de stem van de nachtegaal. Er wordt live muziek gemaakt waarop de kinderen dansen. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek en dans. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er muzikaal gebeurt. Een interactieve voorstelling om niet te vergeten.

* minimale afname twee interactieve voorstellingen

muzeikentrum
van de omroep

METROPOLE
ORKEST

Groep 3 & 4



Er was eens (Muziek & Film)



Groep 3, 4



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

Sprookjes, wie is daar niet mee groot geworden? In de groep wordt een sprookje door de filmmaker voorgelezen. En over dit sprookje gaat de filmmaker in gesprek met de leerlingen. Wat is het begin, het midden en eind van het sprookje? En welke 'les' wordt er in het sprookje geleerd. Dan gaan de kinderen zelf aan de slag met het verzinnen van een eigen sprookje. In de tweede les wordt het sprookje van de leerlingen gefilmd. Dan zijn de leerlingen geen leerling meer, maar acteurs of figuranten. Het klaslokaal is een filmset en op de set ontstaat spelenderwijs de magie van het maken van een echte sprookjesfilm.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de sprookjesfilm. Ook worden de zelfgemaakte films van de diverse groepen vertoond waarbij de organist live speelt en kinderen worden uitgedaagd om zelf te participeren. Natuurlijk mogen de kinderen verkleed naar de voorstelling komen.

Benodigdheden: digibord, extra ruimte voor les 2

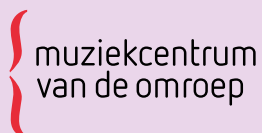
* **workshops in overleg**

Filmconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 17 maart 2025

Maandag 16 juni 2025



Groep 3 & 4



Slapstick (Muziek & Film)



Groep 3, 4



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

In dit project is het een geweldige uitdaging om kinderen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de zelfgemaakte slapstick films. Ook worden kinderen uitgedaagd om zelf muziek te maken.

Benodigdheden: digibord, extra ruimte voor les 2

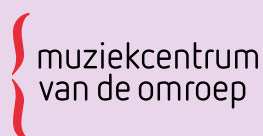
* **workshops in overleg**

Filmconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 17 maart 2025

Maandag 16 juni 2025



Groep 5



SINGING TOGETHER

Singing Together (Muziek & Theater)



Groep 5



In overleg



Zie onderaan*



Lessen op school en excursie naar MCO



€ 490,-

Samen zingen verbindt en is goed voor het brein. In vier lessen van een uur vormen de kinderen een koor. Er wordt door de groepsleerkracht gekozen tussen 'musical' of 'gospel'. De groep zingt een aantal songs in het gekozen genre en leert meer over stemvorming en op het podium staan. Aan het einde van de vierde les is er een presentatie voor ouders/verzorgers op school of in de theaterzaal van het MCO.

Excursie koor

Zingen in een koor is het werk van de zangers en zangeressen in het Groot Omroepkoor. De kinderen mogen op excursie naar het MCO om een deel van een repetitie van het koor bij te wonen. Ook krijgen zij een korte workshop om meer te leren over professioneel zingen en leren zij een kort fragment uit een muziekstuk wat zij samen met het Groot Omroepkoor zingen tijdens het repetitiebezoek.

Uitvoering door: diverse kunstvakdocenten

Benodigheden: indien mogelijk een piano op school

** 4 lessen van 1 uur op school, aan het einde van de laatste les vindt de presentatie plaats op school of in het MCO, excursie Groot Omroepkoor van 1,5 uur.*

N.B. Het is natuurlijk ook mogelijk om Singing Together voor een langere periode dan 4 lessen op school te organiseren.

muziekcentrum
van de omroep

Groep 6



INSTRUMENTENPROJECT

Instrumentenproject (Muziek)



Groep 6



In overleg



3x 1 uur + 1 uur*



Lessen op school en excursie naar MCO



€ 890,-

Spelen op een echte viool of saxofoon; dat gebeurt in dit onderdeel van de leerlijn! De kunstvakdocenten komen in de klas en de kinderen krijgen drie lessen op een (klassiek) instrument naar keuze. De instrumenten mogen mee naar huis om te oefenen. Aan het einde van de derde les geven de kinderen een eindpresentatie waar ook ouders welkom zijn. Deze vindt plaats op school of in het MCO. Dit project is een kennismaking met het instrument en is een onvergetelijke ervaring voor kinderen.

Excursie orkest

Een instrument bespelen doen ook de orkestleden van het Radio Filharmonisch Orkest of het Metropole Orkest. De kinderen wonen een deel van een repetitie van een orkest bij in een zogenaamd flietsbezoek. Dit bezoek duurt in totaal een uur. Op deze manier zien en horen zij professionele muzikanten aan het werk.

Uitvoering door: diverse kunstvakdocenten

** 3 lessen van 1 uur op school, waarvan het laatste half uur tijdens de derde les een presentatie is op school of in het MCO, excursie orkest van 1 uur.*

muziekcentrum
van de omroep

**METROPOLE
ORKEST**

Groep 7



Songwriting (Muziek & Maatschappij)



Groep 7



In overleg



Zie onderaan*



Op school



€ 270,-

Het schrijven van een nieuwe song heet componeren. Er komt een kunstvakdocent in de klas die met de kinderen songs gaat schrijven aan de hand van een thema dat te maken heeft met burgerschap.

De kinderen kiezen zelf met de docent een maatschappelijk onderwerp, zoals bijvoorbeeld klimaatverandering of armoede en krijgen drie lessen waarin zij in groepjes gaan schrijven en het zingen oefenen. Tussen de lessen door schrijven de leerlingen samen met hun eigen docent aan de songs. De songs worden tijdens de laatste les gepresenteerd op school of in de theaterzaal van het MCO.

* 2 x 1,5 uur en 1 x 1 uur, aan het einde van de laatste les vindt een presentatie plaats op school of in het MCO.

muzykcentrum
van de omroep

Groep 8



Popstars (Muziek & Cultuur)



Groep 8



6x per jaar*



3 uur



De Vorstin



€ 825,-

Zelf spelen in een band is een droom voor veel kinderen. In dit onderdeel van de leerlijn doen zij, wellicht voor het eerst, bandervaring op. Alles speelt zich af in De Vorstin, het poppodium van Hilversum. De leerlingen krijgen een lesje popgeschiedenis door de kunstvakdocenten die op het podium een band vormen en de leerlingen al spelend meenemen door de popgeschiedenis. Ook volgen de kinderen een backstage tour in het poppodium en leren zij tijdens bandcoaching in de vier studio's een eenvoudige popsong te spelen op het popinstrumentarium. Met circa zeven kinderen vormen ze een eigen band en leren ze de basis op een instrument te spelen.

Uitvoering door: 5 kunstvakdocenten

* periode:

Maandag 18/11 & Dinsdag 19/11 2024

Maandag 27/01 & Dinsdag 28/01 2025

Maandag 24/03 & Dinsdag 25/03 2025

Maandag 23/06 & Dinsdag 24/06 2025



Schoolbrede projecten

Musicalproject



Groep 1 t/m 8



In overleg



In overleg



Op school



In overleg

Iedere groep studeert in twee workshops een musicalsong in. Deze songs kunnen uit dezelfde musical komen of uit verschillende musicals. De kinderen gaan zingen en bewegen op het podium en leren over expressie in musicalsongs. De songs worden aan elkaar gepresenteerd.



Globe Percussiedag of Samba Reggae Project



Groep 1 t/m 8



In overleg



In overleg



Op school



In overleg

Ritmes over heel de wereld.

Samen trommelen beleven. Een onvergetelijke ervaring, voor iedereen. Wat geeft er meer verbinding dan dit?

Wij verzorgen graag de workshop Globe Wereld Percussie Dag of het Samba Reggae Project (Brazilië).

Deze energieke workshop wordt gegeven op toffe percussie instrumenten, zoals Braziliaanse sambatrommels (groep 7 en 8), djembé's en cajons (groep 5 en 6), darbuka's (groep 3 en 4), boomwhackers (groep 1 en 2).

Alle werelddelen komen aan bod. De workshop wordt gegeven door ervaren workshopleiders, specialisten in het werken met grote groepen kinderen. Iedereen kan meedoen!

Vanaf het eerste moment is het een feest. In een mum van tijd staat er een ritme als een huis. De ritmes zijn laagdrempelig, het gaat om het plezier. Het verschil tussen de projecten is dat bij Samba Reggae de instrumenten uit Brazilië centraal staan en bij de Globe Wereld Percussiedag de instrumenten over de hele wereld vandaan komen.

Hoe gaaf als alle groepen dan samenkomen op het plein voor een gezamenlijke trommelexplosie! Perfect om in te zetten in het kader van een culturele dag, opening, lustrum viering, zomerfeest, afsluiting of bij een afscheid.



Naschoolse projecten

In het kader van de rijke schooldag zijn ook buitenschools veel mogelijkheden voor kunsteducatie. Neem contact op om de mogelijkheden, ook voor welzijnsorganisaties, te bespreken.

Mail naar educatie@globeck.nl.

Hieronder een paar voorbeelden:

Straat Band

In 6-8 weken ontstaat er op een laagdrempelige manier een orkest waarin kinderen spelen op blaas- en slagwerkinstrumenten. Kinderen krijgen hier de gelegenheid om zonder enige muzikale achtergrond een muziekinstrument te leren bespelen. Zo krijgen ook deze kinderen en de kans om zich te ontwikkelen op diverse vlakken. Na afloop van het project is er een presentatie. Er wordt hier samengewerkt met Buurt Fanfare Hilversum.

Musical

In de buitenschoolse opvang is de musicalles al een succesformule. Kinderen gaan dansen en zingen en zijn met elkaar en met kunst bezig.

Kinderkoor

Een project waarin kinderen samen gaan zingen, bijvoorbeeld repertoire van Kinderen voor Kinderen, een kerstproject, een project met liedjes van over de hele wereld. Samen zingen verbindt!

Gitaarklas

Een instrument leren bespelen kan in de gitaarklas. Met maximaal 15 kinderen krijg je in een projectvorm les op dit prachtige instrument.

Presentatiemogelijkheden:

1. Drumspektakel op het schoolplein, met of zonder ouders erbij
2. Presentatie intern, kijken bij elkaar en dan spelen met z'n allen tegelijk het ritme
3. Presentatie intern, klassen kijken bij elkaar

Voordelen van deze workshop zijn:

- samen doen
- luisteren
- verbinden
- culturen ontmoeten
- heel veel plezier
- echte instrumenten
- voor een hele of halve dag
- onvergetelijke ervaring

De workshops vinden bij voorkeur plaats in de speel- of gymzaal, maar kan desgewenst ook in het klaslokaal zelf. Bij het transport van de instrumenten wordt er hulp verwacht indien er trappen genomen dienen te worden of geen lift aanwezig is en wanneer workshops in verschillende lokalen plaats dienen te vinden



Leerlijnen Beeldende Vorming

Globe heeft twee leerlijnen Beeldende Vorming ontwikkeld voor het basisonderwijs. Een leerlijn richt zich op handvaardigheid en daarmee op de ontwikkeling in het werken met diverse materialen en technieken. De andere leerlijn gaat over vaardigheden zoals tekenen en schilderen.

globe
centrum voor
kunst en cultuur
ATELIERS



Een bijzondere stad



Groep 1, 2



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,-

Techniek/materiaal: bouwen met diverse soorten karton

Kerdoelen: ruimtelijk bouwen, experimenteren, ontwikkelen nieuwe vaardigheden

Het kleurrijke, uitnodigende werk van de architect en kunstenaar Hundertwasser vormt een inspirerend uitgangspunt voor deze workshop. De leerlingen ontdekken wie Hundertwasser was en hoe hij speelde met vorm en kleur in zijn werk. Met karton bouwen we huizen die samen een stad vormen; een gezamenlijk kunstwerk.

Materiaal: golfkarton, lijm, pastelskrijt



Leerlijn handvaardigheid

Droomstenen



Groep 3, 4



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,-

Techniek/materiaal: wolvilten

Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren, gevoelswaarde van kleuren ervaren, werken met textiel

Wolvilten is een oude techniek die je aan verschillende schoolthema's kan verbinden zoals bijvoorbeeld aan reizen, gevoelens en kleding.

Een voorbeeld van een thema is dat de kiezelstenen 'Droomstenen' zijn. Terwijl de leerlingen aan het wolvilten zijn, praten we over een droombestemming/droomreis die ze zouden willen maken. Als de steen klaar is verbeeldt de mooie, zachte, gekleurde steen hun droomreis.

Materiaal: wol, kiezelsteen, water en zeep

Tiny Houses



Groep 5, 6



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Techniek/materiaal: construeren met recycle materiaal

Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren, vormgegeven omgeving, rekening houden met maat, constructies, patronen, bouwen maquettes

In deze workshop worden leerlingen uitgedaagd om op een andere manier te bouwen. Na een presentatie en een gesprek gaan de leerlingen ruimtelijk werken met recycle materiaal zoals plastic, stokjes, papier, karton, stof, wol etc. Ze worden gestimuleerd om nieuwe manieren te ontdekken om iets te verbinden, te laten staan of te hangen. Er ontstaan bijzondere bouwwerken met vaak kleurrijke verhalen van trotse makers.

Materiaal: piepschuim, recyclematerialen, diverse verbindingsmaterialen

Technobeesten, WallE meets Art



Groep 7, 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Techniek/materiaal: recycle materiaal en kleine technische onderdelen uit apparaten

Kerdoelen: ontwikkelen nieuwe vaardigheden, associëren en verbeelden, vormgegeven omgeving, rekening houden met maat, verbindingen en constructies, de stijl van een kunstenaar, textuur, bewust kiezen van materialen, goed gebruik van gereedschap

Aan het begin van de workshop wordt de situatie van WallE en diverse kunstenaars en kunstwerken besproken die gemaakt zijn van afvalmateriaal ofwel recyclekunst. De kunstvakdocenten hebben zich voor deze workshop positief laten inspireren door de 'plastic soep' in de oceanen.

'WallE meets Art' is onderdeel van een schoolbreed ruimtelijk project, gemaakt voor het basisonderwijs.

Materiaal: kartonnen doos, verzamelde recyclematerialen, diverse verbindingsmaterialen, lijm



Leerlijn tekenen/schilderen

Rembrandt (ogen-, neus-, mond- en orenboekje)



Groep 1,2



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,-

Techniek: tekenen

Kerdoelen: de kinderen leren kijken d.m.v waarneming, experimenteren met grijstinten en lijnvoering

Het eigen gezicht en het kijken in de spiegel is in deze workshop het uitgangspunt. De verschillende tekeningen vormen tezamen een prachtig boekje met een zelfgemaakt kaftje.

Materiaal: 2B en/of 4B potloden, spiegels, 4 velletjes kaskapier per leerling en zwart papier voor het kaftje

Jeroen Bosch



Groep 3, 4



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Techniek: tekenen

Kerdoelen: de kinderen leren hun fantasie te gebruiken, experimenteren met vormen, leerlingen leren over kleur en ruimtelijk werken

De kinderen maken hun eigen minitheater in een schoenendoos. Dit naar aanleiding van het fantasievolle werk van de kunstenaar Jeroen Bosch.

Materiaal: pastelkrijt in verschillende kleuren, kraftlinerpapier, 1 schoenendoos of een andere doos per leerling, lijm, schaar, zwarte marker

Kandinsky



Groep 5, 6



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Techniek: schilderen

Kerdoelen: de kinderen leren over de relatie tussen muziek en beeldend, leerlingen leren over kleur, vorm en ruimtelijk werken

De kinderen maken hun eigen beeldende drie dimensionale muziekstuk in karton. Dit naar aanleiding van het werk van de kunstenaar Kandinsky. Er wordt gecomponeerd met vormen, gemengd met kleur, geknipt, gesneden en geplakt.

Materiaal: acrylverf in de primaire kleuren rood, geel, blauw, zwart en wit, karton/mesje, lijm, schaar

Keith Haring



Groep 7, 8



In overleg



2,5 uur



Op school



€ 235,-

Techniek: tekenen

Kerdoelen: de kinderen leren over kleur, vereenvoudigen van vorm, ritme en herhaling, lijnvoering in het striptekenen

De kinderen leren basistechnieken over striptekenen. Ze maken zelf een klein stripverhaal aan de hand van het werk van de kunstenaar Keith Haring.

Materiaal: potlood, fineliners, markers, viltstiften, gelly roll pennen en één groot rechthoekig karton per leerling



Schoolbrede projecten

Textiel KunstLab



Alle groepen



In overleg



1 uur / 1,5 uur*



Op school



€ 180,- (1-4) / € 200,- per groep (5-8)**

De workshops zijn geïnspireerd op het werk van verschillende kunstenaars die werken met textiel. Voor een aantal workshops van dit project verzamelen de leerlingen en school de materialen.

- Groep 1, 2** Deze workshop is geïnspireerd op de smyrna knooptechniek. Knippen, scheuren en knopen en zo ontstaat een bijzonder kleurrijk kleed.
- Groep 3, 4** Stof bedrukken met sjablonen geïnspireerd door kunst van de Aboriginals.
- Groep 5, 6** Textielcollages met als uitgangspunt landschappen
- Groep 7, 8** Ruimtelijk borduren met restmaterialen in het thema 'fantasie eilanden'

* 1 uur (groep 1 t/m 4), 1,5 uur (groep 5 t/m 8)

** Minimale afname 2 workshops



Mijn Rembrandt



Alle groepen



In overleg



1,5 / 2 uur*



Op school



€ 235,- per groep

Rembrandt was de belangrijkste Hollandse meester van de 17e eeuw, de Gouden Eeuw. De workshops van 'mijn Rembrandt' zijn geïnspireerd op diverse beeldende aspecten en technieken in zijn werk.

- Groep 1** Groepsportret en verhalenverteller: we maken met verf en markers onze eigen Nachtwacht.
- Groep 2, 3** De Mens: samen kijken we naar tekeningen en etsen van Rembrandt en op zoek naar bijzondere ogen, oren, monden en neuzen.
- Groep 4** (Zelf-)portret: in deze workshop gaan we schilderen met rauwe omber en wit. Van tevoren zoeken de leerlingen zelf zoveel mogelijk portretfoto's uit kranten of tijdschriften met sterk licht-donker contrast.
- Groep 5, 6** Meester van het licht: Rembrandt was goed in contrasten. We tekenen de nacht en het licht met houtskool en kneedgum.
- Groep 7** Dieren: we experimenteren met druktechniek en monotype en bekijken etsen van Rembrandt.
- Groep 8** Naar de meester: net als Rembrandt gaan we objecten natekenen uit een verzameling met drie verschillende tekenmaterialen.

* 1 uur (groep 1 t/m 4), 1,5 uur (groep 5 t/m 8)



DE KLEURrijke SCHOOL



Alle groepen



In overleg



1,5 uur / 2 uur*



Op school



€ 235,-

“Als je goed om je heen kijkt zie je dat alles gekleurd is”.

Dit project sluit aan bij de kerndoelen van Kunstzinnige Oriëntatie, met name op het domein van kleur. Voor iedere groep is er een uitdagende workshop waarin de rijke wereld van kleur centraal staat. De leerlingen leren op een speelse manier heel veel over kleur en kunst zowel in theorie als in de praktijk.

- Groep 1, 2** **Piet Mondriaan**, collages met primaire kleuren en zwart/wit, plus een Mondriaans bewegingsproject.
- Groep 3, 4** De kleurrijke en fantasievolle kunstwerken van o.a. **Karel Appel** en **Corneille** zijn het uitgangspunt voor deze workshop. Er ontstaan bijzondere watermonsters.
- Groep 5** Kunstenaar **Johannes Itten** en de kleurencirkel, in deze workshop is het een en al kleuren mengen geblazen.
- Groep 5, 6** Kunstschilder **Jeroen Bosch**, het kijkdoos-minitheater met een verhaal.
- Groep 6** Kunstschilder **Wassily Kandinsky**. Vorm en kleur verwijzen bij hem naar muziek. Door knippen, schuiven, plakken en vormen te beschilderen met diverse gemengde kleuren en tinten ontstaan 3D schilderijen.
- Groep 7, 8** Kunstschilder en streetartist **Bortusk Leer**. Bortusk's intentie met zijn werk is humor, je aan het lachen maken. Zijn werk inspireert ons om te werken op krantenpapier en daar een opdracht aan te verbinden met aandacht voor kleur.

* 1,5 uur (groep 1 t/m 4), 2 uur (groep 5 t/m 8)



Recycle kunst



Alle groepen



In overleg



1,5 uur / 2 uur*



Op school



€ 235,- per groep

Bij dit kunstproject staat recycling en hergebruik centraal. Ons milieu, ons afval en de afvalindustrie maken ons duidelijk dat we meer met afval moeten doen. We kunnen er ook KUNST van maken.

Je kunt zelf van alles maken van oud papier, plastic afval, gedragen kleding en kapotte elektrische apparaten. Onder begeleiding van kunstvakdocenten van Globe doen leerlingen materiaalexperimenten en start al doende de verbeelding. Iedere groep verzamelt de 'grondstoffen' en maakt een kunstwerk van z'n eigen afval.

- Groep 1, 2** Kleurrijk afvalmateriaal gebruiken als bouw materiaal om mee te verbeelden (thema aanpasbaar in overleg) foto's / filmmateriaal als eindproduct.
- Groep 3, 4** Zooibeesten & afvalknuffels van divers plastic-afval.
- Groep 5, 6** Klerebeesten met slierten gemaakt met kleerhangers en oud textiel.
- Groep 7, 8** Walle meets Art met klein plastic afval en oude electronica onderdelen.

* 1,5 uur (groep 1 t/m 4), 2 uur (groep 5 t/m 8)



Het Stilleven



Alle groepen



In overleg



Zie omschrijving



Op school



€ 235,- per groep

Het stilleven kent een lange geschiedenis en word in veel culturen gebruikt door kunstenaars om beter te leren kijken en techniek te oefenen en te verbeteren. In de verschillende workshops besteden we aandacht aan verschillende beeldaspecten zoals compositie, ruimtesuggestie d.m.v. overlapping en afsnijding, vorm, kleur en licht.

Voor een aantal workshops van dit project verzamelen de leerlingen en school zelf objecten om stillevens neer te zetten.

Groep 1, 2 en 3 - 60 min. / minimaal 2 groepen

Met waterverf schilderen we echte stillevens, doe je mee?

Groep 1, 2 en 3 - 60 min. / minimaal 2 groepen

Stillevens van klei, we maken onderdelen zoals potjes, lepels, schaaftjes, vazen, fruit etc. Samen worden dat stillevens die je van alle kanten kan bekijken.

Groep 4, 5 en 6 - 90 min. / minimaal 2 groepen

Mixed media, werken in lagen. In deze workshop ontdekken de leerlingen hoe ze verschillende technieken en materialen in lagen op het platte vlak kunnen toepassen met als uitgangspunt het stilleven. (In overleg in een atelier/lokaal)

Groep 4, 5 - 90 min. / minimaal 2 groepen

Samen kijken naar de stillevens van kubistische schilders. En dan zelf proberen met pastelkrijt als tekenmateriaal.

Groep 5 - 120 min. / min. 2 groepen

Stillevens met gekleurd papier hoe doe je dat?

Groep 6 - 120 min. / minimaal 2 groepen

Voor de inspiratie kijken naar stillevens en dan zelf aan de slag met karton in lagen geplakt en daarna kleuren mengen en schilderen met acrylverf.

Groep 7, 8 - 90 min.

Stillevens schetsen met 2B potlood en inkt met een kroontjespen.

Groep 7, 8 - 90 min.

Hoe teken je nou een stilleven met aquarelpotlood?



Maurits Cornelis Escher



Alle groepen



In overleg



1,5 / 2 uur*



Op school



€ 235,- per groep

De vakdocenten beeldend van Globe hebben geïnspireerd door het werk van Escher voor elke groep een workshop bedacht in zwart en wit waarin vorm en restvorm een rol spelen.

Al het werk samen kan gepresenteerd als een expositie met gezamenlijke kunstwerken.

Vanaf groep 5 is het ook mogelijk om in een workshop een link te leggen tussen Arabische tegelpatronen en het werk van Escher.

* 1,5 uur (groep 1 t/m 4), 2 uur (groep 5 t/m 8)



Block Print



Alle groepen*



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,- per groep

Wat is kunst?

In deze les gaat de kunstenaar een dialoog aan met de kinderen over wat kunst nu eigenlijk is. Moet kunst mooi zijn? Waarom is kunst belangrijk? Gaandeweg de discussie komen we erachter dat een kunstenaar in plaats van woorden een beeld kan gebruiken om iets te vertellen. Vaak kan dat over een gevoel gaan.

Wat vertel jij? Aan de hand van een print techniek met een handzame drukpers maken de kinderen block prints met hun eigen verhaal.

Deze les is geschikt voor alle leeftijden, maar bij de groepen 1 en 2 groter dan 12 kinderen is er een hulpouder of docent fijn.



Dessinontwerp



Alle groepen



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,- per groep

Dessinontwerp: is het kunst of design?

Een dessinontwerper ontwerpt dessins en patronen voor stoffen voor de mode- en interieurbranche. De ontwerper heeft een goed gevoel voor vorm, kleur en compositie.

Door te tekenen, herhalen en spiegelen komen we tot verschillende ontwerpen. Geïnspireerd op het kleurrijke werk van Christie van der Haak.



Wonen op een nieuwe planeet



Alle groepen



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,- per groep

Een WERELD op een nieuwe planeet

Hoe ziet JOUW wereld eruit?

Hoe ziet de toekomst er uit? Stel dat we als mens met een raket door de ruimte reizen en we op een nieuwe planeet gaan wonen. Hoe ziet deze planeet er dan uit? Zijn er planten? Hoe wonen de mensen? Zijn er nog meer wezens / dieren? Is het er koud, warm, licht of donker? Leven we boven of onder de grond? Is er water? Haal al jouw fantasie naar boven!

In deze tekenles leer je te durven, niks is fout! Hoe haal je het beste in jezelf naar boven?

Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?



Alle groepen



In overleg



1,5 uur / 2 uur*



Op school



€ 235,- per groep

In plaats van woorden te gebruiken kan een kunstenaar een visueel beeld gebruiken om zijn verhaal te vertellen. Aan de kinderen wordt de vraag gesteld; 'Wie ben jij? Wat wil jij vertellen?'

Aan de hand van een lijn tekening gaan we abstract - figuratief werk maken waar de kinderen hun eigen verhaal in kwijt kunnen. Aan het end van de les presenteren we de tekeningen aan elkaar. Op deze manier leren de kinderen elkaar beter kennen en komen verschillende culturen van de kinderen ter sprake.

* 1,5 uur (groep 1 t/m 4), 2 uur (groep 5 t/m 8)

Leerlijn Dans

Dans ontwikkelt vaardigheden op diverse vlakken: sociaal, emotioneel, motorisch en sensorisch.

Onze dansdocenten kunnen bijvoorbeeld op school voorbeeldlessen geven en werken volgens het concept co-teaching. Op deze manier kan een groepsleerkracht leren door te doen en gecoacht worden door kunstvakdocenten.



De stem van de nachtegaal (Muziek & Dans)



Groep 1, 2



In overleg



40 min.



Op school



€ 130,- (minimale afname 2 workshops)

In het prentenboek Het Ochtend Koor hoort de nachtegaal Piep in de vroege ochtenduren een verrassend lied. Nieuwsgierig gaat hij op zoek naar de makers van deze melodie. Tijdens zijn zoektocht ontmoet Piep allerlei lieve dieren. Uiteindelijk ontmoet hij het Ochtendkoor, een groep vogels die elke ochtend bij elkaar komen om er samen voor te zorgen dat iedereen dankzij hun muziek weet dat het ochtend is. Piep is zo enthousiast dat hij graag bij dit koor wil. Dan komt hij er achter dat hij in de ochtend helemaal niet zo goed kan zingen. Verdrietig neemt hij afscheid van het koor. Dan ontmoet Piep een andere nachtegaal...

Een dansdocent en een muzikant komen in het speellokaal op school en nemen de kinderen mee in het verhaal van de stem van de nachtegaal. Er wordt live muziek gemaakt waarop de kinderen dansen. Dieren, gebeurtenissen en emoties worden omgezet naar muziek en dans. Kinderen leren luisteren naar en reageren op wat er muzikaal gebeurt. Een beleving om niet te vergeten.

Leren vanuit je lijf



Groep 3, 4



In overleg



45 min.



Op school



€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

Wetenschappelijk is bewezen dat dans en muziek positieve invloed hebben op het brein en daarmee op de leerprestaties. In deze workshop gaan de kinderen aan de slag met dans, spel, beweging en muzikale opdrachten.

Leren met je lijf geeft kinderen de mogelijkheid om leren door middel van beweging te ervaren. Lijfbewustheid, eigen kennis, ruimtelijk inzicht en samenwerken staan centraal.

Schoolbreed project

Streetdance & choreografie



Groep 5, 6



In overleg



1 uur



Op school



€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

In deze workshop krijgen kinderen een streetdance aangeleerd waarbij ze klassikaal met elkaar in beweging zijn. Eigen creativiteit en samenwerken komen aan bod want ze zullen de dans in groepjes afmaken en presenteren aan elkaar. Ook hierbij komen verschillende vaardigheden naar voren zoals het hebben van respect en zelfvertrouwen.

Afrikaanse dans



Groep 7, 8



In overleg



1 uur



Op school



€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

In deze workshop maken kinderen kennis met Afrikaanse dans. Deze stijl kent aardse en opzwepende bewegingen, gedanst op (live) percussie. De kinderen leren verschillende lichaamsdelen te bewegen en zichzelf te laten zien. In dit uur ervaren ze hoe het is om de Afrikaanse muziek te voelen, te luisteren naar de ritmes en te dansen met elkaar.



Werelddans



Groep 1 t/m 8



In overleg



1 uur



Op school



In overleg

Iedere klas leert in workshops een choreografie aan in een bepaalde dansstijl en presenteert deze eventueel aan andere klassen in een grote presentatie. In het werelddans project komen verschillende culturen aan bod. Het kan bijvoorbeeld een dans zijn uit China, Peru, Brazilië, Amerika, India, Spanje of Afrika. Een aanvraag voor een ander land is ook mogelijk. Bij eventuele presentaties van de aangeleerde choreografieën is het extra leuk om een kenmerkende accessoire uit het betreffende land te gebruiken.

Bijvoorbeeld:

- Groep 1, 2** Chinese dans
- Groep 3, 4** Balinese dans en Amerikaans
- Groep 5, 6** Indiaans en Arabisch
- Groep 7, 8** Braziliaans en Zuid-Afrikaans



Leerlijn Theater

Globe heeft, voor de groepen 1 tot en met 8, een educatief programma ontwikkeld rondom 'theater'. Binnen dit programma is een mooie afwisseling gecreëerd tussen het zien, spelen en ontdekken van theater, in de breedste zin van het woord...

Ook zijn er mogelijkheden voor deskundigheidsbevordering van de eigen leerkrachten. Neem hiervoor contact op met Globe.



Speel mee in het verhaal



Groep 1, 2



In overleg



45 min.



Op school



€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

Niets is mooier dan te worden meegenomen in een verhaal en dat je het gevoel hebt dat je er echt onderdeel van bent. Er wordt een verhaal voorgelezen, waarin de kleuters worden betrokken. Niet alleen horen de leerlingen het verhaal, maar ze gaan ook meespelen in het verhaal.

Een voorstelling die hier op aansluit: **Laboratorium Einstein**

Improvisatietheater



Groep 3, 4*



In overleg



1 uur



Op school



€ 70,- (minimale afname 2 workshops)

Wat als een bal niet een bal is, maar een wolk in de lucht? Of wat nu als die paraplu nu eigenlijk een ventilator is? De kinderen mogen in groepjes een voorwerp uit de kist kiezen en hier een totaal ander voorwerp van maken. Onder begeleiding maken de leerlingen een scene met dit onderwerp. Weten zij de rest van de klas te overtuigen?

Een voorstelling die hier op aansluit: **De Vreselijk Vieze Voorstelling**

* ook groep 1 t/m 8



Schoolbreed project

Het geheim van kostuums



Groep 5,6 (7, 8)



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 100,- per groep

Kostuums, iedereen heeft ze gehad of gebruikt, maar wat zijn de geheimen van kostuums? Wat gebeurt er als je een willekeurig kostuum mag uitkiezen en er met de hele klas een stuk omheen gaat maken? Hoe komen alle karakters bij elkaar en wat doen kostuums met jouw spel?

Een voorstelling die hier op aansluit: **Be Mozart**

In dialoog over social media



Groep 7, 8



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 100,- (minimale afname 2 workshops)

Sociale media, we kunnen er niet omheen. Maar hoe kan je je verweren en het gesprek erover aangaan? Samen met de leerlingen spelen we scenes uit op het gebied van sociale media. Hoe gebruiken leerlingen in hun eigen leven sociale media en wat doen zij als ze een vervelend berichtje binnen krijgen?

Een voorstelling die hier op aansluit: **Het huis aan de overkant**



Mini-musical Pippi Langkous / Annie M.G.Schmidt / Jungle Book



Groep 1 t/m 8



In overleg



n.t.b.



Op school



In overleg

Met de hele school gaat er een voorstelling gemaakt worden rondom het verhaal van een musical. Op meerdere momenten zullen de kinderen per klas gaan werken aan één of meerdere scènes voor de kleine voorstelling. Deze scènes zullen niet van tevoren exact zijn uitgeschreven maar zullen de eerste dag met de leerlingen worden gemaakt. Wel zal van tevoren vaststaan welke groep welke scène (paweg 5 minuten) in grote lijnen zal spelen. Er kan ook een zangdocent komen om met iedere groep musicalsongs in te studeren.



Leerlijn Film

Kinderen groeien op in een samenleving waarin beelden steeds belangrijker worden. De impact van deze beelden is groot. Beeld is belangrijk voor de manier waarop kinderen met elkaar communiceren en een beeld creëren over zichzelf en de wereld om hen heen. De taal van beeld (zoals insta-stories) en film (videoclips, series, films) kun je leren. Filmeducatie leert kinderen betekenis te geven aan beeld en beelden te ontleden. Filmeducatie geeft kinderen handvatten om zich uit te drukken via beeld en geluid. Er wordt samengewerkt met Filmtheater Hilversum en Filmhuis Bussum door het aanbieden van de Klassefilm.

Workshop 'film in de klas' voor docenten

Hoe kun je op eenvoudige wijze het kijken naar films leerzamer voor kinderen maken en lastige onderwerpen ter sprake brengen. Waar en hoe kun je leuke, korte kinderfilms bekijken. Om zelf film te maken met kinderen volgt een uitleg over welke animatieprogramma's er zijn voor kinderen, die makkelijk (en gratis) op school met iPads of laptops in te zetten zijn. In twee uur krijgen docenten diverse tools om op eenvoudige wijze met film en animatie te werken in de klas.



Als ik later groot ben



Groep 1, 2



In overleg



2 uur



Op school



€ 230,-

De cameraman/-vrouw van Globe komt met camera, statief en klapper in de klas. De kinderen krijgen uitleg over verhalen, verhalen in film, verhalen in boeken. Samen worden er films op het digibord bekeken en besproken. In het eerste uur ontdekken de kinderen de magie van film, ook door groepsopdrachten. In het tweede uur komen ze in groepjes voor de camera en beantwoordt elk kind de vraag 'wat ga je later als je groot bent doen'. De shots van alle kinderen worden achter elkaar gemonteerd en getoond op het digibord in de klas. In dit tweede uur geeft de groepsleerkracht les aan de kinderen en haalt de filmdocent steeds leerlingen uit de klas voor het interview.

Benodigheden: digibord , rustige ruimte voor het tweede lesuur



Er was eens (Muziek & Film)



Groep 3, 4



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

Sprookjes, wie is daar niet mee groot geworden? In de groep wordt een sprookje door de filmmaker voorgelezen. En over dit sprookje gaat de filmmaker in gesprek met de leerlingen. Wat is het begin, het midden en eind van het sprookje? En welke 'les' wordt er in het sprookje geleerd. Dan gaan de kinderen zelf aan de slag met het verzinnen van een eigen sprookje. In de tweede les wordt het sprookje van de leerlingen gefilmd. Dan zijn de leerlingen geen leerling meer, maar acteurs of figuranten. Het klaslokaal is een filmset en op de set ontstaat spelenderwijs de magie van het maken van een echte sprookjesfilm.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de sprookjesfilm. Ook worden de zelfgemaakte films van de diverse groepen vertoond waarbij de organist live speelt en kinderen worden uitgedaagd om zelf muziek te maken. Natuurlijk mogen de kinderen verkleed naar de voorstelling komen.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

Filmconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 27 maart 2025

Maandag 16 juni 2025



Slapstick (Muziek & Film)



Groep 3, 4



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

In dit project is het een geweldige uitdaging om kinderen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken kinderen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de kinderen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de zelfgemaakte slapstick films. Ook worden kinderen uitgedaagd om zelf muziek te maken.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

Filmconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 27 maart 2025

Maandag 16 juni 2025



Animatiefilm



Groep 5,6 (7, 8)



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 275,-

Animatie. Het is en het blijft een magisch gebeuren. Een hond die kan praten, een mens die kan vliegen, in animatie kan echt alles. De enige beperking is eigenlijk je eigen fantasie. Een animator van Globe komt met iPads, standaards, licht in het klaslokaal. De leerlingen krijgen een introductie, en een korte opdracht en gaan aan de slag met de iPads. Globe biedt drie mogelijkheden om te animeren met de klas:

1. Cut-out animatie (met papier)
2. Stopmotion (met klei of voorwerpen)
3. Pixelation (met leerlingen zelf animeren)



Greenscreen



Groep 7 (8)



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 275,-

Met een raket naar de maan, wandelen in de woestijn of poolcirkel of vliegen in je eigen tekening. Niets is te gek met een green screen. De filmmaker komt in de klas met een groen scherm en iPads met een speciale green screen programma. Voor het groene scherm maken leerlingen de filmopname. Het groen wordt in de montage verwijderd en transparant gemaakt. Hier kunnen dan allerlei achtergronden gezet worden die je je zelf maar kunt wensen! Verbeeldingskracht en creativiteit worden ingezet om voor het groene scherm een korte film te maken.

Benodigheden: digibord



Schoolbreed project

Eindfilm



Groep 8



In overleg



In overleg



Op school



In overleg

Naast de musical kun je er ook voor kiezen om je groep een eigen film te laten maken. Er zijn meerdere scripts waar uit gekozen kan worden. Een film waarin een mysterie op gelost moet worden, een film over een school die gesloopt moet worden of een film waar een juf ontslagen wordt. Natuurlijk kun je ook een eigen verhaal bedenken met de groep of kun je de musical verfraaien met een scene van een film.



Lessenserie De Filmfabriek



Alle groepen



In overleg



8 lessen



Op school



In overleg

Film kan je laten lachen, huilen, rillen of ontroeren. Film neemt je mee naar andere werelden, zonder ver te hoeven reizen. Al deze indrukken beïnvloeden kinderen. Genoeg reden om van jongs af aan aandacht te besteden aan de ontwikkeling van vaardigheden op het gebied van beeldtaal. Het leren 'lezen', begrijpen, en zelfstandig en creatief gebruiken van media is belangrijk. Filmeducatie is noodzakelijk in een samenleving vol media. Kinderen hebben dagelijks met bewegend beeld te maken, maar hebben vaak geen idee hoe het wordt gemaakt én hoe bewegend beeld hen kan manipuleren.

Scholen kunnen kiezen:

1. Hele project laten uitvoeren door een filmdocent
2. Hele project zelf uitvoeren met een teamtraining
3. Project zelf uitvoeren en bij het onderdeel filmen & montage een externe filmdocent inhuren.

De leerlingen leren in 8 lessen een eigen korte speelfilm te maken. Daarbij gaat het voornamelijk om het proces, waarbij leerlingen leren dat een filmmaker veel keuzes moet maken en dat het voorbereidingsproces op het maken van een film van groot belang is.



Schoolfilm



Groep 1 t/m 8



In overleg



3 uur per groep



Op school



In overleg

Groep 8 maakt de film, groep 7 het script, groep 6 ontwerpt de posters, groep 5 maakt de props voor de film, groep 4 de aftiteling, groep 3 de titel en ook de kleuters krijgen een rol. Alle klassen krijgen een les over film maken en film kijken.

Klassefilm

Klassefilm is een initiatief en samenwerkingsverband van het Filmtheater Hilversum, Filmhuis Bussum en Globe en wordt met toestemming van EYE Amsterdam uitgevoerd in de filmtheaters. In Klassefilm gaat het om het beleven van een bijzondere film en daarop actief reflecteren. Behalve het filmbezoek bestaat Klassefilm uit lesmateriaal om voor en na de film te gebruiken. Klassefilm speelt zich af in de ochtend op onderstaande data.



Groep 1 en 2

Het Muizenhuis - Sam en Julia in de bioscoop



Groep 1, 2



60 minuten



€ 3,25 per leerling, incl. lesbrief

‘Het Muizenhuis – Sam en Julia in de bioscoop’ is een compilatie van acht afleveringen waarvan 6 afleveringen nooit eerder vertoond zijn. De muizen Sam en Julia beleven spannende avonturen binnen de wereld van Het Muizenhuis. Ze ontrafelen eilandgeheimen, leren magische goocheltrucs en ontdekken verborgen mysteries. Ze zien zelfs hoe een regenboog ontstaat, gaan sterrenkijken en leren leuke dansspasjes! Tussen al deze geweldige belevenissen leren Sam en Julia waardevolle lessen over vriendschap en verdraagzaamheid. Ze versterken hun band en maken prachtige herinneringen samen.

Thema's: Vriendschap, verdraagzaamheid, samenwerken

Filmtheater Hilversum:
Dinsdag 12 november
Woensdag 20 november
Maandag 9 december

Filmhuis Bussum:
Maandag 13 januari
Dinsdag 28 januari

Groep 3 en 4



Vos en Haas Redden het Bos



Groep 3, 4



71 minuten



€ 3,25 per leerling, incl. lesbrief

In het bos gebeuren rare dingen. Uil is plotseling verdwenen, en uit het niets is er een groot meer verschenen. Vos en Haas zijn vastberaden om uit te zoeken wat er aan de hand is. Terwijl ze op zoek zijn naar hun vriend Uil, ontmoeten ze een groep ondeugende ratten die hen naar de geheime schuilplaats van de slimme Bever brengen. Daar ontdekken ze een verborgen onderwaterparadijs! Maar al gauw realiseren ze zich dat dingen niet zijn zoals ze lijken. Zullen Vos en Haas op tijd een uitweg vinden? Kunnen ze het bos redden? Dit avontuur zit vol komische en hartverwarmende momenten.

Thema's: samenwerken, vriendschap, natuur, dieren

Filmtheater Hilversum:
Maandag 11 november
Donderdag 21 november
Woensdag 4 december

Filmhuis Bussum:
Maandag 20 januari
Woensdag 29 januari
Dinsdag 4 februari



Groep 5 en 6

Jippie No More!



Groep 5, 6



95 minuten



€ 3,25 per leerling, incl. lesbrief

'Jippie No More!' is een originele feelgoodfilm voor de hele familie, die laat zien dat liefde, vriendschap en familie best uitdagend kunnen zijn. Als Gail, de oudste zus van Jaap Peter (Jippie), gaat trouwen, komt de hele familie bij elkaar in het grote landhuis van opa Willem. Samen willen ze er een groot feest van maken. Dat blijkt lastig als Jippie voor het eerst verliefd wordt op Lily, die meer oog lijkt te hebben voor zijn zusje Joe. Wanneer ook de rest van de familie tegen de welbekende gezinsperikelen aanloopt, lopen de spanningen hoog op. Maar als de trouwdag eindelijk aanbreekt, is het de liefde die iedereen weer samenbrengt. Regisseur Margien Rogaar (familieserie Lampje) en scenarist Fiona van Heemstra ('Knor') maakten een hartverwarmende familiefilm voor jong en oud.

Thema's: Familie, vriendschap, mensen met een beperking

Filmtheater Hilversum:
Donderdag 7 november
Dinsdag 19 november
Maandag 2 december

Filmhuis Bussum:
Dinsdag 21 januari
Maandag 27 januari
Woensdag 5 februari



Groep 7 en 8

Zeevonk



Groep 7, 8



100 minuten



€ 3,25 per leerling, incl. lesbrief

Lena is elf als ze plotseling haar vader verliest; hij verongelukt tijdens het vissen op zee. Lena wordt kwaad als sommige mensen zeggen dat haar vader onvoorzichtig was. Ze gelooft dat een geheimzinnig zeemonster het schip liet omslaan. Vechtend met haar verdriet gebruikt ze al haar fantasie en moed om dat monster te vinden in dit ontroerende avontuur. 'Soms moet je vluchten in iets magisch, om het leven weer aan te kunnen', aldus regisseur Domien Huyghe, die zelf als tiener zijn vader verloor. Hij probeert naar eigen zeggen met 'Zeevonk' een film over rouw te maken waarin hij de (jonge) kijker ernstig neemt maar hen tegelijkertijd meesleept in een verhaal vol magie, spanning, avontuur, humor en vriendschap.

Thema's: Afscheid en rouw, gezin en familie, sprookjes en fantasie, opgroeien

Filmtheater Hilversum:
Maandag 18 november
Dinsdag 3 december
Donderdag 12 december

Filmhuis Bussum:
Woensdag 22 januari
Maandag 3 februari
Maandag 10 februari

Groep 1, 2

Muziek

Het lied van de blauwe pinguin

De stem van de nachtegaal

Zie leerlijn muziek, bladzijde 22

Zingend op reis



Groep 1, 2, 3



In overleg



45 min.



Op school



€ 130,- per workshop*

In deze workshop ga je zingend op reis. Je maakt kennis met muziek en taal uit andere landen. We zingen liedjes uit alle werelddelen en bewegen op muziek. De docenten nemen bekende en onbekende instrumenten mee. Wanneer je zingend de wereld over gaat, dan kom je overall! *Er zijn twee muziekdocenten per les aanwezig.*

* minimale afname 2 workshops

Arabische percussie



Groep 1 t/m 8



In overleg



45 min. / 1 uur*



Op school, in MCO



€ 80,- per workshop**

In de workshop Arabische percussie, spelen we op een mengeling van darabuka's en andere percussie-instrumenten. We leren eerst de beginselen en daarna maken we een muziekstuk met Arabische ritmes. Voor de onderbouwgroepen worden de oefeningen aan de hand van verhaaltjes uitgewerkt zodat een en ander lekker speels blijft.

* 45 min. onderbouw, 1 uur bovenbouw

** minimale afname 2 workshops

Beeldende vorming

Een bijzondere stad

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 28

Rembrandt (ogen-, neus-, mond- en orenboekje)

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 31

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel KunstLab

Mijn Rembrandt

De Kleurrijke school

Recycle kunst

Het Stilleven

Escher

Blockprint

Wonen op een nieuwe planeet

Dessinontwerp

Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 31-35



Dans

Leren vanuit je lijf

Zie leerlijn dans, bladzijde 36

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Sprookjesdans



Groep 1-4



In overleg



45 min.



Op school



€ 70,-

.....

Stap in de betoverende wereld van de sprookjesdans. Ontdek hoe je kunt dansen als Assepoester, Doornroosje of de Gelaarsde Kat terwijl je emoties van hun verhalen uitbeeldt. Deze workshop is voor iedereen die van sprookjes houdt en graag beweegt in een magische wereld.

Theater

Speel mee in het verhaal

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Film

Als ik later groot ben

Zie leerlijn film, bladzijde 40

Er was eens

Zie leerlijn film, bladzijde 41



Groep 3, 4

Muziek

Slapstick

Zie leerlijn muziek, bladzijde 23

Zingend op reis

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Muzikant in de klas



Groep 3, 4



In overleg



45 min.



Op school



€ 130,-*

Twee professionele musici uit het orkest brengen een bezoek aan de klas. Zij spelen een miniconcert in de klas en vertellen over musiceren en hun instrumenten.

** minimale afname 2 workshops*

Djembe



Groep 3 t/m 8



In overleg



45 min.



Op school of in het MCO*



€ 80,-**

Ons dagelijks leven zit vol met ritme en daarom is het spelen van ritme vaak eenvoudiger dan je denkt. Door het stapelen van eenvoudige patronen ontstaat een verrassend ritmisch resultaat. Met deze insteek leren de kinderen in de workshop djembé ritmes spelen op authentieke Afrikaanse trommels.

** excl. transportkosten*

*** minimale afname 2 workshops*

Zingen met vlinders in je buik



Groep 3, 4



In overleg



1 uur



In het MCO



€ 70,- per workshop*

Als je verliefd bent heb je vlinders in je buik. En als je dan gaat zingen, zing je liefdesliedjes! Veel liedjes gaan over liefde. Eerst ga je je stem opwarmen en dan zing je in verschillende talen en muziekstijlen over de liefde. Deze workshop past bijvoorbeeld goed in de 'Week van de Lentekriebels'.

** minimale afname 2 workshops*

Classic Express



Groep 4, 5, 6 *



In overleg



50 min.



Op school of in de buurt



n.t.b.

Deze bijzondere rijdende concertzaal geeft kans om met meerdere klassen, van diverse scholen, concerten bij te wonen. Deze concerten worden gegeven door prijswinnaars van het Prinses Christina Concours voor basisschoolkinderen in heel Nederland. Een prachtig moment van jonge maar (bijna) professionele muzikanten in een intieme omgeving voor telkens een klein publiek.

Deze concerten worden ruimhartig gesponsord door verscheidene bedrijven, zie daarvoor de website van het Prinses Christina Fonds.

** maximaal 30 leerlingen per voorstelling*



Beeldende vorming

Droomstenen

Zie leerlijn beeldende vorming, pagina 29

Jeroen Bosch

Zie leerlijn beeldende vorming, pagina 30

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel Kunstlab
Mijn Rembrandt
De Kleurrijke School
Recycle kunst
Het Stilleven
Escher
Blockprint
Wonen op een nieuwe planeet
Dessinontwerp
Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 31-35



Schilder jouw vrijheid



Groep 3 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Vrijheid kan voor iedereen een andere betekenis hebben. In deze workshop gaan we aan de slag met acryl of waterverf op papier. Muziek en jouw ideeën over vrijheid vormen samen de inspiratie voor je kunstwerk. Maak je gebruik van kleuren, patronen, vormen of heb je heel andere ideeën om dit thema te verbeelden?

Klei Atelier: Zorgen voor elkaar



Groep 3 t/m 6



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

Samen met de beeldend docent gaan de leerlingen met klei aan de slag en leren en oefenen ze een aantal basistechnieken waarmee ze hun vaardigheden en succeservaringen met dit materiaal vergroten. De opdracht gaat over verschillende dieren en elkaar helpen.

Deze workshop kan ook worden ingezet bij o.a de Kinderboekenweek, voor speciaal onderwijs en thema's van IPC of Da Vinci.

Materiaal: klei, slib en gereedschap



Groep 3, 4

Dans

Leren vanuit je lijf

Zie leerlijn dans, bladzijde 36

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Sprookjesdans

Zie dans groep 1 en 2, bladzijde 47

Braziliaanse dans

 **Groep 3 t/m 8**

 In overleg

 45 min.

 Op school

 € 70,-*

In Brazilië zijn er heel veel verschillende soorten dansstijlen, zoals samba, funky, maculele, capoeira en frevo. In de workshop leren we de basisstappen van de verschillende dansstijlen. De focus ligt op Maculele, een dans die wordt uitgevoerd met stokken!

** minimale afname 2 workshops*



Theater

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Niets is wat het lijkt

 **Groep 3 t/m 8**

 In overleg

 1 uur

 Op school

 € 70,-*

In deze workshop worden de leerlingen uitgedaagd om met een 'random' voorwerp een scene te maken. Wat nu als de bal geen bal is, maar een vervoersmiddel om vooruit te komen? En een afstandsbediening opeens een voorwerp is geworden om mee te eten? De leerlingen krijgen in groepjes een voorwerp waarmee ze een scene gaan maken.

** minimale afname 2 workshops*



Film

Er was eens

Slapstick

Zie leerlijn film, bladzijde 41



Fotografie

Als ik later groot ben... Het portret.



Groep 3 t/m 8



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 190,-

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een droomportret van hun eigen toekomst. Ze bedenken wat ze zouden willen worden en leren hoe ze hun toekomstbeeld vorm kunnen gaan geven in een indrukwekkend zelfportret. De docent brengt camera's mee zodat de leerlingen in groepjes aan de slag kunnen gaan met het maken van hun ultieme portret van de toekomst.

Benodigheden: digibord



Groep 5, 6

Muziek

Slapstick (Muziek & Film)

Singing Together

Instrumentenproject

Zie leerlijn muziek, bladzijdes 23 en 24

Flitsbezoek aan het orkest

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor

Componeerworkshop & orkestbezoek

Zie het hoofdstuk 'In het Muziekcentrum van de Omroep', bladzijdes 18 en 19

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Classic Express

Djembe

Zie groep 3 en 4, bladzijde 48

Cajon



Groep 5 t/m 8



In overleg



1 uur



Op school, in MCO



€ 80,-*

In deze workshop maken de kinderen kennis met het Peruaanse slagwerkinstrument de cajon (spreek uit: kachòn). Op deze drumkist kun je diverse geluiden maken en een drumstel nabootsen. Artiesten gebruiken dit instrument ook in de begeleiding van akoestische versies van songs.

* minimale afname 2 workshops, excl. transportkosten

Ukelele



Groep 5 t/m 8



In overleg



45 min.



Op school, in MCO



€ 70,-* (max. 15 leerlingen)

De ukelele is een heel populair instrument. Door zijn formaat is het makkelijk vast te houden en met vier snaren is het makkelijker te bespelen dan een gitaar. In deze workshop leren de kinderen een paar akkoorden waardoor ze zichzelf kunnen begeleiden bij een aantal songs.

* minimale afname 2 workshops, excl. transportkosten

Rap



Groep 5 t/m 8



In overleg



1 uur



Op school, in MCO



€ 65,- (minimaal 2 workshops)

In een workshop rappen gaan de leerlingen eigen rhymes schrijven en spitten als populaire rappers als Donnie, Boef en Snelle.

De workshopleider leert de kinderen binnen de muziek te denken en te tellen in maten. Om vervolgens de kunst van het rijmen te illustreren, wordt rond een willekeurig onderwerp een verhaal verzonden. Aan de hand van rijmwoorden worden zinnen gemaakt. Daarna gaan de kinderen hun eigen rhyme (raptekst) schrijven.

Digital Music Production



In overleg



In overleg



n.t.b.



Op school, in MCO



In overleg

In de workshop Digital Music Production gaan de leerlingen zelf aan de slag. Ze maken kennis met Ableton Live, een programma waar professionele producers mee werken. In dit programma gaan ze, in tweetallen, met behulp van samples hun eigen track maken. Afhankelijk van hun eigen ideeën en inspiratie komen hier dus allemaal verschillende tracks uit. Ze krijgen ook de mogelijkheid om bij beeld muziek te maken of, als ze de inspiratie voelen, om eigen vocalen toe te voegen aan de track.

Beeldende vorming

Tiny Houses

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 29

Kandinsky

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 30

Schilder jouw vrijheid

Klei Atelier: Zorgen voor elkaar

Zie groep 3 en 4, bladzijde 49

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel Kunstlab
Mijn Rembrandt
De Kleurrijke School
Recycle kunst
Het Stilleven
Escher
Blockprint
Wonen op een nieuwe planeet
Dessinontwerp
Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 31-35

Gipsen beelden



Groep 5 t/m 8



In overleg



2,5 uur



Op school



€ 385,-

Hoe beweegt een danseres, voetballer of een ridder? Het beeld dat je gaat maken beweegt niet, maar het lijkt van wel. Rennen, springen, vechten, dansen en freeze...! Een stilstaand beeld van een beweging. De pose wordt met gipsverband verwerkt tot een dynamisch beeld.

Stel je eens voor: de klas omgetoverd tot een beeldentuin, een schitterende expositie!

Architect Dudok



Groep 5 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 235,-

De architect Willem Marinus Dudok heeft veel gebouwd in Hilversum: scholen, woonhuizen en zelfs hele woonwijken. Zijn meest bekende gebouw is het Raadhuis van Hilversum dat over de hele wereld beroemd is. Tijdens dit project maken de leerlingen kennis met de kleuren en vormtaal van Dudok.

De leerlingen gaan zelf ontwerpen maken a la Dudok. In één workshop ontwerpen ze al verschillende zaken, zoals een gevel of een plattegrond, die aansluiten bij de werkwijze en vormtaal van Dudok.

Frida Kahlo



Groep 5 t/m 8



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,-

Er wordt een (zelf)portret geschilderd geïnspireerd op Kahlo's werk. Tijdens deze beeldende reis kunnen de kinderen laten zien waar hun dromen en interesses liggen. Wat weet je over gender, andere culturen, dappere mensen en burgerschap en wat wil je er in jou beeldverhaal over vertellen? De werkstukken vormen een uitgangspunt voor gesprek en uitwisseling.

Techniek: waterverf en potlood op schilderpapier



Groep 5, 6

Dans

Streetdance & choreografie

Afrikaanse dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Braziliaanse dans

Zie dans groep 3 en 4, bladzijde 50



Theater

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

Het geheim van kostuums

Zie leerlijn theater, bladzijde 39

Niets is wat het lijkt

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Sprookjes maar dan net anders



Groep 5 t/m 8



In overleg



1 uur



Op school



€ 70,-*

Iedereen kent het verhaal van roodkapje en de boze wolf, maar wat nou als de boze wolf goed is en roodkapje slecht? Of als de dwergen die sneeuwwitje hebben ontvoerd en slechte plannen smeden. Sprookjes, maar dan net iets anders, geeft de kinderen de uitdaging de vrij loop te geven met welbekende sprookjes.

* minimale afname 2 workshops

Film

Animatiefilm

Zie leerlijn film, bladzijde 42

Fotografie

Als ik later groot ben... het portret.

Zie fotografie groep 3 en 4, bladzijde 51

Het beeldverhaal



Groep 5 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 190,-

Fotografie is een sterk medium voor het vertellen van verhalen. Ze zeggen niet voor niets dat een beeld meer zegt dan duizend woorden. De leerlingen krijgen een korte introductie over het maken van een beeldverhaal en gaan daarna zelf in groepjes aan de slag met het maken van een storyboard en daarna het fotograferen van het beeldverhaal.

Benodigdheden: digibord

Ik stuur je een kaart



Groep 5 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 190,-

In deze workshop gaan de leerlingen een fotografische ansichtkaart maken. Ieder kind maakt een plan wat er op de kaart moet komen te staan en dat gaan we dan fotograferen. Als iedereen een mooie foto heeft gaan we deze printen als ansichtkaart en voorzien van een mooie boodschap zodat ze aan het einde van de workshop allemaal op de bus kunnen. De docent verzorgt alle benodigdheden inclusief voldoende camera's voor de kinderen.

Benodigdheden: digibord



Literatuur

Toneellezen



Groep 5 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 130,-

In deze workshop lezen de kinderen hardop dialogen voor. De dialoog is een situatieschets of onderdeel van een verhaal. De voorlezers krijgen een personage toebedeeld en dan wordt er geoefend in het duidelijk uitspreken van de tekst, het lezen op toon, het uiten van emoties en het omgaan met leestekens. Stemmetjes gebruiken hoort er ook bij.

Samen een dialoog lezen is al leuk, maar hoe zou het zijn om samen ook zo'n dialoog te schrijven? Die kans krijgen de kinderen in het tweede uur van de workshop. Vanzelfsprekend worden ook deze teksten geoefend en uitgevoerd.

Dichter in de klas



Groep 5 t/m 8



In overleg



2 uur



Op school



€ 130,-

Moeten alle gedichten rijmen? Kun je met dichten rijk worden? Vragen die beantwoord zullen worden door Robert Grijsen, poëziedocent en voormalig stadsdichter van Hilversum. Op basis van een bepaald onderwerp zetten de kinderen hun gedachten en gevoelens op papier en aan het eind van de les heeft iedereen een eigen gedicht gemaakt. Daarna kunnen de kinderen hun gedicht voordragen. Als voorbereiding daarop wordt geleerd hoe je dat het beste kunt doen, zodat je gedicht duidelijk en goed overkomt.

Spoken word



Groep 5 t/m 8



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 130,-

In deze workshop maken kinderen kennis met poëzie en de actuele kunstvorm spoken word. Binnen een korte tijd schrijven ze hun eigen unieke, persoonlijke tekst en op een bewuste manier worden de teksten voor de klas gedeeld. In de workshop komen ook handige schrijfoefeningen naar voren.

Groep 7, 8

Muziek

Slapstick (Muziek & Film)

Zie leerlijn muziek, bladzijde 23

Songwriting

Popstars

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Singing together

Instrumentenproject

Zie leerlijn muziek, bladzijde 24

Flitsbezoek aan het orkest

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor

Componeerworkshop & orkestbezoek

Zie het hoofdstuk 'In het Muziekcentrum van de Omroep', bladzijdes 18 en 19

Djembe

Zie groep 3 en 4, bladzijde 28

Arabische percussie

Zie groep 1 en 2, bladzijde 46

Cajon

Ukelele

Rap

Digital Music Production

Zie groep 5 en 6, bladzijde 52

Saxofoon



Groep 7, 8



In overleg



45 min.



Op school, in MCO



€ 100,-* (max. 10 leerlingen)

In deze workshop leer je geluid te produceren uit een echte saxofoon. Je leert over het instrument en gaat met elkaar aan de slag om een mooie sound te creëren.

** prijs per workshop, minimale afname 2 workshops, exclusief transportkosten*

Gitaar



Groep 7, 8



In overleg



45 min.



Op school, in MCO



€ 70,-* (max. 15 leerlingen)

Tijdens deze workshop leer je een aantal akkoorden waardoor je jezelf kunt begeleiden tijdens een paar songs. Met een aantal workshoponderdelen gaan we de ontwikkeling van maat, ritme, melodie en harmonie ervaren. De workshop kan aangepast worden aan het niveau en ervaring van de kinderen.

Ook leer je hoe belangrijk de blues is geweest voor de popmuziek en waarom het meteen swingt en waarom gitaar zo makkelijk inzetbaar is bij verschillende muziekstijlen.

** prijs per workshop, minimale afname 2 workshops, exclusief transportkosten*

Beeldende vorming

Technobeesten, Walle meets Art

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 29

Keith Haring

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 30

Schilder jouw vrijheid

Zie groep 3 en 4, bladzijde 49

Gipsen beelden

Architect Dudok

Frida Kahlo

Zie groep 5 en 6, bladzijde 53

Uit de schoolbrede projecten:

Textiel Kunstlab

Mijn Rembrandt

De Kleurrijke School

Recycle kunst

Het Stilleven

Escher

Blockprint

Wonen op een nieuwe planeet

Dessinontwerp

Wie ben jij? Wat heb jij te vertellen?

Zie bladzijdes 31-35

Graffiti



Groep 7, 8



In overleg



2 uur



Op school (buiten)



€ 385,-

.....

Graffiti is een beeldende vorm waarbij men unieke kunstwerken/ muurschilderingen maakt met spuitbussen.

In de graffiti workshop leert een beeldend docent enkele spuit- technieken aan een klas waarmee ze al snel zelf of in teams aan de slag kunnen. Het eindresultaat is verschillend per workshop en afhankelijk van de aanvraag.



Groep 7, 8

Dans

Afrikaanse dans

Streetdance & choreografie

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Braziliaanse dans

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Film

Animatiefilm

Greenscreen

Zie leerlijn film, bladzijde 42

Eindfilm

Zie leerlijn film, bladzijde 43

Theater

Improvisatietheater

Zie leerlijn theater, bladzijde 38

In dialoog over social media

Het geheim van kostuums

Zie leerlijn theater, bladzijde 39

Niets is wat het lijkt

Zie groep 3 en 4, bladzijde 50

Sprookjes maar dan net anders

Zie groep 5 en 6, bladzijde 54



Fotografie

Als ik later groot ben... Het portret.

Zie groep 3 en 4, bladzijde 51

Het beeldverhaal

Ik stuur je een kaart

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55



Literatuur

Toneellezen

Dichter in de klas

Spoken Word

Zie groep 5 en 6, bladzijde 55



Kunst Menu

Kinderen beleven professionele kunst in de klas of op locatie. In iedere klas vindt een activiteit plaats die betrekking heeft op muziek en daarnaast activiteiten in andere kunstdisciplines. Deze activiteiten wisselen jaarlijks.

Het doel van het Kunst Menu is om verschillende kunstdisciplines aan bod te laten komen in de klas en de keuze te vereenvoudigen door het aanbieden van een Kunst Menu.

Groep 1

Op school:

De stem van de nachtegaal

Muziek & Dans

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Excursie:

Chico's avontuur

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 10

Op school:

Zingend op reis

Muziek

Zie muziek groep 1 en 2, bladzijde 46

Groep 2

Op school:

Het lied van de blauwe pinguin

Muziek & Beeldende Vorming & Theater

Zie leerlijn muziek, bladzijde 25

Excursie:

Laboratorium Einstein en de stinkstad

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 12

Op school:

Afrikaanse dans

Dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Groep 3

Op school & excursie:

Er was eens...

Muziek & Film

Zie leerlijn muziek, bladzijde 26

Op school:

Droomstenen

Beeldende Vorming

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 30

Op school:

Muzikant in de klas

Muziek

Zie muziek groep 3 en 4, bladzijde 48

Groep 4

Op school & excursie:

Slapstick

Muziek & Film

Zie leerlijn muziek, bladzijde 26

Excursie:

De Vreselijk Vieze Voorstelling

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 14

Op school:

Blockprint

Beeldende Vorming

Zie beeldende vorming, schoolbrede projecten, bladzijde 35

Groep 5

Op school & excursie:

Singing Together (musical of gospel)

Muziek

Zie leerlijn muziek , bladzijde 27

Excursie:

Ferm

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 19

Op school:

Tiny Houses

Beeldende Vorming

Zie leerlijn beeldende vorming, bladzijde 31

Groep 6

Op school & excursie:

Instrumentenproject

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 27

Excursie:

Jippie No More!

Film

Zie klassefilm, bladzijde 45

Op school:

Streetdance & choreografie

Dans

Zie leerlijn dans, bladzijde 37

Groep 7

Op school:

Songwriting

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Excursie:

Nachtreis

Theater

Zie concerten en voorstellingen, bladzijde 16

Op school:

Het beeldverhaal

Fotografie

Zie fotografie groep 5 en 6, bladzijde 55

Groep 8

Excursie:

Popstars

Muziek

Zie leerlijn muziek, bladzijde 28

Op school:

Spoken Word

Literatuur

Zie literatuur groep 5-6, bladzijde 55

Op school:

Greenscreen

Film

Zie leerlijn film, bladzijde 58

Overzicht IPC-units gelinkt aan het aanbod van Globe

Onderstaande voorstellingen, workshops en projecten zijn opgenomen in deze brochure. Dit overzicht is bedoeld als handreiking naar scholen die werken met het IPC-curriculum. Meer informatie? Een divers jaarprogramma opstellen? Behoeftte aan meer ideeën? Activiteiten vastleggen? Neem contact op met: Caroline Grasmeijer, Manager Muziek - en Kunsteducatie CV Globe CKC: educatie@globeckc.nl.

Groep	Unit	Bijpassend aanbod Globe
1-2	Wat trek je aan?	Voorstelling: Laboratorium Einstein Dans: Leren vanuit je lijf Film: Als ik later groot ben Beeldende vorming: De kleurrijke school - Paul Klee
1-2	Welkom in het poppentheater	Voorstelling: Chico's avontuur
1-2	Vakantie	Muziek: Zingend op reis
3-4	Bloemen en insecten	Muziek: Zingen met vlinders in je buik
3-4	Tijddetectives	Beeldende vorming: Gipsen beelden
3-4	Hoe gaat het ermee?	Voorstelling: Het meisje met de rode sneakers Dans: Leren vanuit je lijf
3-4	Communicatie	Voorstelling: Kolo Muziek: Zingend op reis / Djembé Muziek/film: Slapstick Beeldende vorming: De kunstschilder Rembrandt van Rijn
3-4	Wie ben ik?	Voorstelling: Het prinsensprookje Theater: Improvisatietheater Beeldende vorming: Jeroen Bosch / Droomstenen
5-6	Jonge ondernemers	Literatuur: Spoken word Beeldende vorming: Tiny Houses
5-6	Actieve planeet	Dans: Afrikaanse dans Beeldende vorming: Tiny Houses / Recycle Fotografie: Animatie
5-6	Ontdekkingsreizigers en avonturiers	Voorstelling: Het huis aan de overkant
5-6	Red de wereld	Muziek: Songwriting Beeldende vorming: Recycle
5-6	Schatten - archeologische opgravingen	Beeldende vorming: Dudok
7-8	Een leven lang fit	Dans: Braziliaanse dans / Afrikaanse dans / Streetdance & choreografie
7-8	Oorlog en vrede	Voorstelling: Mijn pop huilt 's nachts Muziek: Rap Beeldende vorming: Schilder je vrijheid
7-8	Opgroeien	Voorstelling: Verlieft Muziek: Songwriting Beeldende kunst: Frida Kahlo
7-8	Klimaatbeheersing	Beeldende vorming: Technobeesten, Wall E meets Art / Afval en kunst

Overzicht DaVinci thema's gelinkt aan het aanbod van Globe

Onderstaande voorstellingen, workshops en projecten zijn opgenomen in deze brochure. Dit overzicht is bedoeld als handreiking naar scholen die werken met de thematische lesmethodiek van wereldverkenning 'DaVinci'. Meer informatie? Een divers jaarprogramma opstellen? Behoeftte aan meer ideeën? Activiteiten vastleggen? Neem contact op met: Caroline Grasmeyer, Manager Muziek - en Kunsteducatie CV Globe CKC: educatie@globeckc.nl.

Groep	Thema	Bijpassend aanbod Globe
1-2	Zomer	Muziek: Zingend op reis / Djembé
1-2	Herfst	Muziek: Vakleerkracht: Muziek is een taal
1-2	Winter	Beeldende kunst: Droomstenen
1-2	Lente	Muziek: Zingen met vlinders in je buik Dans: Leren vanuit je lijf
3-4-5	Wie ben ik	Voorstelling: Het Prinsensprookje Dans: Leren vanuit je lijf
3-4-5	Samen op de wereld	Theater: Improvisatietheater Beeldende kunst: Klei Atelier: Zorgen voor elkaar
3-4-5	De wereld in de toekomst	Beeldende vorming: Schilder jouw vrijheid
3-4-5	Over polen en planeten	Film: Klei-animatie
3-4-5	Lang geleden	Muziek/Film: Slapstick Beeldende vorming: De kunstschilder Rembrandt van Rijn – workshop
3-4-5	Schatten van de aarde	Dans: Afrikaanse dans Beeldende vorming: Tiny Houses / Recycle kunst
3-4-5	Weer en water	Beeldende vorming: Wonen op een nieuwe planeet
3-4-5	Het leven in het water	Voorstelling: Spring Beeldende vorming: Technobeesten, waterbeesten
3-4-5	Het leven op het land	Beeldende vorming: Bouwen, bouwen, bouwen
6-7-8	Egyptenaren	Beeldende vorming: Graffiti
6-7-8	Grieken en Romeinen	Beeldende vorming: Gipsen beelden
6-7-8	Middeleeuwen	Film: Greenscreen
6-7-8	Indianen	Dans: Braziliaanse dans / Afrikaanse dans
6-7-8	Vikingen	Beeldende vorming: Graffiti
6-7-8	Nieuwe tijd	Muziek: Rap Fotografie: Ik stuur jou een kaart Film: Greenscreen Beeldende kunst: Blockprint
6-7-8	Nieuwste tijd	Voorstelling: Dance Hypes Muziek: Popstars Fotografie: Beeldverhaal

SAMENWERKINGEN

Globe werkt samen met de volgende organisaties

Amsterdams Youth Symfonie Orchestra (AYSO)
Aslan Muziekcentrum
Buro Bannink
Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)
De Vorstin
FilmHub Noord Holland
Filmhuis Bussum
Filmtheater Hilversum
Gemeente Hilversum
Gemeente Wijdereen
Groot Omroepkoor
Het Verteltheater
Meer Muziek in de Klas
Metropole Orkest
Muziekcentrum van de Omroep
Oorkaan
Openbare Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum
Popcontact
Prinses Christina Fonds
PROLOOG, Coördinatiepunt Cultuureducatie Hilversum
Radio Filharmonisch Orkest
Stichting Pierre Palla Concertorgel
STT Producties
Theaterbureau Frijns
Theater in School
Theaterbureau Vanaf2
Uit de Kunst
Wonderfeel

