

2024-2025



PRDLOOG

**METROPOLE
ORKEST**

muzykcentrum
van de omroep

in samenwerking met o.a.



Globe

De Coöperatieve Vereniging Globe ckc is een vereniging van gediplomeerde, professionele docenten, die als zelfstandige ondernemers met veel enthousiasme lessen verzorgen voor jong en oud in bijna alle culturele disciplines: muziek, dans, theater, musical, beeldende vorming, film, fotografie en literatuur. Deze activiteiten worden in verschillende vormen aangeboden:

1. Globe heeft een zeer breed les- en cursusaanbod dat zich richt op vrijetijdsbesteding voor iedereen. Zo kun je bijvoorbeeld een proefles aanvragen voor een instrument naar keuze. Op onze website www.globeckc.nl vind je alle informatie over lessen.
2. Voor het onderwijs is er de afdeling educatieve projecten. De brochure, evenals het gehele cursusaanbod, is te zien op onze website www.globeckc.nl/scholen.

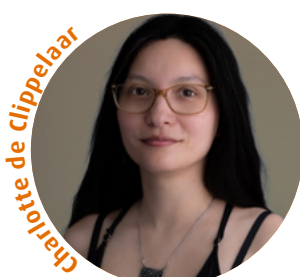
Globe organiseert daarnaast voorstellingen, exposities, workshops en is samen met de andere culturele organisaties in Hilversum en omgeving actief om een bruisend en aantrekkelijk creatief klimaat te scheppen voor iedereen.

Doelgroep

Deze gids is bestemd voor alle scholen in het voortgezet onderwijs en voortgezet speciaal onderwijs in de regio Gooi en Vechtstreek en is een uitgave van de Coöperatieve Vereniging Globe Centrum voor Kunst en Cultuur (zie ook onze website www.globeckc.nl/scholen).

Redactie: Caroline Grasmeijer

Ontwerp: Jolien Plat Communicatieadvies



Team Globe

Wij zijn u graag van dienst:

Kees van Oorschot, directeur
Caroline Grasmeijer, manager muziek – en kunsteducatie
Juliëtte Berkhout, medewerker educatie
Adriana Kukupessy, medewerker cursusadministratie en educatie
Sander de Clippelaar, financiën
Charlotte de Clippelaar, boekhouding

Globe Centrum voor Kunst en Cultuur
In het Muziekcentrum van de Omroep
Heuvellaan 33, 1217 JL Hilversum

Tel.: 035 - 688 68 17 (Caroline), 035 - 688 68 05 (Juliëtte)
E-mail: educatie@globeckc.nl
Website: www.globeckc.nl

Voorwoord

Kunst en cultuur voor iedereen! Daar staan we bij Globe voor.

Zoveel mogelijk kinderen en jongeren raken met het brede aanbod van Globe. Of het nu op school, in het MCO, thuis of in het wijkcentrum is, wij laten zien en voelen wat kunst met je doet.

Jouw omgeving met andere ogen zien, een orkest live horen, iets maken met je handen, dansen of een gedicht maken. Het verrijkt je leven en wie weet wordt er een zaadje geplant dat later tot bloei komt...

Globe realiseert en faciliteert kunstonderwijs op maat voor kinderen en jongeren in Hilversum en omstreken. Dit doen wij vanuit de overtuiging dat kunst essentieel is voor de ontwikkeling van kinderen en hun leven verrijkt. Wij bieden kunstonderwijs aan in allerlei disciplines; muziek, theater, dans, beeldende kunst, film, fotografie en literatuur. Leerlingen horen, zien en ervaren professionele kunstbeoefening.

Als klant- en vraaggerichte organisatie ontwikkelt, organiseert, faciliteert en ondersteunt Globe culturele activiteiten voor het speciaal onderwijs, basisonderwijs, voorgezet onderwijs, beroeps- onderwijs en de kinderopvang in Hilversum en Gooi en Vechtstreek.

Wij werken met diverse partners en in het bijzonder met het Muziekcentrum van de Omroep, het Radio Filharmonisch Orkest, het Metropole Orkest, het Groot Omroepkoor, Stichting Pierre Palla Concertorgel, Poppodium De Vorstin, Wonderfeel, Filmtheater Hilversum, Filmhuis Bussum en de FilmHub Noord-Holland. Door ons aanbod en de samenwerking zorgen wij voor nog meer diversiteit in kunst en cultuur in Hilversum en omgeving.

Kunst en cultuur moet je 'doen' en goed onderwijs maak je samen. Wij zijn trots op onze kunstvakdocenten die iedere activiteit tot een succes maken. Graag hoor ik wat wij voor jullie organisatie kunnen betekenen. Wij leveren graag maatwerk.

Veel inspiratie gewenst met de nieuwe brochure!

Met vriendelijke groet,

Caroline Grasmeyer
Manager Muziek – en Kunsteducatie



Inhoudsopgave

Inschrijven	4
Maatwerk	5
Voor de docent	6
Concerten en voorstellingen	8
Meer Muziek in de Klas	13
In het Muziekcentrum van de Omroep	14
Kennismakingsactiviteiten	16
Muziek	18
Beeldende Vorming	23
Dans	26
Theater	28
Literatuur	30
Film	31
Fotografie	32
Kunstvakken 1 (CKV) voor VMBO	34
CKV voor HAVO/VWO leerlingen	35

Legenda



Geschiktheid groepen



Tijdsduur



Prijsindicatie



Data



Plaats

Inschrijven

Er geldt géén sluitingstermijn, maar aangeraden wordt de aanvraag tijdig te doen. Voor een aanvraag kun je een e-mail sturen naar educatie@globeckc.nl.

Hoe eerder wensen doorgegeven worden, hoe groter de kans dat activiteiten ook in de gewenste periode kunnen plaatsvinden. Geef bij een aanvraag altijd door hoeveel deelnemende leerlingen er zijn. In het algemeen geldt dat er twee begeleiders beschikbaar zijn vanuit de school.

Om teleurstelling te voorkomen wordt gevraagd goed rekening te houden met de beschreven mogelijkheden, voorwaarden en beperkingen die bij de activiteiten genoemd staan.

Bij de aanvragen geldt dat de uitvoering doorgaat bij voldoende belangstelling wanneer het activiteiten betreft waar meerdere scholen bij zijn betrokken (zoals schoolvoorstellingen etc.).

Offerte

Bij iedere aanvraag krijgt u een offerte die u getekend retour zendt.

Factuur

Het aantal leerlingen dat bij de aanvraag is aangemeld geldt als basis voor de factuur, dit aantal kan alleen schriftelijk worden gewijzigd, uiterlijk drie maanden voorafgaand aan de activiteit.

Van alle activiteiten uit dit aanbod wordt na afloop een factuur gestuurd. Genoemde prijzen zijn per workshop, tenzij anders vermeldt. Reiskosten zijn niet bij de prijs inbegrepen, deze vindt u terug op de offerte en worden gefactureerd volgens de geldende kilometervergoeding van de Rijksoverheid.

Globe is cultuuraanbieder en acceptant van de Cultuurkaart. Met dit budget kunt u online betalen via weborders.

Annuleren

Annuleringen die korter dan drie maanden van tevoren worden gedaan kunnen niet meer worden gehonoreerd, er volgt dan toch een factuur voor de aangevraagde activiteit omdat Globe CKC al verplichtingen aan derden is aangegaan. Wel gaan we ons best doen om zo mogelijk een andere datum te zoeken. In het geval van annuleringen binnen 24 uur voorafgaand aan de activiteit wordt er geen vervangende datum gezocht en wordt het project wel gefactureerd.

In geval van annulering door de school op basis van een landelijke of lokale lockdown vanuit overheidsbepalingen, geldt er voor alle partijen een inspanningsverplichting tot naleving van getekende afspraken in de offerte, door middel van het verplaatsen van de uitvoering naar een later moment in het lopende seizoen of kalenderjaar. Indien dit niet mogelijk of gewenst is kan er gebruik gemaakt worden van het alternatieve aanbod van Globe.



Maatwerk

De kracht van Globe is het leveren van aanbod op maat. Veel scholen komen bij ons met een vraag. Wij weten dit om te zetten in passend en verrassend aanbod.

Neem zelf ook contact op om te kijken wat wij kunnen betekenen voor jouw organisatie!

Vul het contactformulier in op www.globeckc.nl/scholen of mail naar educatie@globeckc.nl.

📌 Voorbeelden van maatwerk:

Kunstdag

Na een voorstelling of klein concert in de theaterzaal volgen alle leerlingen twee workshops, waarvoor ze zich op school hebben ingeschreven. De dag kan ingevuld worden aan de hand van een thema, veel verschillende kunstdisciplines bevatten of bijvoorbeeld gefocust zijn op muziek.

Workshop carrousel

Drie klassen komen in het MCO om drie workshops te volgen. Ze krijgen bijvoorbeeld theaterles, spelen ukelele of saxofoon en kijken in een flitsbezoek bij een orkestrepetitie.

CKV onderzoek

Leerlingen wonen een gedeelte van een repetitie van het Metropole Orkest bij en krijgen gelegenheid om een paar muzikanten te spreken over hun creatieve proces. Dit valt onder Domein C, verdiepen, in het examenprogramma.

Werelddans

Alle klassen krijgen op één dag of in één week les in een bepaalde dansstijl, bijvoorbeeld salsadans voor klas 3 en streetdance voor klas 2.

Musicalproject

Alle klassen leren een lied uit dezelfde of diverse musicals en presenteren dit tijdens een einduitvoering aan elkaar.

Mark My Words

Taal staat centraal tijdens een ochtend vol workshops rap, spoken word, songwriting, dichter in de klas.



Voor de docent

Ondersteuning Kunst- en Cultuureducatie

Globe is specialist op het gebied van kunst- en cultuureducatie. Wij ontwikkelen graag met de CKV coördinator of betrokken leerkrachten een plan met excursies en workshops voor het komende seizoen. Ook voor een projectdag, voorbeeldlessen, ontwikkelen van een leerlijn of ander maatwerk kan zij input leveren. Neem contact op, maak een afspraak, laat je inspireren en krijg advies op maat.

Stuur een e-mail naar: educatie@globeckc.nl



Cursus Ukelele



Oktober 2024 & voorjaar 2025, uitgezonderd schoolvakanties



6 weken, 60 min. op donderdagavond



In het MCO



€ 80,- per persoon. De cursus gaat door bij minimaal 7 deelnemers.

.....

Voor iedereen die altijd al wil samenspelen en zingen.....EN voor leerkrachten die snel en eenvoudig songs willen begeleiden in de klas! Dit populaire snaarinstrument heb je na zes lessen onder de knie, ook zonder enige instrumentale kennis. In oude popliedjes hoor en zie je het instrumentje vaak voorbijkomen. Zo hadden The Beatles hem regelmatig om hun nek hangen, maar ook de artiesten van nu gebruiken hem graag. In deze cursus gaan we lekker jammen met elkaar en bekende popnummers spelen en zingen.

Wat leer je: Je leert er elke week een paar akkoorden bij zodat de songs telkens een stapje moeilijker worden. Je leert twee songs per les en je leert hoe je de opgedane kennis en vaardigheid kunt omzetten naar de songs die je zelf graag wil zingen. Het thuis oefenen gaat heel makkelijk met een speciale Facebookpagina die bij de cursus hoort.

Kijk op <https://youtu.be/gM7ljAeJY>.

Wat heb je nodig: Je eigen ukelele (kost ongeveer € 45,-) en de zin om lekker te zingen! Aanbevolen wordt de concertukelele met een metalen stemmechaniek.

.....



Cursus Kunstfabriek

-  In overleg
-  In overleg
-  In overleg
-  In overleg

.....

In 3 atelierlessen ontwikkel je beeldende vaardigheden en krijg je inzicht in hoe je iets kunt verbeelden. Daarbij maken we gebruik van verschillende technieken en materialen zoals papier (div), arton, potlood, krijt, verf, inkt, hout, klei, metaal, textiel, draad, recycle materiaal, media etc. We werken zowel in het platte vlak als ruimtelijk (3D).

.....



Teambuildingsactiviteit

-  In overleg
-  In overleg
-  Op school of in het MCO
-  In overleg

.....

Met het hele team een muziekstuk of lied componeren over waar de school voor staat? Naar elkaar luisteren en op elkaar inspelen tijdens een djembé workshop? Of gelijkwaardig in een koor met elkaar tot een resultaat komen? Neem contact op en organiseer een muzikale teambuildingsactiviteit die buitenmuzikale doelen bereikt.

.....

Concerten en voorstellingen

Speciaal voor het Voortgezet Onderwijs zijn er voorstellingen in optie genomen. In overleg kan er een voorstelling bijgeboekt worden of op school plaatsvinden. Deze voorstellingen zijn geschikt voor het behalen van doelstellingen van Domein B, verbreden, van het vak Culturele en Kunstzinnige Vorming.

De concerten en voorstellingen kunnen plaatsvinden in Studio 8 of Studio 1 in het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) in Hilversum, Heuvellaan 33 en worden veelal geboekt na overleg met de school. In overleg kunnen er ook voorstellingen op school gespeeld worden.





Verliefd



Klas 1, 2



maandag 31 mrt.



45 min.



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

We stappen binnen in Hotel Boslust, waar de hoteleigenaar, vader Jan op een dag ineens een jurk draagt. Gasten rennen weg en het hotel dreigt failliet te gaan. Dochter Fiona van 15 deelt al haar meningen over lichamen en over wat je wel en niet doet als je verliefd bent. Zoon Jort van 12 is tot over zijn oren verliefd op Gemma, maar hij weet niet hoe hij haar moet benaderen. De vluchteling Ragwa van 17 die tijdelijk in het hotel woont, worstelt met haar droom om profvoetballer te worden.

Een verhaal over natte dromen, over zoenen of niet zoenen, over cultuurverschillen, over homo zijn op het voetbalveld, over liefde en respect, diversiteit en inclusie.

Thematiek: Seksuele vorming, inclusiviteit

Nachtreis



Alle klassen



dinsdag 15 april



50 min.



Studio 8, MCO



€ 8,- per leerling

Nachtreis is het eigen vluchtverhaal van Sahand. Hij was nog maar vijf jaar oud toen hij, tijdens de Iran-Irak oorlog, door de bergen moest vluchten. Voor het eerst heeft hij deze avonturen bewerkt voor een jonger publiek.

Een persoonlijke voorstelling die vertelt hoe het is om op vijfjarige leeftijd te vertrekken uit het land waar je geboren bent. Het laat zien wat het met je herinneringen doet als je alles en iedereen hebt moeten achterlaten. In dit verhaal vertelt Sahand niet alleen over zijn vluchtverhaal maar ook over de volksverhalen die zijn vader aan hem vertelde. Deze verhalen zijn het enige wat Sahand uit Iran mee heeft kunnen nemen.

Thematiek: Vluchten, cultuur

static



Dance Hypes



Alle klassen



dinsdag 17 juni



50 min.



Studio 8, MCO



€ 12,- per leerling

Elke leeftijdsgeneratie heeft zijn eigen dansrages. Static neemt met Dance Hypes de leerlingen mee op een spectaculaire tijdreis van 1900's tot populaire dansnummers van vandaag. Bij elke stijl hoort ook een outfit van die tijd. Bij Dance Hypes komt de danstijd tot leven op het podium maar ook op de tribune!

De leerlingen krijgen zien verschillende dansrages en leren veel over cultuur, dans- en muziekgeschiedenis. Dance Hypes is een interactieve show waarbij niemand kan stil zitten.

Thematiek: Dans, interactief, dans – en muziekgeschiedenis

st. Tranz



Like You



Alle klassen



n.t.b.



45 min.



Studio 8, MCO



€ 15,- per leerling

Ik ben een verzameling hoogtepunten. Ik feest, ik eet chique in een restaurant en ik sta altijd aan. Ik wil graag dat je mij ziet. Ik wil graag dat je denkt dat ik altijd, alleen maar gelukkig ben. Wat dat met jou doet? Daar ben ik niet mee bezig. Vind je me leuk? Zou je mij willen volgen? Want dan weet ik wie ik ben. Ik wil wel meer moeite voor je doen; mijn realiteit opfleuren zodat je een mooi beeld van me krijgt. Ik zet wel een filter over mijn gezicht zodat je mij knap vindt. Kun je mij dan vertellen wat ik waard ben?

'Like you' gaat over vooroordelen en onzekerheid in een wereld waarin iedereen iets van iedereen mag vinden. De strijd die je voert om een plek te veroveren zonder te verliezen wie of wat jezelf bent. Het gaat over onze onverzadigbare behoefte om te horen dat we leuk zijn. Maar, en daar gaat het over in 'Like you': Is gelukkig lijken misschien wel moeilijker dan gelukkig zijn?

De voorstelling duurt 45 minuten inclusief een nagesprek tussen spelers en publiek. In onze voorstelling komen verschillende dansdisciplines aan bod: urban, modern en contemporary. Na afloop wordt er ruimte geboden om vragen te stellen over dans en de inhoud van de voorstelling.

Thematiek: Social media, likes, identiteit, dans



@Junkie 2.0



Alle klassen



n.t.b.



80 min.*



Studio 8, MCO



In overleg

Roos heeft geen Facebook! Dit kan toch niet!? Haar beste vrienden Tim en Thomas maken een profiel voor haar aan. Ze raakt al snel vertrouwd met posten, tweeten, liken, bloggen en vloggen.

Wanneer ze een grap post waarin Thomas het doelwit is krijgt ze meer likes als ooit tevoren. Wat begint als een grap loopt als snel uit de hand. Een dynamische voorstelling met een aangrijpend einde over jongeren die verstrikt raken in het wereldwijde web.

Door de digitale revolutie en internet op mobiele telefoons staan we non-stop in verbinding met de rest van de wereld. Handig, maar het heeft zo haar keerzijdes.

@Junkie 2.0 is een interactieve theatervoorstelling over cyberpesten, sexting, maakbare identiteit en privacy op internet. In het nagesprek worden deze thema's behandeld en worden de leerlingen op speelse wijze geconfronteerd met haar eigen internetgebruik.

Thematiek: Social media, verslavingen

* inclusief nagesprek met de acteurs



't is stil aan de overkant



Alle klassen



n.t.b.



55 min.



Studio 8, MCO



In overleg

Een dynamische voorstelling over de worsteling met seksualiteit.

't Is Stil Aan De Overkant is een voorstelling over twee beste vrienden die op het punt staan om door te breken als profvoetballers. Het loopt allemaal anders dan verwacht, wanneer duidelijk wordt dat één van de twee een groot geheim met zich meedraagt. Alles komt daarmee op het spel te staan.

Een dynamische voorstelling over de worsteling met seksualiteit en een verhaal over vriendschap. Hoe vertel je je omgeving wat er echt in je omgaat? Hoe blijf je trouw aan jezelf? En wat als je beste vriend homo blijkt te zijn?

De voorstelling bespreekt het onderwerp homoseksualiteit en biedt een verantwoord uitgangspunt voor discussie en gesprek.

Thematiek: Homoseksualiteit, voetbal

Andy Ninvalle



Jongen en Yo



Alle klassen



n.t.b.



50 min.



Studio 8, MCO



In overleg

Het publiek weet in een lesuur alles over het ontstaan van HipHop en de Beatbox en eindelijk snapt men waarom alles is zoals het is.

In Jongen en Yo! wordt het publiek meegenomen naar New York na de 2e wereldoorlog, je bezoekt de getto's en je ontmoet de mensen die daar wonen. Een Kleine Jongen en een Grote Jongen, die JONGEN en YO heten, wonen daar. JONGEN en YO ontwikkelen de beatbox ter plekke, precies zoals het is gebeurd in New York. Andy speelt alle personages en deze rit is net een documentaire film.

Thematiek: Hip-hop, beatbox

Tin Men and the Telephone



Tin Men And The Telephone



Alle klassen



n.t.b.



50 min.



Studio 8, MCO



In overleg

De jongens van jazztrio Tin Men & the Telephone bieden een vermakelijke en educatieve voorstelling aan waarbij de leerlingen op een interactieve manier met de band – via hun geliefde mobiele telefoon – muziek maken.

Door de Tinmendo app te downloaden kunnen leerlingen invloed uitoefenen op de band en bepalen hoe die speelt. Het is een leuke en actieve workshop waarbij de leerlingen met de basiselementen van muziek, ritme, melodie en harmonie zelf muziek leren maken.

De leerlingen krijgen de opdracht om melodieën, harmonieën en ritmes in de app te creëren, wat op een groot scherm achter de band wordt geprojecteerd. De band speelt deze creaties en voegt de beste resultaten samen zodat er een collectieve compositie ontstaat. Daarnaast laat Tin Men & The Telephone zien dat er met alledaagse geluiden zoals stemmen, vogels en verkeersgeluiden ook muziek valt te maken.

Thematiek: Jazz, componeren, interactief m.b.v. app

Meer Muziek in de Klas

Muziek in de klas vinden wij van levensbelang. Daarom is Globe onderdeel van de stuurgroep / MuziekTafel van Meer Muziek in de Klas in de Gooi – en Vechtstreek. Door middel van het aanbod van Globe kan je Meer Muziek in de Klas organiseren. Neem contact op met: Caroline Grasmeyer: educatie@globeck.nl

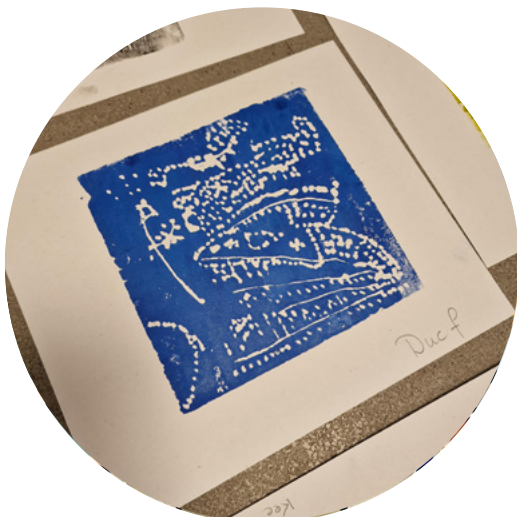
Gerhard van den Top, burgemeester Gemeente Hilversum

"Muziek leert mensen andere snaren in zichzelf en in anderen te ontdekken - en hopelijk bespelen. Door muziek te maken en te beluisteren openen we de weg naar nieuwe kwaliteiten en ervaringen. De verhalen over Meer Muziek in de Klas, die ik hoor en zie van leerlingen en leraren, bevestigen mij in deze overtuiging. Door op meer scholen tijd, ruimte en mogelijkheden te bieden om met muziek bezig te zijn, in welke vorm dan ook, maken we muziek onderdeel van de ontwikkeling van meer leerlingen en leraren, zowel individueel als samen. Die ontdekkingsreis gun ik ieder kind, en voor die mooie missie wil ik mij graag inzetten. Daarom verbind ik mij van harte als ambassadeur aan Méér muziek in de klas."

Méér
MuZieK
iN De
KLAS.
LoKaal

MuZieK
AKKoord.
SPeCiaal
ONDeRWijs

Gooi eN VeCHTSTReeK



In het Muziekcentrum van de Omroep

Eerlijk is eerlijk: de fantastische locatie in het Muziek Centrum van de Omroep (MCO) draagt bij aan de grote tevredenheid van cursisten, scholen en docenten en daardoor aan het succes van Globe. De prachtige studio's en de ruime leskamers zijn uniek. Extra leuk natuurlijk wanneer je in ons gebouw opeens André Hazes jr, Jaap van Zweden of Maan tegenkomt, want met o.a. het Metropole Orkest, het Radio Filharmonisch Orkest en het Groot Omroepkoor is de nationale en internationale top hier regelmatig te gast voor repetities of radio- of tv-opnamen.

Globe organiseert in het MCO voor haar partners educatieve activiteiten.

**muziekcentrum
van de omroep**

Ga naar www.globeck.nl/educatie en boek een van de activiteiten of bespreek de mogelijkheden met Caroline Grasmeijer door een e-mail te sturen naar educatie@globeck.nl.



**RADIO
FILHARMONISCH
ORKEST**

**GROOT
OMROEPKOOR**

**METROPOLE
ORKEST**

**PIERRE PALLA
CONCERTORTEL**

Flitsbezoek aan het orkest



Alle klassen



In overleg



1 uur



In het MCO



€ 100,-

.....

Leerlingen krijgen de kans om een deel van een orkestrepetitie bij te wonen. De professionals van het Radio Filharmonisch Orkest en het Metropole Orkest geven hier gelegenheid voor. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de leerlingen een introductie op het programma door een docent muziek. Daarna volgt het repetitiebezoek van ongeveer 20 minuten. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

Repetitiebezoek Groot Omroepkoor inclusief workshop



Alle klassen



In overleg



1,5 uur



In het MCO



€ 200,-

.....

Leerlingen krijgen de kans om een deel van een koorrepetitie bij te wonen. De professionals van het Groot Omroepkoor geven hiervoor gelegenheid. Dit zorgt voor een bijzondere ervaring.

Na ontvangst in het MCO krijgen de leerlingen een introductie op het programma door een docent muziek. In de daaropvolgende workshop krijgen ze van een docent muziek of zanger van het koor een opwarming van de stem en een lied aangeleerd. Daarna volgt een bezoek van ongeveer 20 minuten aan de repetitie. Na afloop kunnen vragen worden gesteld aan de docent en wordt het bezoek besproken.

Componeerworkshop & orkestbezoek



Alle klassen



In overleg



3 uur



In het MCO



€ 525,-

.....

Leerlingen wonen een deel van een repetitie van het Radio Filharmonisch Orkest of Metropole Orkest bij in een zogenaamd flitsbezoek en krijgen aansluitend of voorgaand les van twee kunstvakdocenten. In de workshop maken en bedenken de leerlingen zelf muziek en vormen ze als het ware een orkest.

Metropole Orkest: SPECIAL



Alle klassen



In overleg



2,5 uur



In het MCO



€ 235,-

De leerlingen wonen een deel van een repetitie van het Metropole Orkest bij in een zogenaamd flitsbezoek van ongeveer 1 uur en krijgen een workshop die met het thema van het concert te maken heeft waarvoor het Metropole Orkest repeteert. Bijvoorbeeld een workshop kleinkunst repertoire of Marokkaanse liederen zingen, spanningsopbouw in filmmuziek, ritmes van het Amsterdam Dance Event grooven op djembé.

Neem contact op voor mogelijke data en workshops, afhankelijk van de definitieve concertplanning van het orkest. Mail naar educatie@globeck.nl.



Slapstick (Muziek & Film)



Alle klassen



In overleg*



2x 2 uur + 1 uur



Workshops op school en excursie naar MCO



€ 460,-

“Acteren en niet spreken is best moeilijk!” Hoe maak je iets zonder woorden duidelijk. In dit project is het een geweldige uitdaging om leerlingen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken leerlingen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen leerlingen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij de door de leerlingen zelfgemaakte slapstick films.

Benodigheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* *workshops in overleg*

Slapstickconcertdata:

Maandag 25 november 2024

Maandag 17 maart 2025

Maandag 16 juni 2025



Kennismakingsactiviteiten

In de eerste weken op school is het fijn wanneer leerlingen elkaar beter leren kennen. Daar is kunst – en cultuur heel geschikt voor! Hieronder een aantal projecten die geschikt zijn, uiteraard zijn er verderop in de brochure meer projecten te vinden die ook in deze weken goed kunnen passen.

Graffiti



In overleg



2 uur



€ 460,-



Op school (buiten)

Graffiti is een beeldende kunstvorm waarbij men unieke kunstwerken/muurschilderingen maakt met spuitbussen. En ook in Nederland zie je het op veel plekken zoals op grote muren, gebouwen, viaducten en rolluiken van winkels.

Een docent beeldende vorming leert de leerlingen in de graffiti workshop enkele spuittechnieken aan waarmee ze al snel zelf of in teams aan de slag kunnen. Het eindresultaat is per persoon of team een uniek stuk dat mee naar huis kan worden genomen. De graffiti workshop draagt bij aan de ontwikkeling van creativiteit, durf, uitdrukkingsvaardigheid en zelfvertrouwen.



Project Songwriting



In overleg



In overleg



2x 1,5 uur + 1 uur



Op school of in het MCO

Er komt een docent muziek in de klas die songs gaat schrijven met de leerlingen aan de hand van een thema dat te maken heeft met burgerschap. De leerlingen kiezen met de docent een maatschappelijk onderwerp en in drie lessen worden diverse songs in groepjes geschreven en geoefend. Tussen de lessen door schrijven de leerlingen thuis of met hun eigen docent aan de songs. Het project sluit af met een presentatie van de songs voor klasgenoten op school of in een studio in het MCO.

** aan het einde van de laatste les vindt een presentatie plaats op school of in het MCO*



Globe Percussiedag of Samba Reggae Project



Alle klassen



In overleg



In overleg



Op school



In overleg

Ritmes over heel de wereld.

Samen trommelen beleven. Een onvergetelijke ervaring, voor iedereen. Wat geeft er meer verbinding dan dit? Wij verzorgen graag de workshop Globe Wereld Percussie Dag of het Samba Reggae Project (Brazilië).

Deze energieke workshop wordt gegeven op toffe percussie instrumenten, zoals Braziliaanse sambatrommels, djembé's en cajons, darbuka's en boomwhackers.

Alle werelddelen komen aan bod. De workshop wordt gegeven door ervaren workshopleiders, specialisten in het werken met grote groepen leerlingen. Iedereen kan meedoen!

Vanaf het eerste moment is het een feest. In een mum van tijd staat er een ritme als een huis. De ritmes zijn laagdrempelig, het gaat om het plezier. Het verschil tussen de projecten is dat bij Samba Reggae de instrumenten uit Brazilië centraal staan en bij de Globe Wereld Percussiedag de instrumenten over de hele wereld vandaan komen.

Hoe gaaf als alle groepen dan samenkomen op het plein voor een gezamenlijke trommelexplosie! Perfect om in te zetten in het kader van een culturele dag, opening, lustrum viering, zomerfeest, afsluiting of bij een afscheid.

Presentatiemogelijkheden:

1. Drumspektakel op het schoolplein, met of zonder ouders erbij
2. Presentatie intern, kijken bij elkaar en dan spelen met z'n allen tegelijk het ritme
3. Presentatie intern, klassen kijken bij elkaar

Voordelen van deze workshop zijn:

- samen doen
- luisteren
- verbinden
- culturen ontmoeten
- heel veel plezier
- echte instrumenten
- voor een hele of halve dag
- onvergetelijke ervaring

De workshops vinden bij voorkeur plaats in de speel- of gymzaal, maar kan desgewenst ook in het klaslokaal zelf. Bij het transport van de instrumenten wordt er hulp verwacht indien er trappen genomen dienen te worden of geen lift aanwezig is en wanneer workshops in verschillende lokalen plaats dienen te vinden

Werelddans



Alle klassen



In overleg



1 uur



Op school



In overleg

Musicalproject



In overleg



In overleg



In overleg



Op school



In overleg

Iedere groep studeert in twee workshops een musicalsong in. Deze songs kunnen uit dezelfde musical komen of uit verschillende musicals. De leerlingen gaan zingen en bewegen op het podium en leren over expressie in musicalsongs. De songs worden aan elkaar gepresenteerd.

Block Print



Alle klassen



In overleg



1,5 uur



Op school



€ 235,-

Wat is kunst?

In deze les gaat de kunstenaar een dialoog aan met de leerlingen over wat kunst nu eigenlijk is. Moet kunst mooi zijn? Waarom is kunst belangrijk? Gaandeweg de discussie komen we erachter dat een kunstenaar in plaats van woorden een beeld kan gebruiken om iets te vertellen. Vaak kan dat over een gevoel gaan.

Wat vertel jij? Aan de hand van een print techniek met een handzame drukpers maken de leerlingen block prints met hun eigen verhaal.

Muziek

Projecten



Popstars



Zie data*



3 uur



€ 800,-



In de Vorstin

Zelf spelen in een band is fantastisch voor leerlingen. In deze workshop doen zij, wellicht voor het eerst, bandervaring op. Alles speelt zich af in de Vorstin, het poppodium van Hilversum. De leerlingen krijgen een lesje popgeschiedenis door de kunstvakdocenten die op het podium een band vormen en de leerlingen al spelend meenemen door de popgeschiedenis. Ook volgen de leerlingen een backstage tour in het poppodium en leren zij tijdens bandcoaching in de vier studio's een eenvoudige popsong te spelen op het popinstrumentarium. De klas wordt in vier groepen verdeeld en zo vormen zij een eigen band en leren ze de basis op een instrument te spelen.

Uitvoering door: 4 kunstvakdocenten

* **Data:**

Maandag 18/11 & Dinsdag 19/11 2024

Maandag 27/01 & Dinsdag 28/01 2025

Maandag 24/03 & Dinsdag 25/03 2025

Maandag 23/06 & Dinsdag 24/06 2025



Instrumentenproject



In overleg



3x 1 uur + 1 uur*



€ 890,-



Lessen op school en excursie naar MCO

Spelen op een echte dwarsfluit of saxofoon; dat gebeurt in dit project! De kunstvakdocenten komen in de klas en de leerlingen krijgen drie of vier lessen op een (klassiek) instrument naar keuze (maximaal 10 leerlingen per instrument).

De instrumenten mogen mee naar huis om te oefenen. Aan het einde van de laatste les geven de leerlingen een eindpresentatie. Deze vindt plaats op school of in het MCO. Dit project is een kennismaking met instrumenten.

Excursie orkest

Een instrument bespelen doen ook de orkestleden van het Radio Filharmonisch Orkest of het Metropole Orkest. De leerlingen wonen een deel van een repetitie van een orkest bij in een zogenaamd flietsbezoek. Dit bezoek duurt in totaal een uur. Op deze manier zien en horen zij professionele muzikanten aan het werk.

Uitvoering door: diverse kunstvakdocenten

* **3 lessen van 1 uur op school, waarvan het laatste half uur tijdens de derde les een presentatie is op school of in het MCO, excursie orkest van 1 uur.**



Slapstick (Muziek & Film)

 In overleg*  2x 2 uur + 1 uur  € 460,-

 Workshops op school en excursie naar MCO

"Acteren en niet spreken is best moeilijk!" Hoe maak je iets zonder woorden duidelijk. In dit project is het een geweldige uitdaging om leerlingen bewust te laten worden met wat acteren voor de camera inhoudt en wat muziek met beeld doet. In twee lessen maken leerlingen met de hele klas een eigentijdse slapstick vol humor. In de eerste les gaan ze slapstick filmpjes bekijken/bespreken en krijgen ze uitleg over de slapstickfilm. Ze bedenken een verhaal en tekenen een storyboard. En de opnames kunnen beginnen. De montage vindt buiten school plaats.

Excursie filmmuziek

In samenwerking met Stichting Pierre Palla Concertorgel organiseert Globe een excursie bij dit project. Op een aantal momenten in het schooljaar kunnen de leerlingen in studio 1 in het MCO het theaterorgel horen die live speelt bij slapstick films en bij hun eigen films.

Benodigdheden: digibord, extra ruimte voor les 2

* workshops in overleg

Slapstickconcertdata:
Maandag 25 november 2024
Maandag 17 maart 2025
Maandag 16 juni 2025

Muziek

Workshops

Djembé

 In overleg  45 min.  € 80,-*

 Op school of in het MCO**

Ons dagelijks leven zit vol met ritme en daarom is het spelen van ritme vaak eenvoudiger dan je denkt. Door het stapelen van eenvoudige patronen ontstaat een verrassend ritmisch resultaat. Met deze insteek leren de leerlingen in de workshop djembé ritmes spelen op authentieke Afrikaanse trommels.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops
** excl. transportkosten

Arabische percussie

 In overleg  45 min.  € 80,-*

 Op school of in het MCO**

In de workshop Arabische percussie, spelen we op een mengeling van darabuka's en andere percussie-instrumenten. We leren eerst de beginselen en daarna maken we een muziekstuk met Arabische ritmes.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops
** excl. transportkosten

Saxofoon

 In overleg  45 min.  € 100,-*

 Op school of in het MCO**  Max. 15 leerlingen

In deze workshop leer je geluid te produceren uit een echte saxofoon. Je leert over het instrument en gaat met elkaar aan de slag om een mooie sound te creëren.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops
** excl. transportkosten

Muziek

Workshops

Gitaar



In overleg



45 min.



€ 70,-*



Op school of in het MCO**



Max. 15 leerlingen

Tijdens deze workshop gaan we lekker gitaarspelen en al spelend gaan we de kaders van de geïmproviseerde muziek ontdekken. Met een aantal workshoponderdelen gaan we de ontwikkeling van maat, ritme, melodie en harmonie ervaren.

Ook leer je hoe belangrijk de blues is geweest voor de popmuziek en waarom het meteen swingt en waarom gitaar zo makkelijk inzetbaar is bij verschillende muziekstijlen.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops

** excl. transportkosten



Ukelele



In overleg



45 min.



€ 70,-*



Op school of in het MCO**



Max. 15 leerlingen

De ukelele is een heel populair instrument. Door zijn formaat is het makkelijk vast te houden en met vier snaren is het makkelijker te bespelen dan een gitaar. In deze workshop leren de leerlingen een paar akkoorden waardoor ze zichzelf kunnen begeleiden bij een aantal songs.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops

** excl. transportkosten

Cajon



In overleg



45 min.



€ 70,-*



Op school of in het MCO**

In deze workshop maken de deelnemers kennis met het Peruaanse slagwerkinstrument de cajon (spreek uit: kachòn). Op deze drumkist kun je diverse geluiden maken en een drumstel nabootsen. Artiesten gebruiken dit instrument ook in de begeleiding van akoestische versies van songs.

* prijs per workshop, minimale afname twee workshops

** excl. transportkosten



Rap



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

Internationale artiesten verkopen al jaren miljoenen cd's. Ook rappers die in de Nederlandse taal rappen zijn populair. In de workshop rappen leert een groep leerlingen eigen rhymes schrijven en spitten.

De workshopleider leert de leerlingen binnen de muziek te denken en te tellen in maten. Om vervolgens de kunst van het rijmen te illustreren wordt rond een willekeurig onderwerp een verhaal verzonnen. Aan de hand van rijmwoorden worden zinnen gemaakt. Daarna gaan de leerlingen klassikaal of in teams hun eigen rhyme (raptekst) schrijven.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Musical of gospel zingen



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

Samen zingen verbindt en maakt blij. In deze workshop vorm je met je klas een koor. In een uur leren jullie zingen in een bepaalde muziekstijl, namelijk musical of gospel.

In de workshop musical leer je zingen met expressie en zing je hits uit bekende musicals als The Lion King en Mamma Mia. Leer over call and response en zing 'Oh happy day' in de workshop gospel.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Arabische zang



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

In deze cursus krijgen de leerlingen een kijkje in de wereld van de Arabische muziek. De leerlingen leren een Arabisch lied en maken daarbij kennis met zowel de klanken van de taal als het zingen van Arabische muziek. Het lied wordt begeleid door de Ud, een instrument dat veel gebruikt wordt in het Midden Oosten.

** Prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Zangworkshop Pop & Rock



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school

In de zangworkshop Pop & Rock krijg je een klassikale snelcursus zingen in de stijl van Pop en Rock. De leerlingen leren tijdens deze muzikale les de basis zangtechnieken op gebied van ademsteun, houding en klank. Daarnaast wordt er gewerkt aan presentatie door middel van het aanleren van één of twee popliedertjes.

** Prijs per workshop, minimale afname twee workshops*



Muziek

Workshops

Songwriting



In overleg



2 uur



€ 130,-



Op school of in het MCO

Het blijft iets bijzonders: liedjes die je helemaal wegvoeren en je vrolijk kunnen maken. Iedereen heeft zo'n liedje dat je altijd helpt ergens weer bovenop te komen of juist tot rust te komen. Tijdens deze workshop gaan leerlingen aan de slag met het schrijven en uitvoeren van een eigen lied. Zo bepalen ze het genre van het lied, waar de tekst over moet gaan en hoe de tekst moet klinken.

Daarnaast gaan we ook nog bezig met de technische kant van het liedje. We behandelen aan de hand van voorbeelden hoe een lied qua vormschema in elkaar zit, wat voor zinnen je kan gebruiken en welke instrumenten er klinken.

En hoe belangrijk is taal in een lied? Hoe vind je de juiste woorden bij de melodie? Een instrument kunnen spelen is niet nodig. Je hebt je muziekinstrument al meegenomen, dat is je stem!

Maak je eigen Jingle



In overleg



2 uur



€ 130,-*



Op school

De workshop start met een kennismaking met Jingle/reclamemuziek en bewustwording van hoe een bepaalde sfeer wordt gecreëerd vanuit de muziek. Wat doet een specifiek instrument met de sfeer? Wat doen lage tonen met de sfeer? Waar doet je dit aan denken?

Vanuit deze gezamenlijke opening schrijven leerlingen allemaal een eigen slogan. Deze slogans worden verdeeld over de groepjes waarnaar de groepjes aan de gang gaan om een Jingle te schrijven bij de door een ander bedachte slogan.

Aan het eind presenteren de groepjes de Jingles aan elkaar waarnaar de leerlingen moeten raden welke Jingle bij welke Slogan hoort.

** Er wordt ook gebruik gemaakt van de muziekinstrumenten die op school aanwezig zijn.*

Brassband



Tieners met minstens HaFaBra niveau A*



In overleg



In overleg



In overleg



Op school

De tienerbrassband heeft eenzelfde opzet als een orkest alleen is dit meer gericht op presenteren, improviseren en vrij leren spelen. Leerlingen die ervaring hebben met het spelen op blaasinstrumenten of percussie/slagwerk zijn welkom.

Het noten lezen staat als basis van de muziek al zal de geschreven muziek zo snel mogelijk over boord worden gegooid zodat samenspel meer aan bod kan komen. Verdieping binnen improvisatie, verantwoordelijkheid, presentatie en solo zijn de focus voor deze sessies. Enig niveau is dus een vereiste om aan bovenstaande focuspunten toe te komen. Qua muziekstijlen richten we ons op pop, hiphop en funk.

Inspiratie: Gallowstreet

** leerlingen nemen hun eigen instrument mee naar school*



Beeldende Vorming

Karikatuurtekenen



In overleg



2 uur



€ 250,-*



Op school of in de Globe Ateliers



Max. 15 leerlingen

Een karikatuur is een humoristische tekening van een persoon, dier of ding waarbij de opvallendste trekken sterk overdreven of juist verzwakt worden. Als het ene onderdeel wordt overdreven lijkt het andere juist kleiner.

Al in de Oudheid werden karikaturen getekend, meestal als artistieke creatie en een enkele keer ook als politieke of maatschappelijke boodschap.

In deze workshop gaan de leerlingen stap voor stap een karikatuur tekenen met Tekenaar Vick op basis van een foto van hun favoriete beroemdheid of iemand anders. Dat wordt lachen dus! De karikatuur wordt eerst met potlood geschetst, waarna het geheel wordt uitgewerkt. Lijnen worden dikker gemaakt en het hoofd wordt eventueel van kleur voorzien.

Wat komt er aan de orde:

- Goed kijken naar een hoofd en gezicht, welke vormen zie je erin terug
- Wat zijn de opvallende kenmerken om uit te vergroten
- De kunst van het overdrijven
- Schetsontwerp van de karikatuur, alles op de juiste plek
- De uitwerking naar het eindresultaat

Vorbereiding: De leerlingen nemen een afbeelding mee van de persoon waarvan ze een karikatuur willen gaan maken.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Striptekenen



In overleg



2 uur



€ 250,-*



Op school of in de Globe Ateliers



Max. 15 leerlingen

Wat gebeurt er achter de schermen van het stripverhaal, hoe komt dit tot stand? De manier van aanpak komt sterk overeen met het maken van een film, maar als striptekenaar ben je regisseur, cameraman en scenarioschrijver in één. Omdat getekende beelden vaak duidelijker zijn dan foto's, wordt deze vorm voor steeds meer toepassingen gebruikt. Bijvoorbeeld getekende verslagen en presentaties, die in één oogopslag een duidelijk overzicht geven. Striptekenen heeft ook eigen wetmatigheden, daarmee maak je kennis in deze workshop.

In deze workshop gaan de leerlingen met Tekenaar Vick op basis van het gekozen thema een presentatiestrip maken. Er wordt aan de hand van een snelle brainstorm een script opgezet, waarna er met potlood een schetsontwerp wordt gemaakt. Vervolgens wordt het schetsontwerp uitgewerkt naar een tekening in zwarte belijning en wordt deze ingekleurd en voorzien van tekst.

Kort en globaal komen aan de orde:

- Een scenario schrijven dat een 'kop en staart' moet hebben.
- Stilleren/gebruik van basisvormen hoe je relatief snel geloofwaardig getekende beelden neer kunt zetten.
- Hoe de schets uitgewerkt wordt naar definitieve tekening.
- Aandacht voor compositie om een visueel aantrekkelijk geheel te creëren.
- Afwerking met alle puntjes op de i, letten op de details.

Vorbereiding: De leerlingen kunnen voorbeelden meenemen die als inspiratie kunnen dienen. Dat kunnen foto's of illustraties uit tijdschriften of van internet zijn.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

globe
centrum voor
kunst en cultuur
ATELIERS



Beeldende Vorming

Schilder jouw vrijheid



In overleg



2 uur



€ 235,-



Op school of in de Globe Ateliers



Max. 15 leerlingen

Vrijheid kan voor iedereen een andere betekenis hebben. In deze workshop gaan we aan de slag met acryl of waterverf op papier. Muziek en jouw ideeën over vrijheid vormen samen de inspiratie voor je kunstwerk. Maak je gebruik van kleuren, patronen, vormen of heb je heel andere ideeën om dit thema te verbeelden?

Interieurarchitectuur / decor ontwerp



In overleg



2 uur



€ 235,-



Op school of in de Globe Ateliers



Max. 15 leerlingen

Als je kiest voor een creatieve opleiding wat kun je daar dan mee? Als introductie laat de docent divers werk zien en vertelt over wat ze heeft gedaan na de kunstacademie (HBO) op het gebied van ontwerpen en beeldende kunst. Een van haar opdrachten was het decor ontwerpen voor een aantal speelfilms. Wat kom je dan tegen en hoe past dit bij het vak van een interieurarchitect?

De vraag aan de leerlingen is of er een film, videoclip, musical, programma op tv of toneelstuk is dat je hebt gezien en waarvan je het decor is bijgebleven? Denk je dat decor belangrijk is? Waarom? Daarna gaan ze aan de slag met een opdracht voor een decor. Ze krijgen daarbij een aantal beperkingen, maar ook veel vrijheid, om via een schets een maquette van een gebouw te maken.

In de workshop zijn de leerlingen bezig met ontwerpen en schetsen van het decor, op schaal werken, vaardigheden zoals kleur, vorm en materiaalkeuzes maken, karton snijden en samenwerken.

Vorbereiding voor de leerlingen: is er een film, videoclip, musical, programma op tv of toneelstuk dat je hebt gezien en waarvan je het decor is bijgebleven? Neem hier een afbeelding van mee.

Architect Dudok



In overleg



2 uur



€ 235,-



Op school of in de Globe Ateliers

De architect Willem Marinus Dudok heeft veel gebouwd in Hilversum: scholen, woonhuizen en zelfs hele woonwijken. Zijn meest bekende gebouw is het Raadhuis van Hilversum dat over de hele wereld beroemd is. Tijdens dit project maken de leerlingen kennis met de kleuren en vormtaal van Dudok.

De leerlingen gaan zelf ontwerpen maken à la Dudok. In één workshop ontwerpen ze al verschillende zaken, zoals een gevel of een plattegrond, die aansluiten bij de werkwijze en vormtaal van Dudok.

Gipsen beelden



In overleg



2,5 uur



€ 385,-



Op school

Hoe beweegt een danseres, voetballer of een ridder? Het beeld dat je gaat maken beweegt niet, maar het lijkt van wel. Rennen, springen, vechten, dansen en freeze...! Een stilstaand beeld van een beweging. De pose wordt met gipsverband verwerkt tot een dynamisch beeld.

Stel je eens voor: de klas omgetoverd tot een beeldentuin, een schitterende expositie!



Block Print



In overleg



1,5 uur



€ 235,-



Op school of in de Globe Ateliers

Wat is kunst?

In deze les gaat de kunstenaar een dialoog aan met de leerlingen over wat kunst nu eigenlijk is. Moet kunst mooi zijn? Waarom is kunst belangrijk? Gaandeweg de discussie komen we erachter dat een kunstenaar in plaats van woorden een beeld kan gebruiken om iets te vertellen. Vaak kan dat over een gevoel gaan.

Wat vertel jij? Aan de hand van een print techniek met een handzame drukpers maken de leerlingen block prints met hun eigen verhaal.

Tiny Houses



In overleg



2 uur



€ 235,-

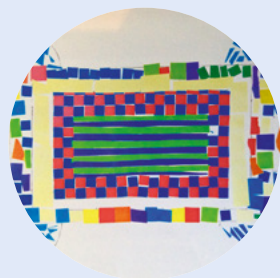


Op school of in de Globe Ateliers



Max. 15 leerlingen

In deze workshop worden leerlingen uitgedaagd om op een andere manier te bouwen. Na een presentatie en een gesprek gaan de leerlingen ruimtelijk werken met recycle materiaal zoals plastic, stokjes, papier, karton, stof, wol etc. Ze worden gestimuleerd om nieuwe manieren te ontdekken om iets te verbinden, te laten staan of te hangen. Er ontstaan bijzondere bouwwerken met vaak kleurrijke verhalen van trotse makers.



Visual Thinking Strategies



In overleg



45 min.



€ 65,-*



Op school



Max. 15 leerlingen

VTS is een methode om naar kunst te kijken en is ontwikkeld in de USA. Een groep leerlingen kijkt naar kunst, waarbij een open gesprek op gang wordt gebracht door een gespreksleider. De vragen die de gespreksleider stelt, stimuleren de leerlingen nauwkeurig te observeren, te formuleren, te onderbouwen wat ze zien en om een actieve deelname aan het gesprek te hebben. Het unieke van deze methode is dat iedereen, ongeacht intelligentie en (culturele) achtergrond, kan deelnemen. Kunst vereist immers in wezen geen achtergrondkennis; het is toegankelijk en tijdloos. Door de open vragen die gesteld worden, bestaan er geen foute antwoorden. VTS is geschikt om aan kerndoel 55 te werken: "de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren".

Leerlingen leren aandachtig kijken en te vertrouwen op hun eigen waarnemen en denkracht. Ze leren dat verschillen bestaan en verrijkend zijn. De aanpak nodigt uit tot een onderzoekende houding en actieve deelname. VTS biedt een veilige omgeving om nieuwe zienswijzen te ontwikkelen en te verkennen. Leerlingen die meededen maakten een esthetische groei door. Zij gingen de geleerde denkstrategieën en verbeterd kritisch-analytisch denken ook toepassen in andere vakken op school.

Benodigheden: digibord

** prijs per workshop, minimale afname drie workshops*



Dans

Afrikaanse dans



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

In deze workshop maken leerlingen kennis met Afrikaanse dans. Deze stijl kent aardse en opzwepende bewegingen, gedanst op (live) percussie. De leerlingen leren verschillende lichaamsdelen te bewegen en zichzelf te laten zien. In dit uur ervaren ze hoe het is om de Afrikaanse muziek te voelen, te luisteren naar de ritmes en te dansen met elkaar.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Streetdance & choreografie



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

In deze workshop krijgen leerlingen een streetdance aangeleerd waarbij ze klassikaal met elkaar in beweging zijn. Eigen creativiteit en samenwerken komen aan bod komen want ze zullen de dans in groepjes afmaken en presenteren aan elkaar. Ook hierbij komen verschillende vaardigheden naar voren zoals het hebben van respect en zelfvertrouwen.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Braziliaanse dans



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

In Brazilië zijn er heel veel verschillende soorten dansstijlen, zoals samba, funky, maculele, capoeira en frevo. In de workshop leren we de basisstappen van de verschillende dansstijlen. De focus ligt op maculele, een dans die wordt uitgevoerd met stokken!

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*



Capoeira



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

Capoeira is een spel, vaak omschreven als een Braziliaanse vechtdans. Capoeira ziet eruit als een combinatie van vele acrobatische bewegingen en draaitrappen. De oorsprong ligt in spelen en riten van Afrikanen in Braziliaanse slavernij.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*



Get up and dance!



In overleg



2x 50 min.



€ 400,-*



Online

De workshop wordt gegeven door de dansdocenten van Stichting Tranz. Deze stimulerende dansworkshop is niet alleen geschikt voor Culturele en Kunstzinnige Vorming maar ook voor Lichamelijke Opvoeding. Met deze workshop willen we jongeren een belangrijk moment van plezier, beweging en creativiteit geven.

- Stap 1: Via zoom leer je een choreografie in de stijl Urban. Er zijn twee workshops van 50 min. met een interval van één week.
- Stap 2: Spreek buiten af met één vriend of vriendin. Ga op zoek naar een gave locatie, dit wordt je achtergrond. Film met je telefoon de choreografie en stuur het resultaat op.
- Stap 3: We sturen je een dansfilm terug. Zie de links voor een voorbeeld van het resultaat:
<https://vimeo.com/516206652>
<https://vimeo.com/515700430>

Naderhand wordt een instructiefilm gestuurd om nog eens extra te oefenen. Mocht een leerling een les gemist hebben dan kan hij/zij alsnog met de instructiefilm oefenen en meedoen met de filmopdracht.

** voor twee dansworkshops, de extra instructievideo en een speciaal gemonteerde en unieke video*



Theater

Improvisatietheater



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

In deze workshop leren de leerlingen om in een andere rol te kruipen, te spelen met basis-emoities en jezelf te durven laten zien. Dit gebeurt door middel van diverse spelvormen, bijvoorbeeld oefeningen voor samenwerking en concentratie. We creëren een podium waarin iedereen zijn rol kan spelen.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

In dialoog over social media



In overleg



1,5 uur



€ 100,-*



Op school of in het MCO

Sociale media, we kunnen er niet omheen. Maar hoe kan je je verweren en het gesprek erover aangaan? Samen met de leerlingen spelen we scenes uit op het gebied van sociale media. Hoe gebruiken leerlingen in hun eigen leven sociale media en wat doen zij als ze een vervelend berichtje binnen krijgen?

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Scene uit een serie



In overleg



1 uur



€ 70,-*



Op school of in het MCO

Iedereen kijkt, kent of volgt wel een serie. Wij gaan een scene spelen uit je favoriete serie. Wat speel je dan na en wat gebeurt er als een andere groep vervolgens de scene speelt? Wat kun je nog aanpassen om de scene beter te maken?

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*



Status

 In overleg  1 uur  € 70,-*

 Op school of in het MCO

In contact met anderen heb je een bepaalde status, of neem je een status aan. Op een speelse en interactieve manier gaan we spelen met diverse statussen. Welke machtspositie heb je van jezelf en hoe kun je in een andere rol uitkomen. Wanneer is het slim om een andere status aan te nemen, of om juist bij de status te blijven waar je in zit?

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*

Niets is wat het lijkt

 In overleg  1 uur  € 70,-*

 Op school of in het MCO

In deze workshop worden de leerlingen uitgedaagd om met een 'random' voorwerp een scene te maken. Wat nu als de bal geen bal is, maar een vervoersmiddel om vooruit te komen? En een afstandsbediening opeens een voorwerp is geworden om mee te eten? De leerlingen krijgen in groepjes een voorwerp waarmee ze een scene gaan maken.

** prijs per workshop, minimale afname twee workshops*



Grimeren

 In overleg  2 of 3 uur  Vanaf € 288,-*

 Op school of in het MCO  Max. 20 leerlingen

Een vampier, oude dame, ork en super smerige of realistische wonden? Je kan het allemaal maken met grime. In de workshop grimeren behandelen we één of meerdere thema's. Na een demo hoe je met de materialen moet werken, gaan leerlingen zelf aan de slag. Ze grimeren hierbij op elkaars gezicht en armen. We werken met materialen als vetschmink, nepbloed, latex en dermawax. Leerlingen werken hierbij vaak vanaf een voorbeeld maar bij de langere workshops, kunnen leerlingen ook hun eigen grime ontwerpen aan de hand van een werktekening.

De workshops duren 120 of 180 minuten waarbij de inhoud qua thema op de wens van de school wordt afgestemd. Bijvoorbeeld een workshop van 120 minuten special make-up waarbij we allerlei soorten wonden maken of een workshop van 180 minuten waarbij een combinatie van special-make-up en karaktergrime wordt gedaan.

Mogelijke thema's:

- Special make-up/wonden maken
- Karaktergrime/horrorgrime
- Ouder maken
- Basisgrime voor theater

** max. 16 leerlingen: € 288,- (120 min.) en € 384,- (180 min.),
max. 20 leerlingen: € 335,- (120 min.) en € 455,- (180 min.)*



Literatuur

Toneellezen



In overleg



2 uur



€ 130,-



Op school

In deze workshop lezen leerlingen hardop dialogen voor. De dialoog is een situatieschets of onderdeel van een verhaal. De voorlezers krijgen een personage toebedeeld en dan wordt er geoefend in het duidelijk uitspreken van de tekst, het lezen op toon, het uiten van emoties en het omgaan met leestekens. Stemmetjes gebruiken hoort er ook bij. Eigenlijk spelen de leerlingen een toneelstuk, maar dan zonder podium en décor. En de tekst, die houden ze gewoon in de hand. Om samen een dialoog te lezen is al leuk, maar hoe zou het zijn om samen ook zo'n dialoog te schrijven? Die kans krijgen leerlingen in het tweede uur van de workshop. Vanzelfsprekend worden ook deze teksten geoefend en uitgevoerd.

De workshop duurt 2 uur – 1 les lezen/spelen, 1 les schrijven. Er kan een week tussen zitten, dit hoeft niet. Wanneer gekozen wordt om er een week tussen te laten zitten, moet de workshop door minimaal twee klassen worden afgenomen.



Dichter in de klas



In overleg



2 uur



€ 130,-



Op school

Wat is poëzie? Hoe schrijf je een gedicht? Moeten alle gedichten rijmen? Kun je met dichten rijk worden? Vragen die beantwoord zullen worden door Robert Grijsen, poëziedocent en voormalig stadsdichter van Hilversum. Natuurlijk neemt hij enkele mooie gedichten mee om te laten zien en vooral te laten horen. Maar de leerlingen gaan ook zelf aan de slag. Op basis van een bepaald onderwerp zetten ze hun gedachten en gevoelens op papier en aan het eind van de les heeft iedereen een eigen gedicht gemaakt. In de volgende les, het volgende uur of de week daarna, kunnen de leerlingen hun gedicht voordragen. Als voorbereiding daarop wordt geleerd hoe je dat het beste kunt doen, zodat je gedicht duidelijk en goed overkomt.

De workshop duurt 2 uur – 1 les schrijven, 1 les voordragen. Er kan een week tussen zitten, dit hoeft niet. Wanneer gekozen wordt om er een week tussen te laten zitten, moet de workshop door minimaal twee klassen worden afgenomen.

Spoken Word



In overleg



1,5 uur



€ 130,-



Op school of in het MCO

Vrijwel iedereen gebruikt taal, vaak op een functionele manier. In deze workshop maken leerlingen kennis met taal en poëzie in de actuele kunstvorm spoken word. Binnen korte tijd schrijven ze hun eigen persoonlijke tekst en op een bewuste manier worden de teksten voor de klas gedeeld. In de workshop komen ook handige schrijfoefeningen naar voren.

Film

Animatiefilm



Groep 5,6 (7, 8)



In overleg



2 uur



Op school



€ 275,-

Animatie. Het is en het blijft een magisch gebeuren. Een hond die kan praten, een mens die kan vliegen, in animatie kan echt alles. De enige beperking is eigenlijk je eigen fantasie. Een animator van Globe komt met iPads, standaards, licht in het klaslokaal. De leerlingen krijgen een introductie, en een korte opdracht en gaan aan de slag met de iPads. Globe biedt drie mogelijkheden om te animeren met de klas:

1. Cut-out animatie (met papier)
2. Stopmotion (met klei of voorwerpen)
3. Pixelation (met leerlingen zelf animeren)



Greenscreen



Groep 7 (8)



In overleg



2 uur



Op school



€ 275,-

Met een raket naar de maan, wandelen in de woestijn of poolcirkel of vliegen in je eigen tekening. Niets is te gek met een green screen. De filmmaker komt in de klas met een groen scherm en iPads met een speciale green screen programma. Voor het groene scherm maken leerlingen de filmopname. Het groen wordt in de montage verwijderd en transparant gemaakt. Hier kunnen dan allerlei achtergronden gezet worden die je je zelf maar kunt wensen! Verbeeldingskracht en creativiteit worden ingezet om voor het groene scherm een korte film te maken.

Benodigheden: digibord



Fotografie

Hoe presenteer ik mezelf op social media?



In overleg



2 uur



€ 130,-



Op school



Max. 20 leerlingen

We doen het allemaal; Instagram, Snapchat, Facebook etc, etc. Maar wat laat jij voor digitale sporen na? En ben je later nog wel blij met de foto's die je ooit op internet deelde?

In deze workshop neemt iedere leerling zijn of haar eigen social media account onder de loep. Welke foto's zijn representatief en welke niet meer zo? En wat zou je willen dat de kijker over jou te weten komt? En wat juist niet? Na deze analyse gaan we aan de slag met het maken van een (zelf)portret waarin iedereen precies datgene uitlicht waar hij of zij een ster in is.

De leerlingen krijgen ondersteuning in het maken van een goed portret en leren dit portret d.m.v. een bewerkingsapp bewerken op hun mobiele telefoon.

Benodigdheden: digibord



Het beeldverhaal



In overleg



2 uur



€ 190,-



Op school of op locatie



Max. 20 leerlingen

Onze wereld zit vol met verhalen, kleine verhalen, grote verhalen, verhalen om door te vertellen of om snel weer te vergeten. Verhalen om op te schrijven of om te bundelen tot een mooi boek. Maar kun je ook een verhaal vertellen met foto's?

Fotografie is een sterk medium voor het vertellen van verhalen. Ze zeggen niet voor niets dat een beeld meer zegt dan duizend woorden. De leerlingen krijgen een korte introductie over het maken van een beeldverhaal en gaan daarna zelf in groepjes aan de slag met het maken van een storyboard en daarna het fotograferen van het beeldverhaal in 1 tot 7 foto's. De docent brengt camera's mee. We sluiten de les af met een korte presentatie van de gemaakte fotoverhalen.

Benodigdheden: digibord



Portretfotografie



In overleg



2 uur



€ 190,-



Op school



Max. 15 leerlingen

Een portretfoto schieten lijkt makkelijk, maar er komt veel meer bij kijken. Hoe kom je bijvoorbeeld aan een model en hoe ga je ermee om, dat laatste is al heel essentieel om een goede portretfoto te maken. De houding van het model, kleding en attributen spelen een belangrijke rol. En natuurlijk een goede achtergrond. Het standpunt van jou als fotograaf en de lichtinval, hoe ga je daarmee om? Gebruikt je flitslicht en hoe dan? Veel mensen hebben als ervaring dat flitsen vaak erg lelijk is, maar bij portretfotografie is het de meest gebruikte belichting, hoe zit dat dan? En dan de nabewerking, wat is er dan allemaal mogelijk? In deze workshop lopen we deze zaken stap voor stap door en gaan de leerlingen aan de slag. Afwisselend als model en als fotograaf. We sluiten de workshop af met het bekijken van elkaars resultaten.

Benodigheden: digibord



Documentaire fotografie



In overleg



2 uur



€ 190,-



Op school



Max. 15 leerlingen

Documentaire fotografie is bij uitstek een middel om op een creatieve manier problematiek aan een groter publiek zichtbaar te maken. Denk maar aan het lichaam van het overleden jongetje op het strand dat op iedereen grote indruk maakte door ons op haast poëtische wijze brutaal wakker te schudden. Zo werd een foto het symbool van de vluchtelingenproblematiek.

Maar waar ligt de grens tussen documentaire fotografie en geësceneerde fotografie? En in hoeverre mag je als fotograaf de werkelijkheid 'verdraaien' om de kijker een boodschap duidelijk te maken? Er is in de geschiedenis meer dan eens gebruik gemaakt van geësceneerde fotografie terwijl de kijker dacht de waarheid te zien.

In deze workshop krijgen de leerlingen de onderzoeksvraag: In hoeverre ben je als creatieve maker, fotograaf, vrij om de werkelijkheid te verdraaien om een duidelijkere boodschap over te kunnen brengen?

Hiervoor worden de leerlingen opgedeeld in teams van twee om samen na te denken over hoe je kleine binnenschoolse problematiek het beste in beeld zou kunnen brengen. En wat heb je daar voor nodig? Beeld, en moet dat een documentaire serie zijn of juist een geësceneerde foto. Moet er tekst bij? Wanneer ze een plan gemaakt hebben mogen ze dit gaan fotograferen en uitwerken. Ze sluiten af met het bekijken van elkaars projecten. De leerlingen zijn zowel actief, receptief als reflectief bezig.

Benodigheden: digibord



Kunstvakken 1 (CKV) voor VMBO leerlingen

Het SLO biedt duidelijkheid over het vak Kunstvakken inclusief CKV binnen het VMBO. Globe kan dit vak met de school vormgeven door middel van het bieden van kunstzinnige activiteiten, workshops en daarmee methoden voor reflectie en/of presentatie.

Kunstvakken inclusief CKV is gericht op de brede culturele en kunstzinnige vorming van leerlingen. De essentie is dat leerlingen met een spreiding over disciplines culturele activiteiten meemaken en eigen werk maken. Het vak richt zich op de ervaringen van kunstuitingen en de praktijk van kunstdisciplines. Met onderstaande methodiek bouwt het programma voort op activiteiten die leerlingen in de onderbouw uitgevoerd hebben in het brede leergebied kunst en cultuur. Tevens legt het de verbinding naar de havo. Dit voor tl-leerlingen die door willen stromen. Zie ook:

www.slo.nl/handreikingen/vmbo/handreiking-se-kunstckv-vmbo/examenprogramma/toelichting-kv-3/

Voorbeelden van kunstzinnige activiteiten

In onderstaand schema staan voorbeelden, er zijn nog veel meer mogelijkheden! Neem contact op om deze te bespreken.

Ronde	Discipline	Excursie	Workshop	Reflectie /presentatie
1	Muziek	Popstars (muziekproject)		Podcast
2	Film	Slapstick (film/muziekproject)	Slapstick	Vlog
3	Dans	Dance Hypes (dansvoorstelling)	Streetdance & choreografie	Streetdance
4	Theater	Verliefd (theatervoorstelling)	Niets is wat het lijkt	Spel (dialogoog)
5	Beeldende vorming	Blockprint	Striptekenen	Strip
6	Architectuur	Architect Dudok	Tiny Houses	Tiny House
7	Fotografie	Het beeldverhaal (fotografie)	Het beeldverhaal	Beeldverhaal
8	Literatuur	Verliefd (vertelvoorstelling)	Rap Spoken word	Rap

CKV voor HAVO/VWO leerlingen

Het vak CKV gaat over inhoud, vorm en betekenis geven aan kunst.
Een havo-leerling bekijkt met aandacht ten minste drie verschillende uitingen van kunstdisciplines en een vwo-leerling beschouwd vier uitingen.
En dit alles gebeurt aan de hand van een of meerdere dimensies.

Online legt het SLO hier meer over uit:

www.slo.nl/handreikingen/havo-vwo/handreiking-se-ckv-hv/examenprogramma/

Globe kan in alle kunstdisciplines activiteiten bieden en ook in combinaties van kunstdisciplines. Deze activiteiten zijn, zoals de eindtermen dit voorschrijven, in een levensechte, professionele context.
Neem contact op om het CKV programma samen vorm te geven.

Voorbeelden van kunstzinnige activiteiten gekoppeld aan dimensies

In onderstaand schema staan voorbeelden, er zijn nog veel meer mogelijkheden! Neem contact op om deze te bespreken.

Discipline	Kunstzinnige activiteit	Dimensie
Architectuur	Tiny Houses/Architect Dudok (workshop)	Autonoom & toegepast
Beeldende kunst en vormgeving	Documentaire fotografie (workshop)	Amusement & engagement
Dans	Like You (dansvoorstelling)	Feit & fictie
Film	Animatie (workshop)	Digitaal & analoog
Muziek	Metropole Orkest: SPECIAL (orkestbezoek)	Traditie & innovatie
Nieuwe media	Junkie 2.0 (theatervoorstelling)	Herkenning & vervreemding
Theater	Nachtreis (theatervoorstelling)	Lokaal & globaal

SAMENWERKINGEN

Globe werkt samen met de volgende organisaties

CJP

Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)

De Vorstin

Filmhuis Bussum

Filmtheater Hilversum

Gemeente Hilversum

Gemeente Wijdmeren

Groot Omroepkoor

Het Verteltheater

Méér Muziek in de Klas

Metropole Orkest

Muziekcentrum van de Omroep

Proloog

Radio Filharmonisch Orkest

Stichting Pierre Palla Concertorgel

STT Producties

Theater in School

Theaterbureau Storm

Tin Men and The Telephone

Uit de Kunst

Wonderfeel

